

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №12 с.Новоселище

Ханкайского муниципального района Приморского края

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МБДОУ

«Детский сад №12» с.Новоселище

\_\_\_\_\_ Е.В. Цап

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ.**

Воспитатели:

\_\_\_\_\_ В.Д. Суходеева

\_\_\_\_\_ Г. А. Сединко

**2014г.**

## **1. Пояснительная записка.**

1.1. Рабочая образовательная программа для детей старшей группы (дети от 5-ти до 6-ти лет) разработана на основании Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года №273-ФЗ, Приказа Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», Приказа Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования», Постановления главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», Устава МБДОУ детский сад общеобразовательного вида №12 с.Новоселище Ханкайского муниципального района Приморского края, основной общеобразовательной программы дошкольного образования МБДОУ детский сад общеобразовательного вида №12 с Новоселище Ханкайского муниципального района Приморского края.

1.2. Настоящая рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей старшей группы и направлена на формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

### **Исходя из поставленной цели, формируются следующие задачи:**

1. Укрепление здоровья, приобщение к здоровому образу жизни, развитие двигательной и гигиенической культуры детей.
2. Развитие гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.
3. Развитие эстетических чувств детей, творческих способностей, эмоционально-ценностных ориентаций, приобщение воспитанников к искусству и художественной литературе.
4. Развитие познавательной активности, познавательных интересов, интеллектуальных способностей детей.
5. Самостоятельности и инициативы, стремление к активной деятельности и творчеству.

### **Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:**

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов,

3. Самостоятельная деятельность детей,
4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования. Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

## **2. Формы организации образовательной деятельности.**

### **Основные задачи образовательных областей:**

#### ***I. Художественно-эстетическое развитие***

- 1) Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру,
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства,
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора,
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений,
- 6) Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

#### ***II. Речевое развитие***

- 1) Владение речью как средством общения и культуры,
- 2) Обогащение активного словаря,
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи,
- 4) Развитие речевого творчества,
- 5) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха,
- 6) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы,
- 7) Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

### ***III. Познавательное развитие***

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации,
2. Формирование познавательных действий, становление сознания,
3. Развитие воображения и творческой активности.

### ***IV. Социально-коммуникативное развитие***

- 1) Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности,
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками,
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий,
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- 5) Формирование готовности к совместной деятельности,
- 6) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации,
- 7) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества,
- 8) Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

### ***V. Физическое развитие***

- 1) Развитие физических качеств,
- 2) Правильное формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики,
- 3) Правильное выполнение основных движений,
- 4) Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта,
- 5) Овладение подвижными играми с правилами,
- 6) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере,
- 7) Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

### **Принципы и подходы к формированию Программы:**

1. Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка,
2. Принцип научной обоснованности и практической применимости.
3. Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей,
4. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

### Возрастная характеристика контингента детей 5-6 лет

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

#### **Физическое развитие**

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе, соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается. Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие, перешагивая через небольшие преграды, нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску. В 5-6 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

#### **Социально-личностное развитие**

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения. В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 20-25 мин. Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами, умеет довести начатое дело до конца.

(соорудить конструкцию, убрать игрушки, соблюдать правила игры и т. п.) - проявление произвольности. У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков. К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

### **Познавательно-речевое развитие**

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В *речевом развитии* детей 5-6 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

В *познавательном развитии* 5-6 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету, выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 25-30 минут.

Усложняется *конструирование*. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

### **Художественно-эстетическое развитие**

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, с взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает *изобразительная деятельность*. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут *вырезать* ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. *Лепят* предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

### **1. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:**

- 1.1. Художественно-изобразительная деятельность.
- 1.2. Детское конструирование.
- 1.3. Музыкальное развитие.

### **2. Образовательная область «Речевое развитие».**

### **3. Образовательная область «Познавательное развитие»:**

- 3.1. Развитие элементарных математических представлений.
- 3.2. Детское экспериментирование.
- 3.3. Ребенок и мир природы.
- 3.4. Ознакомление дошкольников с социальным миром.

#### **4. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:**

4.1. Игровая деятельность.

4.2. Патриотическое воспитание.

«Человек» - абсолютная ценность, «мера всех вещей». Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становится целью. Личность ребенка становится реальной ценностью.

«Семья» - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. Необходимо возрождать в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение.

«Труд» - основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. Задача педагога – воспитывать у детей уважение к людям, прославившим наш край честным трудом.

«Культура» - богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. Задача педагога – помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера – высокая духовность.

«Отечество» - единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. Задача педагога – воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни, т.е. воспитание патриотических чувств.

«Земля» - общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. На данном этапе неопределимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам.

4.3. Формирование основ безопасности жизнедеятельности.

4.4. Развитие трудовой деятельности.

#### **5. Образовательная область «Физическое развитие».**

**5.1** Формирование первоначальных представлений о разнообразии спортивных игр и упражнений. Развитие быстроты и общей выносливости, желания самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами. Совершенствование ранее освоенных движений в играх-эстафетах, спортивных играх.



### Объем образовательной нагрузки.

| <b>Непосредственно образовательная деятельность</b>   | <b>В неделю</b> | <b>В месяц</b> | <b>В год</b> |
|---|-----------------|----------------|--------------|
| Ознакомление с социальным миром, природным миром, ОБЖ - здоровья, предметным миром, краеведение | 1               | 4              | 36           |
| Обучение грамоте  | 1               | 4              | 36           |
| Развитие речи   | 1               | 4              | 36           |
| Чтение художественной литературы  | 1               | 4              | 36           |
| Математика  | 1               | 4              | 36           |
| Изодеятельность   | 2               | 8              | 72           |
| Конструирование (ручной труд)   | 1               | 4              | 36           |
| Физическое развитие   | 3               | 12             | 144          |
| Музыкальное развитие  | 2               | 8              | 96           |
| <b>ИТОГО</b>  | <b>13</b>       | <b>48</b>      | <b>492</b>   |

### Формы работы по реализации образовательной программы.

| <b>Область</b>                       | <b>Непосредственно-образовательная деятельность</b>  | <b>Режимные моменты</b>  | <b>Самостоятельная деятельность детей</b>   |
|--------------------------------------|--|--|---|
| Художественно-эстетическое развитие. | Занятие (рисование, аппликация, лепка, художественное конструирование), изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр, экспериментирование, рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства, наблюдение, тематический досуг, развлечение, выставки работ декоративно прикладного искусства, репродукций произведений, живописи, создание коллекций, дидактические | Наблюдение, рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, игра, игровое упражнение, проблемная ситуация конструирование из песка, рисование палочкой по песку, снегу, на асфальте цветными мелками. | Украшение личных предметов, игры дидактические, сюжетно-ролевые, строительные, рассматривание картин, альбомов, предметных картинок, фотографий, иллюстраций, эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства, самостоятельная |

|                                     |   |   |   |
|-------------------------------------|---|---|---|
| Речевое развитие.                   | игры, «музыкальные инструменты», о чем поет скрипка, прослушивание музыкальных произведений «Музыка леса», «Звуки природы».   |   | изобразительная деятельность.   |
|                                     | Чтение, обсуждение, рассказ, беседа, игра-драматизация, инсценировка, викторина, дидактическая игра, рассматривание, театрализованная игра, режиссерская игра, заучивание, хороводные игры со словами, занятие (развитие речи, чтение художественной литературы).                   | Ситуативный разговор с детьми, игра (сюжетно-ролевая, театрализованная), продуктивная деятельность, беседа, сочинение загадок, проблемная ситуация, использование различных видов театра, экскурсии, словесные игры, хороводные игры, песенки, потешки, заклички. | Игра, сюжетно-ролевая, продуктивная деятельность, рассматривание книг, иллюстраций в книгах, инсценировка, показ настольного театра, дидактическая игра, настольная игра, хороводная игра, подвижные игры со словами, чтение наизусть, отгадывание загадок. |
| Познавательное развитие.            | Экспериментирование, наблюдение, НОД: по математике, конструированию, ознакомлению с окружающим миром, опыты, сравнения, анализ, исследовательская деятельность, проблемная ситуация, рассказ, беседа, экскурсия, развивающая игра, рассматривание, чтение, проектная деятельность. | Рассматривание, наблюдение, чтение, игра-экспериментирование, ситуативный разговор с детьми, экскурсия, конструирование, исследовательская деятельность, создание коллекций, наблюдение, интегративная деятельность.  | Сюжетно-ролевая игра, развивающая игра, конструирование, дидактические игры, рассматривание альбомов, иллюстраций, журналов, отгадывание загадок, экспериментальная деятельность с различными материалами.  |
| Социально-коммуникативное развитие. | Наблюдение, чтение, игра, игровое упражнение, проблемная ситуация, беседа, совместная игра с воспитателями, сверстниками, индивидуальная игра, показ  | Игровое упражнение, игра, совместная с детьми, игра, совместная со взрослыми, индивидуальная игра, ситуативный разговор с   | Совместная игра со сверстниками, индивидуальная игра, самостоятельная деятельность во всех  |

|                      |   |  |   |
|----------------------|---|--|---|
|                      | настольного театра, праздник, игра-драматизация, экскурсия, ситуации морального выбора, проектная деятельность, труд, коллективное обобщающее занятие.                  | детьми, педагогическая ситуация, прогулка, беседа, дежурство, ситуация морального выбора, проектная деятельность, интегративная деятельность, словесные игры, наблюдение на прогулке, труд, экскурсия, чтение. | видах деятельности, подвижная игра со словами, игровое общение, хороводная игра, чтение наизусть и отгадывание загадок, дидактические игры, театрализованная игра, уход за комнатными растениями, уборка игровой комнаты. |
| Физическое развитие. | Игровая беседа с элементами движений, утренняя гимнастика, игра, экспериментирование, спортивные и физкультурные досуги, спортивные состязания, проектная деятельность. | Утренняя гимнастика, совместная деятельность взрослого и детей, тематического характера игра, физкультурное занятие, спортивные состязания, проектная деятельность.  | Во всех видах самостоятельной деятельности детей. Двигательная активность в течение дня. Игра. Утренняя гимнастика. Самостоятельные спортивные игры и упражнения.   |

### **Режим пребывания в ДОУ.**

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические особенности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых НОД с повседневной жизнью детей в детском саду. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -15С и скорости ветра более 7м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже - 20С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОУ. Дневному сну отводится 2-2.20 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к НОД, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не более 3-4 часов. Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки составляет 13 занятий.

Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первой половине дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (среда, четверг). Для профилактики утомления детей такие НОД сочетаются с физкультурными, музыкальными занятиями.

### **Режим работы МБДОУ «Детский сад №12» с.Новоселище**

Понедельник

Вторник

Среда 8.00. - 18.30.

Четверг

Пятница

Выходной: суббота, воскресенье

Время НОД и их количество в день регламентируется примерной общеобразовательной программы "Детство" дошкольного образования под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, З.А. Михайловой, Санкт –Петербург, 2011 год. и СанПиН 2.4.1.3049-13 (не более 2-3 занятий в день не более 25 минут). Обязательным элементом каждого является физкультминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение. занятие с детьми, в основе которых доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводится фронтально, подгруппами, индивидуально. Такая форма организации занятий позволяет педагогу уделить каждому воспитаннику максимум внимания, помочь при затруднении, побеседовать, выслушать ответ. При подборе методик предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сфере развития.

**РЕЖИМ ДНЯ – СТАРШАЯГРУППА**

---

| <b>Время</b>      | <b>Режимные моменты</b>   |
|-------------------|---|
|                   |   |
| 8.00-8.45         | Утренний прием, игры, утренняя гимнастика, общение  |
| 8.45-9.00         | Подготовка к завтраку, завтрак  |
| 9.00-9.15         | Игры и свободное общение детей  |
| 9.15-10.15        | Организованная образовательная деятельность :<br>образовательные ситуации<br>(общая длительность, включая перерыв)          |
| 10.15-12.30       | Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры, труд, экспериментирование, общение по интересам), возвращение с прогулки |
| 12.30-12,50       | Подготовка к обеду, обед  |
| 12.50-13.00       | Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном   |
| 13.00-15.00       | Подготовка ко сну, сон  |
| 15.00-15.20       | Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры  |
| 15.20-15.45       | Подготовка к полднику, полдник  |
| 15. 45 -<br>16.35 | Игры, досуги, кружки, самостоятельная деятельность и общение по интересам и выбору детей                                    |
| 16.35-18. 30      | Подготовка К прогулке, прогулка, уход домой   |

**Расписание непосредственной образовательной деятельности  
на 2014-2015гг**

|           | <b>Старшая группа</b>  | <b>время</b>  |
|-----------|--|---|
| <b>Пн</b> | <b>1. Коммуникация (развитие речи)</b><br><b>2. Физическая культура</b><br><b>3. Художественное творчество (лепка)</b>                                     | <b>09.00 – 09.25</b><br><b>09.35 – 10.00</b><br><b>10.10 – 10.35</b>            |
| <b>Вт</b> | <b>1. Познание (развитие элементарных математических представлений)</b><br><b>2. Художественное творчество (рисование)</b><br><b>3. Музыка</b>             | <b>09.00 – 09.25</b><br><b>09.35 – 10.00</b><br><b>10.10 – 10.35</b>            |
| <b>Ср</b> | <b>1. . Художественное творчество (конструирование, аппликация) чередуются</b><br><b>2. Социально-личностное развитие</b><br><b>3. Физическая культура</b> | <b>09.00 – 09.25</b><br><b>09.35 – 10.00</b><br><b>11.00 – 11.25 (на улице)</b> |
| <b>Чт</b> | <b>1. Чтение художественной литературы</b><br><b>2. Музыка</b>   | <b>09.00 – 09.25</b><br><b>09.35 – 10.00</b>                                    |
| <b>Пт</b> | <b>1. Познание (развитие сенсорной культуры)</b><br><b>2. Художественное творчество (рисование)</b><br><b>3. Физическая культура</b>                       | <b>09.00 – 09.25</b><br><b>09.35 – 10.00</b><br><b>10.10 – 10.35</b>            |

**Тематическое планирование образовательного процесса**

| Неделя   | Тема                                    |
|----------|---|
| 1        | 2                                       |
| Сентябрь |   |
| 1        | Сегодня - дошколята, завтра - школьники |
| 2        | Осенняя пора, очей очарованье           |
| 3        | Труд людей осенью                       |

|         |                                      |
|---------|--------------------------------------|
| 4 •     | Земля - наш общий дом                |
| Октябрь |                                      |
| 1       | Моя малая Родина                     |
| 2       | Родная страна                        |
| 3       | Мир предметов и техники              |
| 4       | Труд взрослых. Профессии             |
| Ноябрь  |                                      |
| 1       | Семья и семейные традиции            |
| 2       | Наши добрые дела                     |
| 3       | Поздняя осень                        |
| 4       | Мир комнатных растений               |
| Декабрь |                                      |
| 1       | Зимушка-зима                         |
| 2       | Будь осторожен!                      |
| 3       | Готовимся к новогоднему празднику    |
| 4       | Зимние чудеса                        |
| Январь  |                                      |
| 2       | Неделя игры                          |
| 3       | Неделя творчества                    |
| 4       | Неделя познания. Зимушка хрустальная |
| Февраль |                                      |
| 1       | Друзья спорта                        |
| 2       | Юные путешественники                 |
| 3       | Защитники Отечества                  |
| 4       | Народная культура и традиции         |
| Март    |                                      |
| 1       | Женский праздник                     |
| 2       | Уроки вежливости и этикета           |
| 3       | Весна пришла!                        |

|        |                      |
|--------|----------------------|
| 4      | Неделя книги         |
| Апрель |                      |
| 1      | Неделя здоровья      |
| 2      | Космические просторы |
| 3      | Юный гражданин       |
| 4      | Дорожная азбука      |
| Май    |                      |
| 1      | 9 Мая                |
| 2      | Искусство и культура |
| 3      | Опыты и эксперименты |
| 4      | Экологическая тропа  |

### Образовательная область «Физическая культура»

| месяц | № недели, дата проведения | тема ООД            | цели деятельности педагога  |
|-------|---------------------------|---------------------|---|
| 1     | 2                         | 3                   | 5   |
|       | 1                         | «Волшебный мешочек» | Научить сохранять осанку при ходьбе с мешочком на голове; закреплять умения подбрасывать и ловить мяч, не теряя его и не прижимая к груди; совершенствовать навыки выполнения упражнений с мешочками  |
|       | 2                         | «Золотой лес»       | Научить ползанию на животе под веревкой; закреплять навыки сохранения равновесия при ходьбе на носках между предметами; совершенствовать умение подбрасывать и ловить мяч, не прижимая его к груди; продолжать знакомить с природными явлениями |



|          |   |                     |   |
|----------|---|---------------------|---|
| Сентябрь | 3 | «На огороде»        | Научить детей прыжкам в высоту, правильно отталкиваясь и приземляясь; упражнять в меткости, развивать глазомер; упражнять в бросании мячей, в пролезании под дугой, не касаясь руками пола, а спиной – верхнего края, в сохранении равновесия; воспитывать упорство в достижении цели |
|          | 4 | «Зеленая страна»    | Познакомить детей с явлениями природы, окружающим миром; совершенствовать двигательные способности; упражнять в ходьбе, беге; воспитывать любовь к природе; доставить детям чувство радости   |
| Октябрь  | 1 | «Обезьянки в цирке» | Научить фиксировать внимание на способах лазанья по гимнастической стенке; закреплять умение ползать по-пластунски; совершенствовать технику подачи и ловли мяча  |

| 1 | 2 | 3                          | 5   |
|---|---|----------------------------|---|
|   | 2 | «Путешествие вокруг света» | Научить детей сочетать движения и речь, развивать подражательные навыки, побуждать к импровизации; закреплять знания детей об окружающем мире; продолжать учить действовать в соответствии с игровыми правилами |
|   | 3 | «День мяча»                | Научить отбивать мяч рукой, передвигаясь разными способами; закреплять умение бросать мяч в горизонтальную цель двумя руками от груди с расстояния 2 м; совершенствовать навыки выполнения упражнений с мячами  |
|   | 4 | «Мы – моряки»              | Научить сохранять равновесие; упражнять в ползании, прыжках; воспитывать целеустремленность   |

|         |   |  |  |
|---------|---|--|--|
| ноябрь  | 1 | «Сильным, ловким вырастай! »<br>(соревнование семейных команд) | Формировать у детей борцовские качества, умение выигрывать и проигрывать, не падать духом; учить выполнять движения четко и точно; развивать чувство юмора, физические качества (ловкость, смелость, меткость); воспитывать чувство долга и ответственности; доставить детям чувство радости   |
|         | 2 | «Ты мой друг, и я твой друг»                                   | Научить сохранять равновесие при ходьбе по ограниченной площади, выполнять упражнения парами; закреплять умение прыгать через скакалку; совершенствовать умение подбрасывать и ловить мяч, не теряя его и не прижимая к груди; воспитывать чувство товарищества и взаимопомощи   |
|         | 3 | «Перелетные птицы»   | • Упражнять детей в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной опоре, в подпрыгивании на двух ногах с продвижением вперед; в бросании об пол и вверх мячей и ловле их двумя руками; развивать ловкость и координацию движений; закреплять понятие «перелетные птицы», уточнять представление о перелетных птицах, закреплять в памяти детей названия птенцов различных птиц; воспитывать любовь к природе |
|         | 4 | «Цветы»  | Научить прыжкам через скакалку; упражнять в пролезании, прыжках, сохранении равновесия; воспитывать бережное отношение к природе, чувство товарищества   |
| декабрь | 1 | «Зимняя прогулка в лес»  | Научить пролезать боком под шнурами в группировке; закреплять умения подбрасывать и ловить мяч, не теряя его и не прижимая к груди; совершенствовать навыки прыжков с разбега  |
|         | 2 | «Как преодолеть лабиринт»                                      | Упражнять детей в преодолении препятствий разными способами; стимулировать исследовательское поведение   |
|         | 3 | «Выручаем Снегурочку»  | Совершенствовать двигательные способности детей, упражнять в беге, ходьбе, прокатывании и забрасывании в корзину мяча; доставить детям чувство радости   |
|         | 4 | «Зимушка-зима»   | Научить метанию в движущуюся цель, развивать меткость и глазомер; закреплять навыки и умения действовать с мяча-   |

|        |    |                        |  |
|--------|----|------------------------|--|
|        |    |                        | ми; совершенствовать навыки ходьбы и бега  |
| январь | 2, | «Поход в лес на лыжах» | Научить сохранять равновесие при ходьбе по ограниченной площади; закреплять умение лазать по гимнастической стенке; совершенствовать умение подбрасывать и ловить мяч, не теряя его и не прижимая к груди; продолжать знакомить детей с окружающей природой  |
|        | 3, | «Тренажеры»            | Познакомить детей с тренажером «резиновое кольцо», вызвать желание выполнить с ним упражнения; развивать силу кистей рук, точность движений при сжатии кольца в обще-развивающих упражнениях; упражнять в энергичном отталкивании стопой от пола перед прыганием на автомобильную камеру (шину) или батут, соизмеряя усилия с расстоянием до камеры, сохраняя равновесие. Развивать организованность и смелость; упражнять в перебрасывании мяча от груди в парах, добиваясь точности передачи (расстояние 2 м); вызвать желание выполнять упражнение как можно лучше; продолжать учить группироваться при подлезании под воротки боком; развивать творчество в подвижной игре «Сделай фигуру» |

| 1 | 2 | 3                | 5   |
|---|---|------------------|---|
|   | 4 | «Зимующие птицы» | Упражнять детей в сохранении равновесия при ходьбе по наклонной доске, в перепрыгивании через рейки (высота – 20 см); закреплять знания о зимующих птицах, учить отгадывать загадки, узнавать птиц по описанию; развивать ловкость и координацию движений |

|         |   |                            |   |
|---------|---|----------------------------|---|
| Февраль | 1 | «Мы – гимнасты»            | Научить лазанью по гимнастической стенке; закреплять умения сохранять равновесие при ходьбе по ограниченной площади, прыгивать на мат мягко и устойчиво; совершенствовать навыки выполнения упражнений с лентами  |
|         | 2 | «Морское путешествие»      | Научить прыжкам на двух ногах и перепрыгиванию из обруча в обруч, не наступая на край обруча; закреплять умение забрасывать мяч в кольцо, развивать глазомер и меткость; совершенствовать навыки лазания по гимнастической стенке; развивать воображение и фантазию   |
|         | 3 | «Мы – пилоты»              | Научить сохранять равновесие при ходьбе и ползании между предметами; закреплять умение прыгать на двух ногах из обруча в обруч; совершенствовать глазомер и ловкость при метании мешочков; развивать фантазию; воспитывать интерес и уважение к профессии летчика   |
|         | 4 | «В гости к Королю Февралю» | Продолжать знакомить детей с природными явлениями; совершенствовать навыки ходьбы и бега, упражнять в пролезании и равновесии; доставить детям чувство радости  |
| Март    | 1 | «К нам пришла Весна»       | Упражнять детей в перепрыгивании через приподнятые над полом рейки и в ползании по наклонной плоскости; развивать внимание и ловкость; расширять представления детей о характерных признаках весны, учить находить эти признаки самостоятельно; расширять представления детей об образе жизни лесных зверей и птиц весной, закреплять знание назва- |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  |  | ний детенышей лесных животных; воспитывать бережное отношение к природе |
|--|--|---|

|   | 2 | 3                                      | 5   |
|---|---|--|---|
| а | 2 | «В гости к Солнышку»                   | Совершенствовать навыки ходьбы и бега, упражнять в подбрасывании, отбивании, ловле и прокатывании мяча; совершенствовать двигательные способности; воспитывать волю к победе, командные качества (чувство долга и ответственности); доставить детям чувство радости |
|   | 3 | «К нам пришла Весна»                   | Продолжать знакомить детей с природными явлениями, временами года; совершенствовать навыки ходьбы и бега, упражнять в прыжках; доставить детям чувство радости  |
|   | 4 | «Репка»                                | Научить сохранять равновесие при ходьбе между предметами; закреплять навыки ползания под дугами, не задевая край дуги спиной; совершенствовать навыки прыжков через препятствия; развивать фантазию   |
|   | 1 | «Встреча с доктором Айболитом»         | Закреплять знания детей о глазах, ушах, зубах и о правилах ухода за ними; воспитывать интерес к здоровому образу жизни; упражнять в ходьбе, беге, подлезании; доставить детям чувство радости   |
|   | 2 | «Юные космонавты»                      | Научить сохранять равновесие; закреплять навыки подбрасывания и ловли мяча; совершенствовать навыки метания, развивать глазомер   |
|   | 3 | «Я здоровье берегу, сам себе я помогу» | Упражнять в ходьбе на четвереньках, ползании на животе под веревкой, равновесии при ходьбе через пенечки; активизировать двигательную   |

|        |   |                           |  |
|--------|---|---------------------------|--|
| Апрель |   |                           | деятельность; создать хорошее настроение; приобщать детей к здоровому образу жизни   |
|        | 4 | «Дорожные правила»        | Закреплять навыки ползания, перешагивания и прыжков; укреплять мышечный корсет, совершенствовать координацию движений; закреплять у детей понятие «транспорт»; развивать внимание, воображение                               |
| Май    | 1 | «Мы хотим Родине служить» | Научить ползанию по-пластунски; закреплять навыки сохранения равновесия при кружении в разные стороны; совершенствовать двигательные умения и навыки; воспитывать любовь и уважение к Российской армии                       |
|        | 2 | «В Цирке»                 | Научить проползать в обручи на коленях и руках, не касаясь спиной обруча; закреплять умение ползать на животе, подтягиваясь руками и продвигаясь вперед; совершенствовать навыки метания мешочков вдаль, развивать глазомер. |
|        | 3 | «Праздник обруча»         | Научить сохранять равновесие при прокатывании мяча; закреплять умение пролезать в обруч, не касаясь руками пола и спиной – края обруча; совершенствовать навыки выполнения упражнений с обручами                             |
|        | 4 | «Прогулка в лес»          | Научить детей метанию в вертикальную цель правой и левой рукой по переменно; развивать глазомер; упражнения в прыжках в высоту; сохранения равновесия, ползания; воспитывать чувство товарищества и целеустремленности.      |

**Образовательная область «Познание» Развитие  
математических представлений + Развитие сенсорной  
культуры**

| Основная часть |   |  |  |                        |
|----------------|---|--|--|------------------------|
| месяц          | № неде-<br>ли,<br>дата про-<br>веде-<br>ния | тема ООД                                     | цели деятельности педагога   | литература             |
| 1              | 2   | 3  | 4  | 5                      |
| Сентябрь       | 1   | Диагностика                                  |  |                        |
|                | 2   | Диагностика                                  |  |                        |
|                | 3   | «Чудо-лукошко»                               | Закрепить навыки счета в пределах 10; учить детей составлять десяток из двух меньших чисел, выделять множество; совершенствовать интеллект; развивать мелкую моторику рук                                | Бондаренко<br>1,с.81   |
|                | 4   | «Горошины в струч-, ке. Цифра 6» (занятие 3) | Формировать умение считать предметы, рисовать точки и образующее линию множество точек; развивать память и логическое мышление   | В.Н. Волчкова<br>с. 17 |
| Октябрь        | 1   | «Магазин» (занятие 4)                        | Упражнять в пересчитывании и отсчитывании предметов, их условных изображений (палочек, кружков, камешков в пределах шести); формировать интерес к занятиям математикой; развивать творческое воображение | с. 18                  |
|                | 2   | «Дома зверей. Цифра 7» (занятие 5)           | Развивать память, воображение, логическое мышление, умение добиваться цели и доводить начатое дело до конца; закреплять навыки счета до семи   | с. 20                  |

|         |   |                              |  |       |
|---------|---|------------------------------|--|-------|
| октябрь | 3 | «Дорожные знаки» (занятие 6) | Закреплять усвоение порядка следования чисел натурального ряда; формировать понятие «замкнутая линия»; развивать память, мышление, сообразительность, умение ориентироваться по дорожным знакам и соблюдать правила дорожного движения | с. 21 |
|         | 4 | «Почта» (занятие 8)          | Развивать руку дошкольника, умение выполнять правила, практически применять знания о количественном составе числа из единиц в пределах пяти-десяти; умения использовать предметы и действовать без предметов                           | с. 24 |

|        |   |  |   |                         |
|--------|---|--|---|-------------------------|
| Ноябрь | 1 | «День рождения куклы Кати»                 | Закрепить знания детей о форме и величине предметов, пространственных отношениях; развивать внимание, память, мышление, воображение; готовить руку к письму   | [Бондаренко<br>Т.М.с.91 |
|        | 2 | «Раскрась шары. Цифра 8» (занятие 7)       | Развивать память, мышление, воображение; закреплять навыки прямого и обратного счета до восьми и обратно  | В.Н. Волчкова<br>с. 23  |
|        | 3 | «Точка и линия. Цифра 9» (занятие 9)       | Развивать фантазию, воображение; память, мышление, умение работать с линейкой и без линейки; закреплять навыки счета до девяти и обратно  | с. 26                   |
|        | 4 | «Две точки и линия. Цифра 10» (занятие 10) | Развивать память, логическое мышление, воображение; умение рисовать и писать; упражнять в умении решать задачи путем целенаправленных практических проб и обдумывания хода решений; закреплять навыки счета до десяти и обратно | с. 27                   |
|        | 1 | «Живой счет. Отрезок»                      | Развивать логическое мышление, память, воображение; закреплять навыки порядкового счета до десяти;  | с. 29                   |



|         |   |   |   |                          |
|---------|---|---|---|--------------------------|
| декабрь |   | (занятие 11)  | обучать находить правую и левую стороны   |                          |
|         | 2 | «Бусы для елки»<br>(занятие 13)   | Развивать логическое мышление, память; формировать умение ориентироваться в пространстве и во времени; закреплять навыки счета в пределах десяти — прямого и обратного порядкового  | с. 33                    |
|         | 3 | «Всем ли девочкам хватит конфет на новогоднем празднике?»<br>(занятие 14) | Развивать любознательность, интерес к познанию нового, умение логически мыслить; закреплять навыки счета в пределах десяти; учить сравнивать множества способом опосредованного сравнения   | с. 35                    |
|         | 4 | «Живая неделя»<br>(занятие 16)  | Развивать память, мышление; отработать навык работы с карандашом и линейкой; закрепить знание дней недели и счет в пределах десяти  | с. 38                    |
| январь  | 2 |   |   |                          |
|         | 3 | «Рассеянный художник»   | Закреплять знания детей о цифрах, умение находить цифру соответственно количеству предметов; упражнять в отгадывании математических загадок, решении задач, сравнении чисел, используя знаки «больше», «меньше»; развивать умение анализировать, сравнивать, сопоставлять | Бондаренко Т.М.<br>с. 77 |
|         | 4 | «Геометрия»   | Познакомить детей с миром геометрии; учить играть с конструктором геоконтом; способствовать овладению геометрическими представлениями (точка, луч, отрезок, угол, треугольник, многоугольник); стимулировать математическое развитие, развивать речь и интеллект          | с. 84                    |

| І       | 2 | 3  | 5   | 6                    |
|---------|---|--|---|----------------------|
| февраль | 1 | «Подвижная игра «Ручеек» (занятие 17)        | Развивать логическое мышление, память; обучать ориентировке в окружающем; развивать умение <b>вести</b> счет и выполнять правила игры   | В.Н. Волчкова с. 40  |
|         | 2 | «Волшебная страна чисел и знаков»            | Развивать у детей мелкую моторику рук, координацию «глаз - рука», память, внимание, способность ориентироваться на плоскости, умение считать предметы по порядку, соотносить цифру и количество, решать простые арифметические примеры                    | Бондаренко Т.М с. 88 |
|         | 3 | «Однажды точка пошла на охоту» (занятие 19)  | Развивать умение ориентироваться в пространстве, вести счет, последовательно располагать в ряд элементы разной величины, используя правило: «Выбирай каждый раз самый большой, самый длинный...»  | В.Н. Волчкова с. 43  |
|         | 4 | «Сложи дощечки» (занятие 21)                 | Развивать умения классифицировать множества и называть цвет, форму, размер, толщину; обучать навыку последовательно располагать в ряд в двух направлениях (по возрастанию и убыванию) элементы на глаз  | с. 46                |
| март    | 1 | «Найди клад для мамы» (занятие 22)           | Развивать память, воображение, умение выявлять в предметах, абстрагировать и называть цвет, форму, размер, толщину; закреплять навыки счета в пределах десяти, умение определять числа больше, меньше на 1 ( $p +$ )                                      | с. 47                |
|         | 2 | «Какого котенка подарили Кате?» (занятие 23) | Развивать аналитическую деятельность, умение классифицировать, работать с кодовыми карточками   | с. 49                |
|         | 3 | «Бывает - не бывает» (занятие 25)            | Развивать логическое мышление, память, умение проводить опосредованное упорядочивание и счет пар; закреплять знание счета в пределах десяти; знание чисел больше, меньше на 1 ( $p \pm$ )   | с. 52                |
|         | 4 | «Стихи про треугольник» (занятие 27)         | Развивать воображение, память, конструктивные способности, умение преобразовывать одни математические объекты в другие  | с. 55                |
| Апрел   | 1 | «Где чей домик?» (занятие 30)                | Развивать логическое мышление, любознательность, наблюдательность, конструктивные способности, умение преобразовывать одни математические объекты в другие; закреплять знание счета в пределах десяти; понятий о четырехугольниках (ромб, параллелограмм) | с. 61                |
|         | 2 | «Волшебный овал» (занятие 32)                | Развивать логическое мышление, память, воображение; умение пользоваться блоками Дьенеша и кодовыми карточками   | с. 64                |

|  |   |   |   |       |
|--|---|---|---|-------|
|  | 3 | «Секреты» (занятие 36)                        | Развивать память, мышление; умение определить прямую и обратную последовательность, место чисел в натуральном ряду; умение ориентироваться в пространстве   | с. 71 |
|  | 4 | «Автотрасса» (занятие 31)                     | Развивать умения выделять свойство предметов, абстрагировать их, следовать определенным правилам при решении практических задач; самостоятельно составлять алгоритм простейших действий                     | с. 63 |
|  | 1 | «Строительство морского корабля» (занятие 34) | Развивать способности к анализу, абстрагированию; умения строго следовать правилам при выполнении цепочки действий (разветвленный алгоритм «выращивание дерева»)  | с. 69 |
|  | 2 | «История про трамвай» (занятие 35)            | Развивать логическое мышление, умение сравнивать количества, ставить знаки ( $<$ , $>$ , $=$ ); обучать выполнению правил игры; закреплять знание смежных чисел (каждое следующее число больше предыдущего) | с. 70 |
|  | 3 | Диагностика                                   |   |       |
|  | 4 | Диагностика                                   |   |       |

Образовательная область «Безопасность»

|          |                           | Основная часть                                   |   |                              |
|----------|---------------------------|--|---|------------------------------|
| месяц    | № недели, дата проведения | тема ООД   | цели деятельности педагога  | литература                   |
| <b>1</b> | <b>2</b>                  | <b>3</b>   | <b>5</b>  | <b>6</b>                     |
| сентябрь | <b>1</b>                  | «По дороге в детский сад»                        | Рассказать о дорожных знаках: «Пешеходы», «Дети», «Внимание»; подробно объяснить детям, где безопасно переходить улицу  | О.В. Черномашенцева<br>с. 14 |
|          | <b>2</b>                  | «Прогулка в осенний лес. Ядовитые грибы и ягоды» | Учить детей различать отдельные съедобные и ядовитые грибы и ягоды, травы, правильно вести себя в лесу  |                              |
|          | <b>3</b>                  | «Труд людей осенью. Безопасные помощники»        | Расширить знания детей о садовом инвентаре, закрепить навыки его безопасного использования  |                              |
|          | <b>4</b>                  | «Кошки и собаки - наши друзья»                   | Научить детей понимать состояние и поведение животных; знать, что каждое животное обладает своим характером; сформировать представление о том, что можно и чего нельзя делать при контактах с животными; воспитывать интерес к жизни животных, добрые чувства к ним | с. <b>158</b>                |
| октябрь  | <b>1</b>                  | «О правилах поведения в общественном транспорте» | Сформировать представления о правилах поведения в транспорте; уточнить знания об элементарных правилах дорожного движения; развивать познавательный интерес детей   | с. <b>122</b>                |
|          | <b>2</b>                  | «О безопасности на                               | Сформировать представления о правилах   | с. <b>128</b>                |

|         |   |                 |   |        |
|---------|---|-----------------|---|--------|
| октябрь |   | дорогах»        | безопасности на дорогах; углубить знания детей о правилах дорожного движения; познакомить детей с правилами пользования пешеходным переходом  |        |
|         | 3 | «Предметы быта» | Закрепить знания детей о предметах быта, правилах пользования ими; продолжать учить детей убирать все предметы в строго отведенные места; воспитывать умение подчиняться запретам взрослого | с. 149 |

| 1      | 2 | 3  | 5  | 6                       |
|--------|---|--|--|-------------------------|
|        | 4 | «Огонь и "укротитель огня"»  | Познакомить детей с правилами пожарной безопасности; учить осторожному обращению с огнем; воспитывать в детях уважение к профессии пожарного, почтительное отношение к их нелегкому труду, осознание опасности этой профессии  | Деркунская В.А.<br>с. 5 |
| Ноябрь | 1 | Беседа о безопасном поведении по произведению С. Маршака «Сказка о глупом мышонке» | Учить анализировать произведение, выделяя в нем юмористические моменты, моменты безопасного поведения и деятельности; научить детей аргументировать свои ответы; закреплять представления об опасности общения с незнакомцами (правило «Никогда НЕ говори с незнакомыми людьми»); зарисовать один из сюжетов по теме занятия (цветными карандашами, цветными мелками); обогащать и активизировать словарь за счет слов и словосочетаний: <i>глупый мышонок, мышка-мать, колыбельная</i> и др.; воспитывать интерес к юмористическим произведениям, отражающим аспекты общей безопасности | С.58                    |
|        | 2 | «Правила ОБЖ мы  | Познакомить детей с основными правилами основ  | Черномаш                |

|     |   |  |   |                                 |
|-----|---|--|---|---------------------------------|
|     |   | узнали, детьми воспитанными стали»                 | безопасности жизнедеятельности и воспитанности - правилами культуры общения, приема пищи, режимных моментов и личной гигиены, поведения в поликлинике и т. п.; развивать выразительную речь, мышление, память, артистические навыки; способствовать созданию комфортной и безопасной атмосферы в группе детского учреждения | енцева<br>с. 137                |
|     | 3 | «Путешествие в мир исчезающих растений и животных» | Познакомить детей с Красной книгой и ядовитыми растениями   | Деркунская В.А.<br>с. 49        |
|     | 4 | «Уход за комнатными растениями»                    | Расширить знания детей об инвентаре для ухода за комнатными растениями, закрепить навыки его безопасного использования  |                                 |
| Дек | 1 | «Зимние забавы»                                    | Учить детей соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх   |                                 |
|     | 2 | «О правилах важных, пожаробезопасных»              | Познакомить с профессией пожарного, развивать понимание того, что соблюдение правил пожарной безопасности обязательно всегда и везде; прививать уважение к труду пожарных   | Черномашенцева<br>О.В.<br>с. 56 |

| <b>1</b> | <b>2</b> | <b>3</b>                       | <b>5</b>   | <b>6</b> |
|----------|----------|--------------------------------|--|----------|
|          | 3        | «Спички - причина пожара»      | Формировать представление о том, что спичками могут пользоваться только взрослые                                   | с. 76    |
|          | 4        | «Неожиданности и неприятности» | Учить детей привлекать внимание взрослых в случае возникновения неожиданных, опасных для жизни и здоровья ситуаций |          |

|         |   |  |  |       |
|---------|---|--|--|-------|
| Ян      | 2 | «Безопасные игры»                                  | Учить детей соблюдать правила безопасного поведения в разнообразных играх  |       |
|         | 3 | «Безопасное творчество»                            | Закрепить с детьми навыки пользования опасными предметами для ручного труда (ножницами, шилом, иголками)   |       |
|         | 4 | «Основные правила пожарной безопасности»           | Познакомить детей с основными правилами пожарной безопасности; объяснить, какой вред приносят игры с огнем   | с. 66 |
| февраль | 1 | «Безопасность в спорте»                            | Учить детей соблюдать правила безопасного поведения в спортивных играх   |       |
|         | 2 | «Детские шалости с огнем и их последствия»         | Повторить правила пожарной безопасности  | с. 68 |
|         | 3 | «Вечер веселых и находчивых»                       | Закрепить с детьми знание ПДД, дорожных знаков   | с. 36 |
|         | 4 | «Народные праздники. Правила поведения»            | Закрепить с детьми правила безопасного поведения при проведении культурно-массовых мероприятий   |       |
| март    | 1 | «Праздник с родителями. Правила поведения»         | Закрепить с детьми правила безопасного поведения при проведении культурно-массовых мероприятий   |       |
|         | 2 | «Поведение детей в общественных местах»            | Продолжать изучать основные правила поведения в транспорте, общественных местах  | с. 20 |
|         | 3 | «Наблюдение за движением машин и работой водителя» | Рассказать детям об опасностях на дорогах; познакомить с местом пересечения улиц - перекрестком; сформулировать представления о правилах движения пешеходов; познакомить с сигнализацией машин, с новым дорожным знаком «Въезд запрещен»; еще раз обратить внимание детей на знак «Пешеходный переход» и обозначение перехода на проезжей части дороги | с. 24 |
|         | 4 | «Тили-бом, тили-бом, загорелся»                    | Повторить правила пожарной безопасности; отработать последовательность действий в случае   | с. 63 |

|        |   |  |  |       |
|--------|---|--|--|-------|
|        |   | кошкин дом!»                                     | возникновения пожара   |       |
| Апрель | 1 | «Нас излечит, исцелит добрый доктор Айболит»     | Сообщить детям сведения о профилактике и способах лечения инфекционных заболеваний, о пользе витаминов и их значении для жизни и здоровья человека; учить детей не бояться врача, самому уметь оказывать помощь  | с. 95 |
|        | 2 | 3  | 5  | 6     |
|        | 2 | «Готовы ли мы стать пассажирами»                 | Рассказать детям об основных правилах поведения в транспорте; изучить обязанности пассажиров транспорта  | с. 18 |
|        | 3 | «Знает каждый гражданин этот номер -01!»         | Познакомить детей с основными правилами по пожарной безопасности, с первичными действиями при обнаружении пожара; учить правильно сообщать о пожаре по телефону  | с. 60 |
|        | 4 | «Лучший пешеход»                                 | Ознакомить детей с движением пешеходов в большом городе, районе; объяснить, какой вред наносят нарушители правил уличного движения   | с. 33 |
| Май    | 1 | «Если к тебе подошел незнакомец. Друг или враг?» | Учить детей избегать контактов с незнакомыми людьми на улице, вступать в разговор с незнакомыми людьми только в присутствии родителей  |       |
|        | 2 | «Расписной самовар»                              | Учить детей пользоваться под присмотром или с помощью взрослого некоторыми бытовыми электроприборами (электросамоваром, электрочайником, магнитофоном, телевизором, пылесосом)   |       |
|        | 3 | «Осторожно, огонь!»                              | Сформировать представления о предметах, которыми пользоваться детям категорически запрещено, - спички, газовые плиты, печка; научить детей поведению в экстремальных ситуациях: уметь пользоваться телефоном, привлечь внимание взрослых, позвать на помощь при пожаре | с. 71 |
|        | 4 | «О правилах кошке расскажем                      | Повторить правила дорожного движения; закрепить и систематизировать знания по теме   | с. 11 |



|  |  |           |  |  |
|--|--|-----------|--|--|
|  |  | немножко» | «Безопасность на авто-, железно- и авиадорожном транспорте»; воспитывать у детей правила поведения и общения в общественном транспорте |  |
|--|--|-----------|--|--|

Образовательная область «Социализация»

|          |   |                            | Основная часть   |   |
|----------|---|----------------------------|--|---|
| месяц    | №<br>недел<br>и,<br>дата<br>прове-<br>дения | тема ООД                   | цели деятельности педагога   | литература<br>(№ книги<br>из списка<br>литератур<br>ы,<br>страница) |
| 1        | 2   | 3                          | 5  | 6   |
| Сентябрь | 1   | «Долгожданна<br>я встреча» | Создать у детей ощущение единой семьи, радости общения, взаимной доброжелательности и эмоционального подъема; создать условия для сплочения детского коллектива, помочь увидеть друг друга с лучшей стороны, показать, как интересно вместе делиться впечатлениями | <b>Бабаева<br/>Т.И.<br/>с. 115</b>                                  |
|          | 2   | «Помощь»                   | Побуждать детей к проявлению внимания к трудностям   | <b>с. 120]</b>  |

|         |   |  |   |                        |
|---------|---|--|---|------------------------|
| Октябрь |   |  | сверстника, стремления поделиться с ним своими достижениями   |                        |
|         | 3 | «Без труда не вынешь и рыбку из пруда» | Знакомить детей с русскими традициями, гостеприимством; объяснить смысл поклона, значения слов и выражений: спасибо, мир вашему дому; дать представление о традиционной русской пище; подвести к пониманию того, что еда — это результат нелегкого труда многих людей; воспитывать уважение к труду крестьянина, домашней хозяйки, бережное отношение к его результатам | Данилина Г.Н.<br>с. 45 |
|         | 4 | «Для себя и для других»                | Учить детей быть справедливыми по отношению к сверстникам, учитывать не только свои интересы, но и интересы других детей  | Бабаева Т.И.<br>с. 122 |
|         | 1 | «Москва — столица России               | Вызвать у детей интерес к столице нашей Родины — Москве, желание узнать побольше об этом городе, его истории; подвести к выводу, что города - это творение рук человеческих; формировать умение принимать участие в общей беседе, рассуждать, сопоставлять, делать выводы, выслушивать ответы товарища; воспитывать уважение к людям, создавшим город,                  | Данилина Г.Н.<br>с. 24 |

|        |   |                                      |   |                           |
|--------|---|--------------------------------------|---|---------------------------|
|        |   |                                      | чувство благодарности за их труд  |                           |
|        | 2 | «Россия на карте мира»               | Дать представления о планете Земля; познакомить с глобусом, определить местонахождение России; уточнить, что такое Родина; расширять кругозор; воспитывать патриотические чувства   | с. 33                     |
| 1      | 2 | 3                                    | 5   |                           |
|        | 3 | «Телевизор»                          | Упражнять детей в различении и передаче эмоциональных состояний   | Бабаева<br>Т.И.<br>с.137  |
|        | 4 | «Мы тоже многое умеем»               | Формировать интерес к социальным явлениям, происходящим в общественной жизни; расширять знания о профессиях, о том, что в каждую вещь вложен труд человека или многих людей; способствовать речевому общению на основе совместной творческой деятельности   | Ковалева<br>Г.А.<br>с. 23 |
|        | 1 | «Я и моя семья»                      | Уточнять и расширять представления о своей семье; формировать представления о роде, поколении, семейных традициях, праздниках, обязанностях; развивать доброжелательное, заботливое отношение и привязанность к близким, родным   | Пашкевич<br>Т.Д<br>с. 70  |
| ноябрь | 2 | «Что такое хорошо и что такое плохо» | Продолжать формировать представление о том, что комфортные условия в группе зависят от отношения детей друг к другу; рассказать о качествах, влияющих на межличностные отношения (смелость, трусость, правдивость, доброта, жадность); формировать умение вести себя в соответствии с правилами вежливости; воспитывать бережность и аккуратность | с. 85                     |
|        | 3 | «Настроение»                         | Упражнять детей в различении эмоциональных состояний и настроений людей, учить сравнивать и определять различия в настроении одного и того же человека; подчеркивать значение доброжелательности и  | Бабаева<br>Т.И.<br>с. 141 |

|         |   |   |   |                        |
|---------|---|---|---|------------------------|
| Декабрь |   |   | приветливости в общении людей   |                        |
|         | 4 | «Комнатные растения в русской горнице и в наше время» | Закрепить понятие о том, что человек - часть природы; расширить знания о комнатных растениях; воспитывать сознательное, заботливое отношение к растениям; закрепить умение принимать участие в беседе, выражать свое мнение, прислушиваться к мнению товарищей  | Данилина Г.Н.<br>с. 54 |
|         | 1 | «Карнавал»  | Развивать умения сотрудничества и взаимопонимания в совместной деятельности   | Бабаева Т.И.<br>с. 124 |
|         | 2 | «Страшно»   | Формировать умения распознавать по внешним признакам различные настроения и эмоциональные состояния людей (гнев, плач, испуг); учиться анализировать причины их появления; сформировать представление о том, что чувство страха присуще каждому человеку; помогать детям справляться со своими страхами, выражая их словами, жестами, мимикой, рисунками; познакомить с ситуациями, где определенная доля страха может защитить человека в реальной опасной ситуации (переход улицы в неположенном месте, прогулка с незнакомым человеком ИТ. д.) | Пашкевич Т.Д.<br>с. 75 |
|         | 3 | «Нарядные рукавички и сапожки для Снегурочки»         | Развивать умения сотрудничества, дружеского взаимодействия и взаимопонимания со сверстником в совместной деятельности   | Бабаева Т.И.<br>с. 124 |
|         | 4 | «Измени себя»   | Продолжать формировать положительные представления о себе, дать понять, что всегда можно изменить себя внешне и внутренне; расширять представления о том, что чувства, желания, взгляды, предпочтения, вкусы могут меняться по различным причинам (с возрастом, расширением кругозора, накоплением опыта и т. д.);  | Пашкевич Т.Д.<br>с. 89 |
|         |   |   |   |                        |
|         |   |   |   |                        |

|         |   |                           |  |                        |
|---------|---|---------------------------|--|------------------------|
|         |   |                           | подвести к пониманию многообразия социальных ролей, выполняемых взрослыми и детьми (например: мама на работе, дома, на празднике, с подругой); научить делать правильный выбор линии поведения по отношению к людям разных возрастов, с учетом их эмоционального состояния   |                        |
| Январь  | 2 | «Что я люблю и умею»      | Способствовать пониманию и осознанию того, что не всегда приходится делать то, что хочется, а нужно действовать в соответствии с правилами и нормами поведения в обществе; формировать потребность высказываться о своих чувствах, желаниях, взглядах и быть внимательными к чувствам и взглядам других; создавать условия для становления уверенности в себе, в своих силах (я могу, я справлюсь, у меня получится) | с. 72                  |
|         | 3 | «Сундучок те-тушки Алены» | Формировать интерес к русскому прикладному искусству - глиняной и деревянной игрушке; установить связь между поделками и людьми, их сделавшими; дать возможность детям ощутить радость, любовь, доброту, которые приносят людям эти игрушки, желание самим создавать и творить по мотивам русского народного творчества  | Данилина Г.Н.<br>с. 21 |
|         | 4 | «Кто я такой»             | Расширять представления о том, что каждый человек уникален и неповторим, имеет свои характерные особенности, предпочтения и чувства; формировать способность самопознания, умение считаться с особенностями и возможностями других   | Пашкевич Т.Д.<br>с. 67 |
| Февраль | 1 | «Что такое дружба?»       | Продолжать учить детей быть доброжелательными и терпимыми друг к другу; формировать понимание дружбы, создавая ее зримый образ -«портрет»; развивать системность мышления, воображение, творчество   | Ковалева Г.А.<br>с. 16 |
|         | 2 | «Веселая                  | Упражнять детей в различении эмоциональных   | Бабаева                |

|      |   |                           |   |                           |
|------|---|---------------------------|---|---------------------------|
| Март |   | страна»                   | состояний   | Т.И.<br>с. 137            |
|      | 3 | «Забота о старших»        | Развивать эмоциональную отзывчивость и добрые чувства   | с. 144                    |
|      |   |                           |   |                           |
|      | 4 | «В гости к тетушке Алене» | Познакомить детей с жилищем русского человек - избой, с тем, как ее строили; вызвать интерес к русским традициям: помощь, уважение к старшим; воспитывать доброту и любовь друг к другу, окружающему миру, чувство ответственности за все, что нас окружает   | Данилина<br>Г.Н.<br>с. 16 |
|      | 1 | «Добрые пожелания»        | Помочь детям освоить формы выражения доброжелательного отношения к людям; развивать добрые чувства и культуру общения   | Бабаева<br>Т.И.<br>с. 150 |
|      | 2 | «Спор, ссора»             | Научить анализировать причины спора, ссоры; помочь освоить способы самостоятельной регуляции межличностных конфликтов, не допуская их крайнего проявления - драки; обсуждать реальные и смоделированные педагогом ситуации. (По какому поводу чаще всего бывают ссоры? Всегда ли ссора служит какой-то цели? Как можно помириться? Умеешь ли ты предотвращать ссору и как? Всегда ли ты являешься инициатором ссоры? Почему?); учить владеть своими чувствами, понимая чужие интересы, чувства, взгляды | Пашкевич<br>Т.Д.<br>с. 87 |
|      | 3 | «Краски»                  | Побуждать детей проявлять заботу о сверстниках, активно искать способы оказания помощи  | Бабаева<br>Т.И.<br>с. 126 |
|      | 4 | «Дружба»                  | Способствовать пониманию того, что дружба доставляет радость общения друг с другом; показать позитивные способы общения, объяснить, что дружеские отношения   | Пашкевич<br>Т.Д.<br>с. 79 |

|        |   |   |  |                           |
|--------|---|---|--|---------------------------|
|        |   |   | зависят от поведения каждого ребенка, не допускают равнодушия, насмешек, обидных прозвищ; развивать представления о способах поддержания дружеских связей (разговор по телефону, встречи, подарки, переписка и т. п.)  |                           |
| апрель | 1 | «Порадуем больного друга»                       | Развивать эмоциональную отзывчивость, желание проявить участие к сверстнику в условиях свободного выбора линии поведения   | Бабаева<br>Т.И.<br>с. 125 |
|        | 2 | «Определи по голосу, какое настроение у робота» | Учить детей внимательно вслушиваться в интонацию речи и соответственно реагировать на это  | с. 143                    |
|        | 3 | «Новенькая»                                     | Побуждать детей к проявлению внимания и сочувствия к сверстникам   | с. 120                    |
|        | 4 | «Переходим улицу»                               | Упражнять детей в проявлении доброго отношения к пожилым людям, в соблюдении правил дорожного движения и правил поведения в аптеке (покупка лекарства)   | с. 147                    |
| 1      |   |   |  |                           |
| Май    | 1 | «Жизнь на Руси в старину»                       | Вызвать интерес к жизни наших предков; дать элементарные представления о христианстве; воспитывать адекватное отношение к войнам, стремление защищать свою Родину  | Данилина<br>Г.Н.<br>с. 59 |
|        | 2 | «Мир чувств и эмоций»                           | Продолжать формировать умения распознавать по внешним признакам различные настроения и эмоциональные состояния, анализировать их причины, находить и использовать разнообразные способы для преодоления плохого настроения у себя и других; развивать понимание того, что чувства и настроения человека связаны с его предпочтениями, что внешность человека может меняться, отражая разное настроение и | Пашкевич<br>Т.Д.<br>с. 77 |

|   |                        |  |                        |
|---|------------------------|--|------------------------|
|   |                        | черты его характера  |                        |
| 3 | «Разноцветные секреты» | Развивать у детей умение обращать внимание на переживания, свои поступки, отношение к другим; способствовать развитию самооценки; воспитывать познавательный интерес к окружающему: звукам, цвету, запахам | Ковалева Г.А.<br>с. 65 |
| 4 | «Обезьянки»            | Упражнять в передаче известных детям эмоций в мимике и пластике  | Бабаева Т.И.<br>с. 139 |

### Образовательная область «Труд

|          |                           |                               | Основная часть  |                        |
|----------|---------------------------|-------------------------------|---|------------------------|
| месяц    | № недели, дата проведения | тема ООД                      | цели деятельности педагога  | литература             |
| 1        | 2                         | 3                             | 5   | 6                      |
| Сентябрь | 1                         | «Путешествие в прошлое ручки» | Учить детей понимать назначение и функции ручки, ее необходимость в жизни человека; научить устанавливать причинно-следственные связи между назначением и способом употребления; развивать интерес и желание знать прошлое предмета | Дыбина О.В.<br>с. 88   |
|          | 2                         | «Осень»                       | Уточнить знания детей о жизни природы осенью; дать представление о взаимосвязи жизни растительного, животного мира, жизни человека со временем года; подвести детей к выводу, что   | Данилина Г.Н.<br>с. 29 |



|         |   |  |  |                        |
|---------|---|--|--|------------------------|
|         |   |  | осенью все трудятся, готовятся к зиме  |                        |
|         | 3 | «Сельскохозяйственные промыслы»  | Дать детям знания о труде овощевода, комбайнера, скотовода   |                        |
|         | 4 | «Уроки Лесовичка — труд в природе»   | Закрепить навыки ухода за растениями и животными   |                        |
| октябрь | 1 | «Путешествие в прошлое жилища»   | Углубить знания детей об истории жилища; научить ориентироваться в прошлом и понимать, что человек постоянно стремился улучшить свое жилище  | Дыбина О.В.<br>с. 56   |
|         | 2 | «Конструирование из бумаги, картона на тему "Достопримечательности моей Родины"» | Закрепить навыки конструирования и ручного труда, знания о достопримечательностях Родины (Московский Кремль, памятники Великой Отечественной войны и т. д.)  |                        |
|         | 3 | «Путешествие в прошлое стиральной машины»  | Научить понимать назначение и функции стиральной машины; закрепить умение выделять некоторые особенности предмета, определять материал и его признаки; учить устанавливать причинно-следственные связи между назначением и строением, понимать, что человек создал стиральную машину для облегчения своего труда | с. 70                  |
|         |   |  |  |                        |
|         | 4 | «Профессии наших родителей»  | Развивать интерес детей к миру взрослых; расширять детские представления о многообразии профессий; воспитывать гордость за родителей и уважение к ним; способствовать развитию умения вести диалог с незнакомыми взрослыми людьми  | Крулехт М.В.<br>с. 121 |
| ноябрь  | 1 | «Приготовим бутерброды»  | Учить детей делать бутерброды из нарезанных взрослым продуктов, действуя по схеме-алгоритму действий; развивать умение читать рецепт   | с. 123                 |

|         |   |   |   |                        |
|---------|---|---|---|------------------------|
| Декабрь |   |   | приготовления бутерброда по технологической карте; воспитывать понимание необходимости соблюдения правил поведения на кухне в процессе приготовления пищи   |                        |
|         | 2 | «К бабушке Варва-рушке в гости на оладушки»                             | Познакомить с предметами рукотворного мира (варежками, перчатками), используя малые фольклорные жанры; расширять словарный запас; воспитывать бережное отношение к вещам как результату труда взрослых  | Косарева В.Н.<br>с. 45 |
|         | 3 | «Нелегкий труд дворника осенью. Поможем дворнику убрать опавшую листву» | Вычленить труд взрослых из многообразия явлений современного мира в существенных характеристиках, показать его ценность, раскрыть мотивы и цели деятельности взрослых, способы деятельности; привлечь к трудовой помощи взрослым  |                        |
|         | 4 | «Мы дежури́м в уголке природы»  | Мотивировать необходимость и познакомить с правилами и обязанностями дежурных по уголку природы; вызывать эмоциональный отклик, желание заботиться о живых обитателях уголка природы; вносить информационные изменения и развивать умение пользоваться справочной информацией стенда «Наше дежурство» | Крулехт М.В.<br>с. 125 |
|         | 1 | «Маша варежку надела»   | Познакомить с предметами рукотворного мира (варежками, перчатками), используя малые фольклорные жанры; расширять словарный запас; воспитывать бережное отношение к вещам как результату труда взрослых  | Косарева Н.В.<br>с. 40 |
|         | 2 | «Путешествие в прошлое иголки»  | Дать детям представление об истории иглы и ее важности в трудовой деятельности человека; вызвать интерес к предметам рукотворного мира прошлого   | Дыбина О.В.<br>с. 78   |
|         | 3 | «Украшения для елки»  | Закрепить навыки ручного труда; развивать фантазию, творчество  |                        |

|         |   |  |  |                         |
|---------|---|--|--|-------------------------|
|         | 4 | «Подарки родным и близким своими руками»                         | Закрепить навыки ручного труда; развивать фантазию, творчество   |                         |
| Январь  | 2 | «Починим любимые игрушки»  | Развивать у детей навыки коллективного труда и коллективного взаимодействия  |                         |
|         | 3 | «Путешествие в прошлое карандаша»                                | Проследить вместе с детьми историю возникновения карандаша; вызвать интерес к деятельности людей в прошлом и будущем   | с. 92                   |
|         | 4 | «Сия прялка изрядна - хозяйюшка обрядна»                         | Знакомить с народными традиционными видами женского рукоделия - прядением и плетением; активизировать в речи детей слова прялка, пряслице, прядение, плетение, вышивка, свивать, шитье; закреплять полученную информацию в играх, вызвать чувство радости от результата своего труда | Косарева В.Н.<br>с. 144 |
| Февраль | 1 | «Детская мини-мастерская - игрушки-самоделки для спортивных игр» | Закрепить навыки ручного труда; развивать фантазию, творчество   |                         |
|         | 2 | «Путешествие в мир профессий»                                    | Расширить знания детей о разнообразных профессиях, учить строить наглядно-схематичную модель трудового процесса  |                         |
|         | 3 | «Подарки к празднику своими руками»                              | Закрепить навыки ручного труда; развивать фантазию, творчество, желание порадовать близких   |                         |
|         | 4 | «Народная игрушка - деревянная игрушка»                          | Расширять и закреплять представления о русских народных промыслах, об изготовлении народной игрушки из дерева; обогащать словарный запас; побуждать детей восхищаться народными умельцами и предметами их творчества   | с. 131                  |

|        |   |  |   |                        |
|--------|---|--|---|------------------------|
| Март   | 1 | «Учимся пришивать пуговицы»            | Научить детей пришивать пуговицы, выбирая их по размеру петли и цвету ткани; развивать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; воспитывать стремление к аккуратности, опрятности внешнего вида  | Крулехт М.В.<br>с. 122 |
|        | 2 | «Мы — дежурные»                        | Уточнить правила и обязанности дежурных, мотивировать необходимость усложнения содержания их деятельности в старшей группе; вызвать желание добросовестно и ответственно относиться к работе, пользуясь справочной информацией на стенде «Наше дежурство» | с. 123                 |
|        | 3 | «Труд людей вес-ной»                   | Воспитывать ценностное отношение к труду взрослых и стремление включаться в трудовую деятельность   |                        |
|        | 4 | «Путешествие в прошлое бумаги»         | Увлечь детей интересным рассказом о самом обыкновенном предмете — листе бумаги; активизировать речь словами «береста», «пергамент»; показать роль бумага в труде человека   | Дыбина О.В.<br>с. 90   |
| Апрель | 1 | «Я здоровье берегу— сам себе я помогу» | Формировать привычку к здоровому образу жизни; учить детей ответственно относиться к состоянию зубов; закрепить правила и навыки ухода за зубами; уточнить представления о предметах личной гигиены <   | Ковалева Г.А.<br>с. 62 |
|        | 2 | «Космические ракеты —умные машины»     | Расширить представления о роли современных научных разработок в жизни общества  |                        |
|        | 3 | «Кем быть?»                            | Систематизировать опыт и ориентацию детей в многообразии профессий и трудовых процессов, воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности  |                        |

|     |   |                                    |  |                        |
|-----|---|------------------------------------|--|------------------------|
|     | 4 | «Путешествие в прошлое автомобиля» | Научить понимать назначение и функции автомобиля; закрепить умение выделять некоторые особенности предмета, определять материал (металл, стекло) и его признаки; научить устанавливать причинно-следственные связи между назначением и строением, понимать, что человек создает автомобили для облегчения передвижения людей; развивать ретроспективный взгляд на автомобиль (ориентироваться в прошлом)                 | с. 80                  |
| Май | 1 | «Путешествие в прошлое самолета»   | Научить детей понимать назначение и функции самолета; закрепить умение выделять некоторые особенности предметов и определять материал и его признаки; научить устанавливать причинно-следственные связи между назначением (летать) и формой (обтекаемость), понимать, что человек создает самолеты для облегчения жизнедеятельности; развивать ретроспективный взгляд на самолет (ориентироваться в прошлом)             | с. 82                  |
| Май | 2 | «Путешествие в прошлое театра»     | Познакомить детей с историей театра; научить ориентироваться в разных видах кукольного театра; дать представление о профессии кукловода  | с. 84                  |
|     | 3 | «Чего не знал Почемучкин?»         | Развивать познавательный интерес детей к современной бытовой технике; познакомить с терморегулятором утюга как устройством, обеспечивающим возможность регулировать его нагрев для глажения разных тканей; уточнить правила техники безопасности при работе с нагревательными приборами; способствовать пониманию, что такое грусть и плохое настроение, побуждать детей приходить друзьям на помощь в трудных ситуациях | Крулехт М.В.<br>с. 119 |
|     | 4 | «Как рубашка в поле выросла»       | Познакомить с технологией изготовления крестьянами одежды; расширять словарный запас;  | Косарева               |

|  |  |   |                |
|--|--|---|----------------|
|  |  | воспитывать уважение к нелегкому труду крестьян | Н.В.<br>с. 120 |
|--|--|---|----------------|

### Образовательная область «Коммуникация»

|          |                           |                          | Основная часть  |                           |
|----------|---------------------------|--------------------------|---|---------------------------|
| месяц    | № недели, дата проведения | тема ООД                 | цели деятельности педагога  | литература                |
| Сентябрь | 1                         | «Секреты школьной жизни» | Воспитывать желание идти в школу, хорошо учиться, стать учеником, найти много новых друзей, многому научиться; обогащать представления детей о школе (внешние особенности школьного здания, помещения школы, уроки и перемены, школьный класс, доска, указка и другие атрибуты школы); развивать практические умения (собирать портфель, держать в порядке школьную форму); способствовать становлению элементарных учебных умений (правильно сидеть за партой, правильно держать ручку и карандаш, поднимать руку, если нужно что-то спросить, отвечать на вопросы); познакомить с правилами безопасного поведения по пути в школу и в школе; развивать умения школьного общения: познакомить с особенностями общения с учителем, совершенствовать умения делового и игрового общения со сверстниками, совершенствовать умения диалогической и монологической речи, развивать умения полилогической речи; познакомить с литературными произведениями о школе и первоклассниках, развивать умение пересказывать их по | Сомкова<br>О.Н.<br>с. 139 |

|          |   |   |  |        |
|----------|---|---|--|--------|
| сентябрь |   |   | ролям, использовать в играх-драматизациях  |        |
|          | 2 | «На рыбалке»  | Развивать сообразительность, умение найти выход из затруднительной ситуации; упражнять в умении использовать в речи сложные предложения, развивать речь-рассуждение, упражнять в правильном звукопроизношении (звук [р])   | с. 94  |
|          | 3 | «Обучение пересказу от лица литературного героя рассказа Н. Носова «Огурцы» | Помочь детям понять главную идею произведения: брать чужие вещи без спросу плохо - это называется воровством; учить устанавливать связи причинно-следственного характера: поступки одного человека всегда имеют последствия для других людей; развивать умение встать на позицию литературного героя, глубже понять его чувства, переживания, мотивы поступков и донести их до слушателей; формировать умение пересказывать текст от лица литературного героя: переструктурировать текст произведения с позиции одного героя (находит начало и конец его истории, события, в которых он мог участвовать); побуждать объективно оценивать пересказы своих товарищей, отмечать наиболее успешные и не очень удачные моменты пересказа, аргументировать свою оценку | с. 124 |
|          | 4 | «Как спасти мышонка?»   | Развивать речь-рассуждение; развивать умение устанавливать причинно-следственные связи, находить выход из положения  | с. 93  |
|          | 1 | «Где живет моя семья?»  | Развивать у детей познавательные умения; активизировать и расширять словарный запас детей за счет названия предметов мебели, посуды, комнатных растений, предметов дизайна; помочь в освоении обобщенного значения слов, многозначности их использования: машина (автомобиль, стиральная, кухонная, посудомоечная), комбайн (сельскохозяйственный, кухонный); развивать умение составлять описательный рассказ о своей квартире, развивать объяснительную речь, речь-доказательство (умение доказывать, отстаивать свою точку зрения);   | с. 135 |

|         |   |                         |   |        |
|---------|---|-------------------------|---|--------|
|         |   |                         | учить создавать новые слова при помощи суффиксов; развивать творчество детей (конструктивное, изобразительное, речевое, дизайнерское); воспитывать эстетические чувства, желание сделать место проживания удобным и красивым, воспитывать эстетический вкус   |        |
| Октябрь | 2 | «Наша Родина – «Россия» | Познакомить детей с картой мира, местом России на карте (большая территория, с какими странами граничит, какие океаны и моря омывают берега России); дать знания о лесах, степях, горах, крупных реках России; крупных городах на карте России; о Москве - главном городе страны; о животных лесов, степей, гор; о национальностях, живущих на территории страны (национальные костюмы, языки, трудовая деятельность), об искусстве русского народа (народный календарь, устное народное творчество, декоративно-прикладное творчество)   | с. 138 |
|         | 3 | «Отгадай предмет»       | Уточнять представления детей об особенностях строения предметов; обогащать словарь детей, развивать воссоздающее воображение  | с. 109 |
|         | 4 | «Подбор действий»       | Обогащать словарь детей; развивать умение соотносить объект с его действиями  | с. 111 |
| Ноябрь  | 1 | «Мои домашние животные» | Расширять представления детей о домашних животных: об их внешнем виде, повадках, особенностях роста и развития, способах ухода за ними; развивать символическое мышление - умение использовать символы для передачи содержания (работа со схемами и моделями, детское моделирование); обогащать словарь, развивать связную речь, умение составлять описательные рассказы на основе представлений, на наглядной основе: повествовательные рассказы из опыта, сочинять описательные загадки о животных, составлять схемы загадок; воспитывать заботливое отношение к животным, ответственность за состояние домашних животных | с. 135 |



|         |        |   |  |                           |
|---------|--------|---|--|---------------------------|
|         | 2      | «Сравни героев сказок»                                  | Учить детей умению прогнозировать развитие ситуации, ориентируясь на характер героя, обогащать словарь за счет названий черт характера, описания поведения литературных героев; развивать творчество   | с. 102                    |
|         | 3<br>4 | «Сосновый лес»<br>«Земля - мать, умей за нее постоять!» | Помочь детям рассмотреть картину И. Шишкина «Сосновый бор», почувствовать прохладу соснового бора, густоту зелени; развивать умение строить грамматически правильные высказывания; познакомить детей с описанием соснового леса в рассказе Ю. Дмитриева, помочь увидеть неоднозначность восприятия соснового леса разными людьми; учить детей пересказывать текст, сохраняя его стиль, последовательность изложения; расширять словарь детей за счет новых слов и словосочетаний: хмурый, приветливый, березняк, дубрава, хвоя, опавшие листья; развивать исследовательские действия, умение самостоятельно пользоваться ими и отражать в речи результаты обследования; совершенствовать умение рисовать с натуры, передавая в рисунке настроение, отношение к изображаемому | с. 120                    |
|         | ноябрь |   | Подвести к пониманию того, что человек - часть природы; упражнять в обобщении, анализе, умении поддерживать беседу; воспитывать стремление беречь природу  | ДАНИЛИНА<br>Г.Н.<br>с. 42 |
|         | 1      | «Шнурок»  | Развивать сообразительность, умение найти выход из затруднительной ситуации; упражнять детей в полилогической речи, развивать речь-рассуждение   | СОМКОВА<br>О.Н.<br>с. 93  |
| Декабрь | 2      | «Рана»  | Воспитывать сочувствие, желание помочь; развивать умение найти выход из затруднительной ситуации; упражнять в правильном звукопроизношении (звуки [л] и [л'])  | с. 94                     |
|         | 3      | «К нам приходит   | Углублять представления детей о сезоне характерных   | с. 137                    |

|         |   |                                       |  |                           |
|---------|---|---------------------------------------|--|---------------------------|
|         |   | Новый год»                            | признаках зимы, особенностях зимней природы, зимних праздниках; развивать формы монологической речи (составление описательных рассказов из личного опыта); речевое творчество детей (составление писем, описание новогодних подарков, костюмов, сочинение сказок о животных); воспитывать желание и умение поддерживать праздничное настроение у себя и у других, придумывать веселые конкурсы, загадки, викторины |                           |
|         | 4 | «Два жадных медвежонка»               | Учить детей правильно использовать в речи существительные единственного и множественного числа в родительном падеже, группировать по разным основаниям; упражнять в дифференцировании звуков [С] И [З]   | с. 115                    |
| Январь  | 3 | «Угадай, кто это?»                    | Научить детей узнавать сказочного героя по описанию, формулировать вопросы; развивать речь-доказательство, объяснительную речь   | с. 101                    |
|         | 4 | «Узнай по описанию»                   | Развивать умение узнавать предмет на картинке по некоторым внешним признакам; обогащать словарь детей  | с. 110                    |
| Февраль | 1 | «В стране здоровья»                   | Развивать представления детей о том, что здоровье - главная ценность человеческой жизни; продолжать знакомить с тем, как устроены тело и организм человека; воспитывать познавательный интерес; активизировать речевое общение   | КОВАЛЕВА<br>Г.А.<br>с. 58 |
|         | 2 | «Размытое письмо»                     | Способствовать освоению детьми умения составлять сложноподчиненные предложения причинно-следственного характера; развивать фантазию  | СОМКОВА<br>О.Н.<br>с. 116 |
|         | 3 | «Сильны и могучи защитники Отечества» | Воспитывать уважение к защитникам Отечества, интерес к русской военной истории; чувство гордости, сопереживания, симпатии к воинам и воинской службе; расширять представления детей о военной истории России, о нравственных качествах, присущих   | с. 138                    |

|        |   |  |  |                           |
|--------|---|--|--|---------------------------|
|        |   |  | воинам   |                           |
|        | 4 | «Устное народное творчество перевертыши» | Увлечь детей яркостью, красотой, задором, мудростью устного народного творчества; вызвать желание слушать, знать и самому пересказывать произведения фольклора; познакомить с понятием устное народное творчество; воспитывать интерес к творчеству своего народа, желание творить самим             | ДАНИЛИНА<br>Г.Н.<br>с. 27 |
| Март   | 1 | «Игрушки»                                | Упражнять в умении строить высказывание с использованием сложного предложения: «Я считаю, что...», «Мне кажется, что Саша...», «На мой взгляд...»; воспитывать умение делать нравственный выбор  | СОМКОВА<br>О.Н.<br>с. 95  |
|        | 4 | «Напиши письмо»                          | Учить детей составлять письмо, используя традиционные для эпистолярного жанра структурные и стилистические особенности   | с. 102                    |
|        | 3 | «Весна, весна, поди сюда!»               | Познакомить с народными обрядами, обычаями, связанными со встречей весны; развивать речь, заучивая заклички, поговорки; воспитывать уважение и интерес к традициям русского народа; прививать любовь к народному слову с помощью малых форм устного народного творчества (загадки, потешки, попевки) | КОСАРЕВА<br>В.Н.<br>с. 63 |
|        | 4 | «Ошибки Буратино»                        | Развивать умение видеть ошибки и неточности в способах выражения мысли, исправлять их, точно выражать мысль; развивать культуру письменного речевого общения   | СОМКОВА<br>О.Н.<br>с. 95  |
| Апрель | 1 | «Секреты здоровья»                       | Расширять представления о том, что полезно и что вредно для здоровья; помочь каждому ребенку осознать свои особенности, неповторимость, отличия от других; способствовать непринужденному речевому общению на основе совместной деятельности   | КОВАЛЕВА<br>Г.А.<br>с. 60 |
|        | 2 | «Космический полет»                      | Учить детей составлять повествовательные рассказы по картинкам   |                           |

|     |   |   |   |                            |
|-----|---|---|---|----------------------------|
|     | 3 | «Беседа по рассказу Л. Толстого "Лгун"» | Развивать умение вести беседу по литературному произведению, используя сложные предложения; подвести к пониманию основной идеи произведения: ложь не приводит к добру; учить анализировать текст - устанавливать связи между событиями, героями, их поступками, понимать мотивы, чувства героев, передавать их в речи (обман пастушка привел к тому, что волк загрыз всех овец; сначала пастушок веселился от того, что смог всех провести; когда пришел волк, пастушку было очень страшно; позже, вероятно, ему было очень стыдно от того, что из-за него вся деревня осталась без овец); формировать умение составлять модель рассказа и пересказывать текст от лица литературного героя, опираясь на модель; воспитывать желание поступать честно, не обманывать | Сомкова<br>О.Н.<br>с. 122  |
| Май | 4 | «Речевой паровозик»                     | Учить делить слова на слоги, составлять предложения с заданным количеством слов; упражнять в звуковом анализе слов  |                            |
|     | 1 | «История русского государства»          | Вызвать интерес к истории России; ввести в словарь новые слова по изучаемой теме; воспитывать желание знать как можно больше о своей Родине   | Данилина<br>Г.Н.<br>с. 39] |
|     | 2 | «Сказки перепутались»                   | Упражнять детей в умении внимательно вслушиваться в текст, замечать неточности и ошибки содержания  | Сомкова<br>О.Н.<br>с. 106  |
|     | 3 | «Сказочное животное»                    | Развивать воображение и фантазию детей; упражнять в составлении творческих описательных и сюжетных рассказов  | с. 105                     |
|     | 4 | «Лесное послание»                       | Развивать творческое воображение, умение создавать сюжет и следовать ему при сочинении коллективной сказки  | с. 103                     |

## Образовательная область «Чтение художественной литературы»

|          |                           |                                   | Основная часть  |                    |
|----------|---------------------------|-----------------------------------|---|--------------------|
| месяц    | № недели, дата проведения | тема ООД                          | цели деятельности педагога  | литература         |
| Сентябрь | 1                         | Рассказ Л. Толстого «Филипок»     | Донести до сознания детей замысел автора: стремление к учению естественно для ребенка; вызвать у детей уважение к их сверстнику - «человеку дела»   | Акулова О.В. с. 94 |
|          | 2                         | Рассказ М. Пришвина «Золотой луг» | Довести до сознания детей авторский замысел: в обыкновенном можно найти чудесное, если внимательно вглядываться; дать знания об одуванчике; воспитывать интерес к поэтическому образу   | с. 148             |
|          | 3                         | Рассказ Л. Толстого «Косточка»    | Довести до сознания детей авторский замысел: нужно быть ответственным за свои поступки; уметь сдерживать себя, чтобы потом не было стыдно; учить по действиям героя определять мотивы его поступков; воспитывать умение анализировать поступки литературного героя и оценивать их, аргументируя свои суждения   | с. 86              |
|          | 4                         | Рассказ Л. Погодина «Жаба»        | Помочь детям осознать главную мысль рассказа: нельзя убивать живое, понять символическую роль главной детали рассказа -камня, принесенного Елизаветой Антоновной; помочь понять мотивы поступков героев рассказа (Коли и бабушки); обратить внимание детей на описание жабы: какой ее увидел Коля в начале рассказа («пупырчатая, бородавчатая») и в конце («большие круглые глаза»); способствовать формированию у детей | с. 92              |

|         |   |   |  |        |
|---------|---|---|--|--------|
|         |   |   | этических и эстетических чувств  |        |
| Октябрь | 1 | «Лирические стихи о родине. И. Суриков «Вот моя деревня»            | Способствовать развитию художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекстов; учить понимать настроение произведения, чувствовать звучность и ритмичность поэтических текстов; воспитывать любовь к малой родине  |        |
|         | 2 | «В тридевятом царстве, в тридесятом государстве»                    | Закрепить знания детей о типичных особенностях волшебных сказок (традиционные начало и конец, структура сказки, противодействие положительных и отрицательных героев, наличие героев-помощников, фантастичность содержания, сквозные темы, особенности языка); систематизировать знания об отличиях народных и литературных сказок (сложность сюжета, особенности языка, поэтическая форма); подвести к пониманию идеи «Сказка ложь, да в ней намек»; развивать объяснительную речь, совершенствовать умения дополнять ответы детей, вести конструктивный спор, участвуя в коллективном диалоге; формировать эмоциональную сферу детей, желание выражать свои чувства и отношения в речи | с. 115 |
|         | 3 | Игра «Волшебные предметы и их хозяе- * ва»                          | Развивать умения анализировать знакомый сказочный предмет, называть его волшебные свойства; побуждать детей к творческому объединению волшебного предмета со знакомым сказочным персонажем   | с. 112 |
|         | 4 | Стихотворение В. Маяковского «Эта книжечка моя про моря и про маяк» | Познакомить детей с назначением маяка, довести до их сознания замысел автора: «Дети, будьте как маяк!»; обратить внимание детей на языковые средства стихотворения: эпитеты («дуют ветры яростные», «исключительное стекло увеличительное»), сравнения («фонарище яркий, как пожарище», «дети, будьте как маяк»), оттеночные характеристики слов («пожарище», «фонарище»); воспитывать любовь к поэзии,  | с. 95  |

|         |   |   |   |        |
|---------|---|---|---|--------|
|         |   |   | умение воспринимать произведения художественной литературы  |        |
| Ноябрь  | 1 | Рассказ В. Осеевой «Печень»                                     | Довести до сознания детей замысел автора: радость не будет полной, если думаешь только о себе; помочь увидеть картины, нарисованные писателем; учить оценивать поступки героев, соотносить личный опыт и опыт Прочитанного; воспитывать в детях чуткость к душевному состоянию близких  | с. 90  |
|         | 2 | Нанайская народная сказка «Айюга»                               | Довести до сознания детей замысел сказки: эгоизм, черствость, себялюбие наказываются; трудолюбие и отзывчивость вознаграждаются; учить детей оценивать поступки персонажей и аргументировать свои суждения; обратить внимание детей на национальный колорит сказки  | с. 89  |
|         | 3 | Краткосрочный образовательный проект «Выставка книг»            | Развивать у детей устойчивый интерес к книге; учить создавать тематические выставки для детей разных возрастных групп, самостоятельно определять критерии отбора книг для выставки; закрепить знания о знакомых литературных жанрах   |        |
|         | 4 |   |   |        |
| Декабрь | 1 | Долгосрочный образовательный проект «Детское книгоиздательство» | Углубить интерес детей к книге, способствовать расширению и углублению читательских интересов детей; познакомить с различными видами книг, строением книги, деятельностью писателя и художника при создании книги; заинтересовать изготовлением книжек-самоделок; развивать представления детей о способах изготовления книжек-самоделок; расширять и обогащать знания детей о возможностях различных художественных материалов и их использовании в книгоиздательстве; поддерживать стремление детей проявлять оригинальность и творчество; развивать умение составлять рассказы разных видов; развивать изобразительные умения в процессе | с. 125 |

|         |   |   |   |        |
|---------|---|---|---|--------|
|         |   |   | оформления книг; способствовать овладению детьми конструктивными способами взаимодействия в процессе совместного изготовления книг-самоделок; познакомить с этапами проектной деятельности  |        |
|         | 2 |   |   |        |
|         | 3 |   |   |        |
| Январь  | 2 | Долгосрочный образовательный проект «Детская библиотека»      | Развивать у детей устойчивый интерес к книге; учить организовывать библиотеку из самодельных книжек, самостоятельно определять критерии для отбора книг для библиотеки; закрепить знания о знакомых литературных жанрах   |        |
|         | 3 |   |   |        |
|         | 4 |   |   |        |
| Февраль | 1 | Сказка «Никита Кожемяка»                                      | Обогатить знания о средствах языковой выразительности, увлекательности, образности произведений русского народного творчества   |        |
|         | 2 | Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» | Довести до сознания детей замысел сказки: любовь и преданность помогают преодолеть любые испытания; привлечь внимание детей к описанию внутреннего состояния героев сказки; помочь дать мотивированную оценку персонажам; обратить внимание детей на яркость и образность повествования (повторы, песни героев и т. п.); воспитывать у детей добрые чувства по отношению к близким людям и чувство сострадания к тем, кто попадает в беду | с. 143 |
|         | 3 | Стихотворение С. Михалкова                                    | Помочь детям воспринять стихотворение в его многозначности -единстве героического и   | с. 96  |



|  |   |   |  |        |
|--|---|---|--|--------|
|  |   | «Дядя Стёпа»  | комического; обратить внимание детей на характерные особенности героя - стремление прийти на помощь попавшему в беду, готовность к защите Родины; учить мотивировать свои оценки строками из стихотворения; вызвать у детей восхищение героем, желание быть похожим на него  |        |
|  | 4 | Былина «Илья Муромец и Соловей-разбойник»                       | Обогащать «читательский» опыт детей за счет фольклорных произведений; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов  |        |
|  | 1 | Стихотворение А. Барто «Помощница»                              | Способствовать развитию художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекстов; учить понимать настроение произведения; воспитывать литературно-художественный вкус   |        |
|  | 2 | Стихотворение Н. Некрасова «Дедушка Мазай и зайцы»<br>/         | Довести до сознания детей замысел автора: надо беречь и любить родную природу, по-хозяйски к ней относиться; обратить внимание детей на образные средства, которыми пользуется Н. Некрасов, изображая деда Мазая, его действия, речь, картины природы; воспитывать любовь к русской классической поэзии  | с. 98  |
|  | 3 | «Лирические стихи о природе: Ф. Тютчев «Зима недаром злится...» | Способствовать развитию художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекстов; учить понимать настроение произведения, чувствовать звучность и ритмичность поэтических текстов; воспитывать любовь к поэзии  |        |
|  | 4 | «Новые приключения Красной Шапочки»                             | Развивать воображение и творчество детей в процессе придумывания вариантов продолжения и завершения сказки на основе включения в нее новых героев; углублять понимание образов героев и на этой основе придумывать их новые приключения; учить рассказывать живо, эмоционально, последовательно передавая события; воспитывать умение выслушивать друг | с. 102 |

|        |   |  |   |        |
|--------|---|--|---|--------|
|        |   |  | друга, не перебивать, договариваться и приходить к общему мнению  |        |
| Апрель | 1 | Театрализация литературного произведения «Сказки А. С. Пушкина»                | Обогащать познавательный и эмоциональный опыт по темам и идеям сказок А. С. Пушкина; развивать театральные умения: передавать образы в статике (показ позы); в динамике (цепь движений и сценическое движение), освоение средств невербальной выразительности (мимики, жестов, позы, движений), развитие речевых умений за счет освоения средств интонационной и языковой выразительности; развивать художественное творчество детей в процессе подготовки спектакля  | с. 161 |
|        | 2 |  |   |        |
|        | 3 |  |   |        |
|        | 4 |  |   |        |
| Май    | 1 |  |   |        |
|        | 2 | «Герои русских народных сказок в творчестве писателей, художников, музыкантов» | Закрепить и систематизировать знания детей о традиционных героях русских народных волшебных сказок (главный герой, герой, которому помогают, вредитель, помощник, даритель), помочь выделить черты их различий и сходства в разных сказках (например: главный герой - царевич или крестьянский сын, он умен или простодушен, настойчив или везуч, при этом всегда храбрый, добрый, готов к испытаниям и победе и т. п.); подвести к пониманию того, что каждый из них имеет значение для развития сказочного сюжета; углубить знания детей (на конкретных примерах) о том, что сюжеты и герои народных волшебных сказок нашли отражение в произведениях писателей | с. 114 |

|  |   |                                    |   |       |
|--|---|------------------------------------|---|-------|
|  |   |                                    | (А. Пушкин «Сказка о царе Салтане...», П. Ершов «Конёк-Горбунок»), художников (В. Васнецов «Снегурочка», «Баба Яга», «Царевна-Лягушка», «Царевна Несмеяна», «Иван-Царевич на Сером Волке», И. Билибин «Василиса Прекрасная», «Баба-Яга») и композиторов (Г. Свиридов «Колдун», П. Чайковский «Баба Яга», М. Красев - фрагменты опер «Царевна Несмеяна», «Морозко»)  |       |
|  | 3 | Рассказ Н. Носова «Фантазёры»      | Помочь детям проникнуть в замысел рассказа: веселая добрая фантазия доставляет радость, ложь - неприятности, огорчения; помочь осознать смысл слова «фантазёры» («фантазия»), учить самостоятельно объяснять его, используя текст рассказа; обратить внимание детей на некоторые приемы комического (смешные ситуации, преувеличения, игру слов и др.); воспитывать чувство юмора - умение понимать и ценить юмор, радоваться ему | с. 91 |
|  | 4 | Рассказ В. Бианки «Лесные домишки» | Помочь детям усвоить биологические сведения (устройство разных гнезд, приспособленность птиц и животных к определенным условиям, к жизни в определенной среде); довести до их сознания нравственный замысел: не надо отчаиваться - в беде помогут друзья; обратить внимание детей на художественную выразительность, лаконичность и точность описания «домишек»; вызвать интерес к творчеству В. Бианки                           | с. 99 |

**Образовательная область «Познание» развитие кругозора познавательно-исследовательской деятельности в природе**

| месяц    | неделя | Тема ООД  | литература             |
|----------|--------|---|------------------------|
| Сентябрь | 1      | Диагностика   |                        |
|          | 2      | Учитесь жалеть и беречь                             | Волчкова В.Н.<br>с.11  |
|          | 3      | Что такое заповедник? Для чего нужна Красная книга? | С.14                   |
|          | 4      | Что такое природа? Живая и Неживая природа.         | С.40                   |
| Октябрь  | 1      | Животный и растительный мир Приморского края        |                        |
|          | 2      | Осенние заботы человека.                            | С29                    |
|          | 3      | Осенние хлопоты животных и птиц                     | С25                    |
|          | 4      | Тайны птичьего мира                                 | С39                    |
| Ноябрь   | 1      | Викторина Осень.                                    | С31                    |
|          | 2      | Планета Земля в опасности.                          | С36<br>Бондаренко Т.М. |
|          | 3      | Беседа об осени (обобщ.)                            | С66                    |
|          | 4      | Влагоустойчивые и засушливые Комнатные Растения.    | С61                    |
| Декабрь  | 1      | Животные – наши помощники.                          | С46 Волчкова В.Н.      |
|          | 2      | Дуб и сосна.  | С74 Бондаренко Т.М.    |
|          | 3      | Животный и Растительный мир Ханкайского р-на.       |                        |
|          | 4      | Животные разных стран.                              | С56                    |
| Январь   | 1      | Каникулы.   |                        |

|         |   |   |                         |
|---------|---|---|-------------------------|
|         | 2 | Каникулы.   |                         |
|         | 3 | Зима полна серебра.                                 | С60                     |
|         | 4 | Покормите птиц зимой.                               | С66                     |
| Февраль | 1 | Кто такие рыбы?                                     | С74                     |
|         | 2 | Рыбье царство о.Ханка.                              |                         |
|         | 3 | Беседа о том кто как зимует ?                       | с                       |
|         | 4 | Обобщающая беседа о зиме.                           | С103                    |
| Март    | 1 | Весенний уход за комнатными растениями.             | С116                    |
|         | 2 | Посадка семян гороха.                               |                         |
|         | 3 | Кто больше радуется весне?                          | С99 Волчкова В.Н.       |
|         | 4 | Мой край родной. Заповедные места Приморского края. |                         |
| Апрель  | 1 | Удаление пыли с растений.                           |                         |
|         | 2 | Знакомство со свойствами воздуха.                   | С126<br>Бондаренко Т.М. |
|         | 3 | Беседа о весне.                                     | С134                    |
|         | 4 | Кто такие насекомые?                                | С112 Волочкова В.Н.     |
| Май     | 1 | Солнце- большая звезда.                             | С132<br>Бондаренко Т.М. |
|         | 2 | Рассматривание веток ели , тополя ,березы.          | с                       |
|         | 3 | Диагностика.  |                         |
|         | 4 | Диагностика.  |                         |
|         |   |   |                         |

Образовательная область «Художественное творчество»

| месяц    | неделя | Конструирование | литература             |
|----------|--------|-----------------|------------------------|
| Сентябрь | 1      | Лодочка.        | Бондаренко Т.<br>М. с  |
|          | 2      | Птица.          | с                      |
|          | 3      | Лебеди в пруду. | Короткова Е.<br>А.с.13 |
|          | 4      | Лебеди в пруду. | С.15                   |
| Октябрь  | 1      | Улица моя.      |                        |
|          | 2      | Подворье.       | Короткова Е.А.<br>с 17 |
|          | 3      | Подворье.       | С.18                   |
|          | 4      | Подворье.       | С.21                   |
| Ноябрь   | 1      | Пингвиненок.    | Бондаренко<br>Т.М.     |
|          | 2      | Лошадка.        |                        |

|         |   |   |                    |
|---------|---|---|--------------------|
|         | 3 | Парусник.                                   |                    |
|         | 4 | Самолетик.                                  |                    |
| Декабрь | 1 | Снеговик.                                   |                    |
|         | 2 | Флажки к новомуднему празднику.             | Бондаренко Т. М.   |
|         | 3 | Ббусы повесили                              | Короткова Е. А.    |
|         | 4 | Фонарики для жителей волшебной страны.      |                    |
| Январь  | 1 | Каникулы.                                   |                    |
|         | 2 | Каникулы.                                   |                    |
|         | 3 | Зимний лес.                                 | Короткова Е. А.    |
|         | 4 | Грузовая машина.                            |                    |
| Февраль | 1 | Домик для зайки.                            |                    |
|         | 2 | Животные севера.                            |                    |
|         | 3 | Подарки для пап и дедушек.                  |                    |
|         | 4 | Путешествие волшебных квадратиков.(оригами) | Короткова Е.А.с 48 |
| Март    | 1 | Цветы для мамочки .                         | Бондаренко Т. М.   |
|         | 2 | Лиса и волк .                               | Короткова Е. А.    |
|         | 3 | Деревья.                                    |                    |
|         | 4 | Заяц и белка.                               |                    |
| Апрель  | 1 | Коровы на лугу.                             |                    |
|         | 2 | Коровы на лугу.                             |                    |
|         | 3 | Солнце и гриб.                              |                    |

|     |   |                        |  |
|-----|---|------------------------|--|
|     | 4 | Еж и воробей.          |  |
| Май | 1 | Открытка .День Победы. |  |
|     | 2 | Здравствуй лето!       |  |
|     | 3 |                        |  |
|     | 4 |                        |  |
|     |   |                        |  |



## Лепка

| месяц    | неделя | Тема ООД                 | литература          |
|----------|--------|--------------------------|---------------------|
| Сентябрь | 1      | Веселые человечки.       | Лыкова Н.А. с 16    |
|          | 2      | Наши любимые игрушки.    | с 22                |
|          | 3      | Собака со щенком.        | С 28                |
|          | 4      | Наш пруд.                | С 34                |
| Октябрь  | 1      | Осенний натюрморт.       | С 40                |
|          | 2      | Облака.                  |                     |
|          | 3      | Корзина с грибами.       | Яковлева Т. Н. с 25 |
|          | 4      | Кто под дождиком промок? | Лыкова Н. А .С 52   |
| Ноябрь   | 1      | Лошадка.                 | С 60                |
|          | 2      | Желтые листья летят.     | С 20 Яковлева       |

|         |   |  |                     |
|---------|---|--|---------------------|
|         |   |  | Т. Н.               |
|         | 3 | Ветка рябины.                              | С 29                |
|         | 4 | Пернатые мохнатые ,колючие.                | Лыкова Н. А. с 70   |
| Декабрь | 1 | Снежный кролик.                            | . с 31              |
|         | 2 | Лыжник .                                   | С 33                |
|         | 3 | С праздником!                              | С 35                |
|         | 4 | Звонкие колокольчики .                     | Лыкова Н. А. с104   |
| Январь  | 1 |  |                     |
|         | 2 | Каникулы.                                  |                     |
|         | 3 | Зимние забавы.                             | С 114               |
|         | 4 | На арене цирка.                            | с118                |
| Февраль | 1 | Петушиная семья.                           | Волчкова В. Н. с 49 |
|         | 2 | Кружка для папы.                           | Лыкова Н.А. с140    |
|         | 3 | Крямнямчики                                | С 144               |
|         | 4 | Ходит дрема возле дома.                    | С 130               |
| Март    | 1 | Солнышко покажись.                         | С 148               |
|         | 2 | Дедушка мажай и зайцы !                    | С 156               |
|         | 3 | Украшение головного убора.                 | Яковлева Т. Н. с 48 |
|         | 4 | Весенний ковер.                            | Лыкова Н. А. С 146  |
| Апрель  | 1 | Ветер по морю гуляет , кораблик подгоняет. | С 176               |

|     |   |                                |                        |
|-----|---|--------------------------------|------------------------|
|     | 2 | Космический корабль в космосе. | Яковлева Т. Н.<br>с 49 |
|     | 3 | Пасхальное яичко.              | С 52                   |
|     | 4 | Чудесные раковины.             | Лыкова Т.Н.<br>с192    |
| Май | 1 | .                              |                        |
|     | 2 | Рассвет.                       | Яковлева Т. Н.<br>с 54 |
|     | 3 | Цветы луговые.                 |                        |
|     | 4 | Буквы.                         | Волчкова В. Н.<br>с85  |
|     |   |                                |                        |

# Рисование

| месяц    | неделя | дни | ООД                                       | Литература         |
|----------|--------|-----|---|--------------------|
| сентябрь | 1      | 1   | Веселое лето.                             | Лыкова И.А. с 20   |
|          |        | 2   | Знакомство с натюрмортом.                 | Волчкова В.М. с8   |
|          |        | 3   | Сочное румянное для всех желанное.        | Бондаренко Т.М.    |
|          | 2      | 1   | Букет ,ромашка ,божья коровка и птичка.   |                    |
|          |        | 2   | Ветка калины.                             |                    |
|          |        | 3   | Праздничный стол.                         | Волчкова В.М.      |
|          | 3      | 1   | Деревья в нашем саду.                     | Лыкова И.А. с 32   |
|          |        | 2   | Рябина красная .                          | Короткова Е. А. с  |
|          |        | 3   | Лето красное прошло .                     | Лыкова И .А. с 26  |
|          | 4      | 1   | Осенняя фантазия.                         | Бондаренко Т.М. с  |
|          |        | 2   | Рисование по загадкам о лесных зверюшках. | с                  |
|          |        | 3   | Путешествие в страну сказок.              | с                  |
| октябрь  | 1      | 1   | Пейзаж рисуем.                            | Волчкова В. М .    |
|          |        | 2   | Унылая пора ! Очей очарованье.»           |                    |
|          |        | 3   | Загадки с грядки.                         | Лыкова И .А. с44   |
|          | 2      | 1   | Осенние листья.                           | С 50               |
|          |        | 2   | Вечернее село.                            | Волчкова В. М. с22 |
|          |        | 3   | Очарован лес стоит.                       | С 23               |
|          | 3      | 1   | Тайна подводного царства.                 | С25                |
|          |        | 2   | Осенняя пора.                             | Бондаренко Т. М.   |
|          |        | 3   | Осенняя пылающая листва.                  |                    |
|          | 4      | 1   | Мыши водят хоровод.                       |                    |

|         |   |   |   |                   |
|---------|---|---|---|-------------------|
| ноябрь  |   | 2 | Герб моей семьи.                                |                   |
|         |   | 3 | Придумай узор.                                  |                   |
|         |   |   |   |                   |
|         | 1 | 1 | Вот эта улица, вот этот дом                     |                   |
|         |   | 2 | Дымковская фантазия.                            |                   |
|         |   | 3 | Никакой на свете зверь не ворвется в эту дверь. |                   |
|         | 2 | 1 | В свете есть такое чудо                         |                   |
|         |   | 2 | Деревья тоже могут грустить                     |                   |
|         |   | 3 | Золотая хохлома и золотой лес.                  | Лыкова И. А.      |
|         | 3 | 1 | Лиса- кумушка.                                  |                   |
|         |   | 2 | Портрет мамы.                                   | ДВ№11             |
|         |   | 3 | Чудесные превращения кляксы.                    |                   |
|         | 4 | 1 | На селе построены разные дома.                  |                   |
|         |   | 2 | Рисование по замыслу.                           |                   |
|         |   | 3 | Мамы всякие нужны ,мамы всякие важны.           | ДВ№11             |
| декабрь | 1 | 1 | Зимушка-зима.                                   |                   |
|         |   | 2 | Белая береза под моим окном.                    | Лыкова И. А.с.92  |
|         |   | 3 | Что ты видел?                                   | Короткова Е. А.с  |
|         | 2 | 1 | Елочка  |                   |
|         |   | 2 | Воробышки зимой.                                |                   |
|         |   | 3 | Морозные узоры.                                 |                   |
|         | 3 | 1 | Зима.   | Комарова Т.с.104  |
|         |   | 2 | Елочки-красавицы.                               | Лыкова И. А.с 102 |
|         |   | 3 | Волшебный Конек-горбунок.                       | Волчкова В.М. с43 |
|         | 4 |   |   |                   |
|         |   |   |   |                   |
|         |   |   | Рисование по замыслу.                           |                   |

|         |   |   |                                       |                       |
|---------|---|---|---------------------------------------|-----------------------|
| Январь  | 2 | 1 | Лунная ночь.                          | Короткова Е. А.       |
|         |   | 2 | Морозный день в лесу.                 |                       |
|         |   | 3 | Капельки кляксынам с детства знакомы. | Волчкова В. М.с47     |
|         | 3 | 1 | Рисуем штрихами.                      | С.50                  |
|         |   | 2 | Кружевные рыбки.                      | С.52                  |
|         |   | 3 | Рисование по замыслу.                 |                       |
|         | 4 | 1 | Гжельский узор на полосе.             |                       |
|         |   | 2 | Дом Деда Мороза.                      | Бондаренко.с          |
|         |   | 3 | Порисуем веревочками.                 | с                     |
| Февраль | 1 | 1 | Городецкая роспись.                   | Волчкова В.М.с57      |
|         |   | 2 | Сказочная гжель.                      | С 59                  |
|         |   | 3 | Хохломские чудеса.                    | С 61                  |
|         | 2 | 1 | Жестовский орнамент.                  | С.63                  |
|         |   | 2 | Зимний вечер.                         | Короткова Е, А.       |
|         |   | 3 | Папин портрет.                        | Лыкова И.А.с136       |
|         | 3 | 1 | Наша группа.                          | С.126                 |
|         |   | 2 | Фантастические цветы.                 | С.132                 |
|         |   | 3 | Солдат на посту.                      | Комарова Т.<br>С.с118 |
|         | 4 | 1 | Деревья в инее.                       | С119                  |
|         |   | 2 | Пограничник с собакой.                | С120                  |
|         |   | 3 | Портрет милой мамочки.                | .с.142                |
| март    | 1 | 1 | Мамочка милая мама моя.               | Волчкова В.М.с.65     |
|         |   | 2 | Портрет друга.                        | С.66                  |
|         |   | 3 | Моя семья.                            | С.70                  |
|         | 2 | 1 | Солнышко нарядись.                    | Лыкова И.А.с.152      |
|         |   | 2 | Солнечный цвет.                       | С.154                 |

|        |   |   |                                       |                   |
|--------|---|---|---------------------------------------|-------------------|
|        |   | 3 | Самые красивые цветы маме.            | Бондаренко Т.М.   |
|        | 3 | 1 | Сказочные птицы.                      | Комарова Т.С.с128 |
|        |   | 2 | Роспись кувшинчика.                   | С.124             |
|        |   | 3 | Нарисуй какой хочешь узор.            | Комарова Т.С.с129 |
|        | 4 | 1 | Весенние ветки                        | С.129             |
|        |   | 2 | Дома на нашей улице.                  |                   |
|        |   | 3 | Весеннее небо.                        | Лыкова И.А.с.168  |
| Апрель | 1 | 1 | Я рисую море.                         | С.172             |
|        |   | 2 | Морская азбука.                       | С174              |
|        |   | 3 | Капелька-клякса.                      | Бондаренко Т.М.   |
|        | 2 | 1 | Пришла весна прилетели птицы.         | Комарова.Т.С.с132 |
|        |   | 2 | Апрель,апрель ,на дворе весна капель. | Бондаренко Т.М.   |
|        |   | 3 | Декор Роспись индюка.                 |                   |
|        | 3 | 1 | Как животные живут в жарких странах   |                   |
|        |   | 2 | Весенние облака.                      |                   |
|        |   | 3 | Весна пришла.                         | Короткова Т.С.    |
|        | 4 | 1 | Превращение камешков.                 | Лыкова И.А.       |
|        |   | 2 | Радуга дуга.                          | С202              |
|        |   | 3 | Зеленый май.                          | С196              |
| Май    | 1 | 1 | Чем пахнет лето?                      | С206              |
|        |   | 2 | Бабочки                               | Короткова Т.С.    |
|        |   | 3 | Скатертью украшен стол                | Волчкова В.М.     |
|        | 2 | 1 | Как радуга наряд себе искала          |                   |
|        |   | 2 | Цветущая весна                        |                   |
|        |   | 3 | Рисование фантазии                    | Лыкова И.А.с206   |
|        | 3 | 1 | Ателье мод                            |                   |
|        |   | 2 | Чем пахнет лето?                      |                   |
|        |   | 3 | Что мы видели в лесу?                 |                   |

|  |   |   |                      |  |
|--|---|---|----------------------|--|
|  | 4 | 1 | Радуга-дуга          |  |
|  |   | 2 | Рисование по замыслу |  |
|  |   | 3 |                      |  |

## Музыка

|          |                              |   | Основная часть  |                     |
|----------|------------------------------|---|---|---------------------|
| месяц    | № недели, дата проведения ** | тема ООД                                      | цели деятельности педагога  | литература          |
| 1        | 2                            | 3   | 5   | 6                   |
| сентябрь | 1                            | «Здравствуйте!» (занятие 1)                   | Научить различать жанровую принадлежность музыки и характер произведения, определять вступление, заключительную часть; познакомить с приветственной попевкой «Здравствуйте!»  | Е.Н. Арсенина с. 11 |
|          | 1                            | «Пионеры» (занятие 2)                         | Познакомить с музыкальным приветствием; учить ориентироваться в музыке: шагать в соответствии с характером марша - бодро и ритмично, начинать ходьбу после вступления, заканчивать вместе с музыкой, графически изображать ритм; познакомить с новой песней                 | с. 15               |
|          | 2                            | «Паровоз везет нас в осенний лес» (занятие 3) | Научить ориентироваться в музыке - изменять направление ходьбы в соответствии с динамикой и оттенками в музыке, самостоятельно начинать двигаться после вступления, останавливаться с окончанием музыки, определять ритмический рисунок песни, интонировать на одном звуке; | с. 19               |



|          |   |   |   |       |
|----------|---|---|---|-------|
| сентябрь |   |   | закреплять песенный репертуар; познакомить с новой песней; развивать умение соотносить свои движения с музыкой  |       |
|          | 2 | «На зеленом лугу» (занятие 4)           | Учить различать и передавать характер музыкального произведения, состоящего из трех маршей, двигаться в соответствии с музыкой, перестраиваться в две колонны, определять долгие и короткие звуки самостоятельно на слух, графически обозначать их, передавать голосом чередование восьмых и четвертных длительностей; закреплять песенный репертуар, умение петь живо, в подвижном темпе, чисто интонировать мелодию в ее продвижении вверх, удерживать чистоту интонации на одном звуке, пропевать скачки на квинту вверх (ре-Ля), терцию вниз (ля-фа диез), терцию вниз (соль-ми); самостоятельно переходить от умеренного к быстрому темпу и наоборот | с. 21 |
|          | 3 | «В мой порт зашел кораблик» (занятие 5) | Познакомить с одним из жанров изобразительного искусства - иллюстрированием и его мастером-сказочником В. Сутеевым, с творчеством композитора В. Шаинского; стимулировать стремление к творчеству - рисованию, пению; расширять словарный запас - познакомить со словами и их значением: «акватория», «территория», «порт», «причал», «иллюстрация», «художник-иллюстратор»   | с. 23 |

|   |  |   |       |
|---|--|---|-------|
| 3 | «Осень пришла»<br>(занятие 7)          | Научить самостоятельно менять движения в соответствии со звучащей по-разному музыкой - переходить с бодрого шага на легкий бег и, наоборот, изменять направление движения при переходе с шага на бег; развивать естественное и легкое звучание голоса при исполнении попевок, умение самостоятельно на слух определять долгие и короткие звуки, отбивать ритмы знакомых попевок, воспринимать спокойный, напевный характер русской народной песни | с. 31 |
| 4 | «Ежик» (занятие 6)                     | Познакомить с творчеством Д. Б. Кабалевского - пьесой «Ёжик»: закреплять песенный репертуар, учить играть ритмический рисунок на металлофоне, выполнять ритмическое упражнение под музыку - чередование бодрого шага с легким бегом, узнавать ранее изученную попевку; развивать эмоциональное восприятие   | с. 27 |
| 4 | «Ходила<br>младёшенька»<br>(занятие 8) | Познакомить с упражнением для развития дыхания и голосовых связок; учить узнавать прослушанную ранее песню по мелодии, запоминать текст песни, придумывать движения под музыку, определять жанровую принадлежность мелодии, развивать слуховое внимание, умение распределять дыхание во время пения   | с. 35 |
| 1 | «Осенняя пора»<br>(занятие 9)          | Развивать образное представление; способствовать восприятию красивого в природе, стихах, музыке и живописи  | с. 37 |

|                 |   |   |   |       |
|-----------------|---|---|---|-------|
| Ок<br>тя<br>брь | 1 | «Осень пришла»<br>(занятие 10)  | Закреплять навык пружинящего движения под музыку, умение точно передавать голосом чередование долгих и коротких звуков, удерживать интонацию на одном повторяющемся звуке; учить петь легким, звонким голосом; развивать голосовые возможности, умение танцевальной импровизации              | с. 41 |
|                 | 2 | «Скворушка прощается»<br>(занятие 11)                                   | Развивать ритмический слух, умение самостоятельно высказываться о характере и содержании произведения, выполнять упражнение, двигаясь соответственно характеру мелодии, упражнять в пении, слушании, учить игре на музыкально-шумовых инструментах  | с. 43 |
|                 | 2 | «Творчество русского детского композитора В. Шаинского»<br>(занятие 13) | Продолжать знакомить с творчеством детского композитора В. Шаинского; пробуждать интерес к музыке, песенному творчеству; воспитывать музыкальный вкус, а также отзывчивость на музыку, песню, стихотворение, вызывать чувство сопереживания, внимательное отношение к четвероногим питомцам   | с. 49 |
|                 | 3 | «Музыкальные загадки» (занятие 12)                                      | Развивать умение выполнять движения плавного характера с предметами; упражнять в чистом интонировании интервалов терции, кварты снизу вверх и сверху вниз; разучить слова песни; учить определять на слух тембровую окраску музыкального инструмента и угадывать его, повторять заданный ритм | с. 47 |
|                 | 3 | «Лесные   | Научить двигаться в соответствии с ритмом и   | с. 53 |

|                            |   |                                     |   |        |
|----------------------------|---|-------------------------------------|---|--------|
|                            |   | музыканты»<br>(занятие 14)          | характером музыки; развивать умение петь на заданной высоте разные гласные, передавать ритмический рисунок, различать запев, припев и куплет; развивать танцевально-игровое творчество  |        |
|                            | 4 | «Композитор»<br>(занятие 15)        | Научить использовать знакомые движения в соответствии с характером музыки; развивать умение высказываться о характере и содержании песни; различать на слух мелодию и ритм знакомой песни, исполнять знакомые песни; знакомить с новой попевкой, с творчеством композитора Г. Свиридова | с. 55  |
|                            | 4 | «Развеселый гармонист» (занятие 17) | Научить различать и быстро реагировать на изменение динамики, согласовывая движения с музыкой; угадывать знакомые песни по мелодическому рисунку, петь легко и выразительно; развивать умение воспринимать музыку разного характера, эмоционально на нее откликаться                    | с. 60  |
| Н<br>о<br>я<br>б<br>р<br>ь | 1 | «К нам гости пришли» (занятие 16)   | Научить различать в музыке динамические изменения и показывать движениями; упражнять в чистом интонировании интервала большой секунды вверх; развивать тембровый слух, умение определять на слух высоту звука, инструменты; определять жанр и характер музыкального произведения        | с. 58  |
|                            | 1 | Концертно-развлекательная           | Организовать семейный досуг; развивать фантазию, творческое воображение,  | с. 335 |

|  |   |  |   |        |
|--|---|--|---|--------|
|  |   | программа «Моя семья»»                         | ассоциативное мышление, импровизационные навыки   |        |
|  | 2 | Праздник доброты «Доброе дело говорится смело» | Формировать нравственные качества; развивать доброе отношение к окружающим  | с. 271 |
|  | 2 | «Поиграй со мной» (занятие 21)                 | Развивать ладовое чувство, слуховое внимание, чувство ритма; учить двигаться в соответствии с музыкой; воспринимать русскую народную песню веселого, оживленного характера; определять вступление   | с. 72  |
|  | 3 | «Сказка осеннего леса» (занятие 20)            | Развивать творческое воображение; внимание и наблюдательность; знакомить с произведениями устного народного творчества - пословицами, прибаутками, попевками; повторить ранее изученный песенный репертуар  | с. 67  |
|  | 3 | «Осенний урожай» (занятие 22)                  | Научить правильно дышать во время пения; развивать слуховое внимание, чувство ритма, умение двигаться легко и непринужденно, в соответствии с характером музыки в парном танце, самостоятельно придумывать и правильно воспроизводить ритм, воспринимать радостный, подвижный характер произведения | с. 74  |
|  | 4 | «Дон-дон» (занятие 23)                         | Научить исполнять ритмический рисунок на одном из инструментов; развивать певческий голос, закреплять умение самостоятельно отбивать заданный ритм на ложках, придумывать свой ритм в игре  | с. 76  |
|  | 4 | «У медведя во                                  | Научить определять характер музыки и  | с. 79  |

|                 |   |  |   |        |
|-----------------|---|--|---|--------|
|                 |   | бору» (занятие 24)                       | передавать его в движениях, развивать умение узнавать знакомую песню, чисто интонировать, играть на шумовых инструментах ансамблем, уверенно повторять и придумывать ритмический рисунок, петь естественным, легким звуком в подвижном темпе  |        |
| Де<br>ка<br>брь | 1 | «Бьют часы на старой башне» (занятие 33) | Продолжить знакомство с творчеством поэтов и композиторов, чьи произведения посвящены детству (поэты - Генрих Вардега, Саша Черный, В. Орлов; композиторы — Н. Бачинская, С. Вольфензон, Е. Тиличеева, Н. Арсеев); пробуждать интерес к музыке, развивать умение эмоционально откликаться на стихи, музыку; развивать импровизационные танцевальные навыки, представление о времени, его быстротечности | с. 107 |
|                 | 1 | «Голубые санки» (занятие 34)             | Закреплять умение воспринимать веселый, шуточный характер песни, правильно произносить гласные в словах, согласные на конце слов; развивать импровизационные навыки, закреплять ранее изученный песенный репертуар  | с. 113 |
|                 | 2 | «Катание с горки» (занятие 35)           | Развивать умение сохранять чистоту интонации на одном звуке «ля», «ре» в конце фраз, пропевать малую секунду (фа диез - соль) в песне, воспринимать песню радостного плясового характера; закреплять представления о песенных жанрах  | с. 117 |

|   |  |  |        |
|---|--|--|--------|
| 2 | «Ловишка» (занятие 36)                         | Научить мимикой показывать свое эмоциональное состояние, высказываться о содержании и характере песни; закреплять представление о коротких и долгих звуках; совершенствовать умение передавать веселый танцевальный характер песни                                   | с. 120 |
| 3 | «К нам приходит Новый год» (занятие 37)        | Развивать умение воспринимать музыку энергичного, задорного характера, двигаться в соответствии с характером данной музыки, определять жанр танца; учить по ритмическому рисунку узнавать и чисто интонировать знакомые песни, придумывать ритмическое сопровождение | с. 122 |
| 3 | «Дорогая гостья» (занятие 38)                  | Продолжить знакомство с творчеством русских писателей и композиторов; способствовать возникновению радостных, светлых представлений о празднике; закреплять ранее изученные песни о елке, Новом годе   | с. 125 |
| 4 | «Мальчики пляшут, девочки пляшут» (занятие 39) | Развивать умение узнавать, эмоционально откликаться на знакомую мелодию, придумывать на данную музыку свои танцевальные движения; учить играть ритм на металлофоне; развивать умение слышать звуки высокой частоты   | с. 128 |
| 4 | Развлечение «Новогодний стол заказов»          | Организовать свободный досуг; способствовать развитию фантазии, творческого воображения, ассоциативного мышления, импровизационных навыков   | с. 254 |

|            |   |                                       |  |        |
|------------|---|---------------------------------------|--|--------|
| ян<br>варь | 2 | «Делай как я»<br>(занятие 40)         | Развивать умение ритмично двигаться под музыку (бег, подпрыгивание), уверенно интонировать, петь без музыкального сопровождения, слышать звуки высокой частоты, узнавать по отрывку знакомые мелодии, петь выразительно, воспринимать шуточный, плясовой характер мелодии              | с. 130 |
|            | 2 | «Как на тоненький ледок» (занятие 41) | Развивать умение передавать в движении легкий характер музыки, высказываться о прослушанной музыке; познакомить с новой детской песней; способствовать развитию слухового внимания, тембрового слуха; учить инсценировать песню, используя знакомые плясовые движения                  | с. 132 |
|            | 3 | «Пешком шагали мышки» (занятие 42)    | Развивать умение узнавать по мелодии знакомую детскую песню; продолжать развивать звуковысотный слух; учить самостоятельно выполнять движения, отражающие содержание данной песни  | с. 136 |
|            | 3 | «Смелые мышки» (занятие 43)           | Развивать умение двигаться легко и уверенно, самостоятельно выполнять движения соответственно характеру музыки; придумать движения к песне; упражнять в чистом интонировании песни; учить придумывать свою мелодию или песенку, по отрывку мелодии узнавать и исполнять знакомые песни | с. 138 |
|            | 4 | «Я гуляю» (занятие 57)                | Развивать координацию движений, умение ориентироваться под музыку в сочетании с  | с. 182 |



|                     |   |   |  |        |
|---------------------|---|---|--|--------|
|                     |   |   | хлопками; упражнять в пении по-ступенного движения звуков; закреплять изученный песен-   |        |
|                     |   |   | ный материал, развивать творческое воображение, импровизационные танцевальные навыки под музыку Ю. Литовко, В. Витдина   |        |
|                     | 4 | «Угадай песню» (занятие 67)                     | Развивать умение согласовывать движения с музыкой, двигаясь хороводным шагом, ссужать и расширять круг, кружиться в дробном шаге, по ритму и отрывку мелодии узнавать и петь знакомые песни; учить распознавать в знакомых песнях колыбельную, плясовую, марш, развивать память, слуховое восприятие | с. 210 |
| Фе<br>вр<br>ал<br>ь | 1 | «Марш и песенка матросов» (занятие 44)          | Закреплять представления о понятии жанра - песня, танец, марш; развивать умение придумывать движения на музыку, удерживать интонацию на одном звуке; продолжать знакомить с творчеством композитора В. Шаинского, учить выражать свое отношение к песне посредством рисунка                          | с. 140 |
|                     | 1 | «Настоящего моряка видно издалека» (занятие 45) | Развивать умение узнавать знакомую музыку, высказываться о ней, различать по тембровой окраске звучание различных инструментов; учить выполнять движения в соответствии с характером музыки  | с. 144 |
|                     | 2 | Музыкально-развлекательная программа «Веселые   | Организовать коллективный отдых детей  | с. 231 |

|                  |   |   |   |        |
|------------------|---|---|---|--------|
|                  |   | путешественники»  |   |        |
|                  | 2 | «Белые кораблики»<br>(занятие 46)                               | Развивать умение двигаться уверенно, ритмично под музыку в образе моряков, инсценировать песню, придумывать движения; воспитывать чувство ритма; учить запоминать слова и мелодию песни                           | с. 148 |
|                  | 3 | Праздник будущих солдат «Я хочу стать генералом»                | Донести до сознания детей смысл праздника - Дня защитника Отечества; воспитывать чувство гордости и уважения к Родине, Российской армии   | с. 277 |
|                  | 3 | «Походный марш»<br>(занятие 47)                                 | Продолжать знакомиться с композиторами, чье творчество посвящено теме детства; пробуждать интерес к музыке, формировать образное восприятие музыкального произведения   | с. 150 |
|                  | 4 | Конкурсно-развлекательная программа<br>«Как на масленой неделе» | Познакомить детей с культурными традициями нашего народа, с его устным народным творчеством   | с. 283 |
|                  | 4 | «Белка пела и плясала» (занятие 48)                             | Научить передавать ритмический рисунок; закреплять ранее изученный песенный репертуар; развивать умение удерживать интонацию на повторении одного звука   | с. 157 |
| М<br>а<br>р<br>т | 1 | «Солнце улыбается» (занятие 49)                                 | Развивать умение воспринимать песню веселого характера, замечать динамические изменения и отражать их в действии; учить аккомпанировать на музыкальных инструментах; знакомить с музыкой композитора Е. Тиличевой | с. 160 |
|                  | 1 | Конкурсная  | Создать праздничную обстановку; продолжать  | с. 309 |

|  |    |  |  |                        |
|--|----|--|--|------------------------|
|  |    | развлекательная программа «Прелестное создание, само очарование»             | способствовать раскрытию и реализации творческих способностей; развивать умение держать себя на публике; вызывать положительные эмоции; воспитывать внимательное, чуткое отношение к своим близким   |                        |
|  | 2  | Комбинированное занятие по речевому творчеству и рисованию «Веселая полянка» | Развивать эмоциональную отзывчивость на музыкальные и живописные произведения; закреплять знания о признаках ранней весны; знакомить с техникой рисования акварелью «по мокрому»; стимулировать речевую активность посредством описания собственных эмоций   | А.Г. Гогоберидзе с. 77 |
|  | 2, | «Здравствуйте» (занятие 50)  | Способствовать развитию согласованности движений под музыку; развивать голосовые возможности; учить определять долгие и короткие звуки, закреплять представление о паузе; знакомить с творчеством композитора Е. Н. Тиличевой  | Е.Н.Арсенина с. 162    |
|  | 3  | Комбинированное занятие по слушанию музыки и рисованию                       | Обогащать представления детей о жизни жаворонков; познакомить детей с музыкой М. Глинки; совершенствовать эмоциональное восприятие музыки, создавая зрительный образ, помогающий глубже проникнуть в содержание музыки; развивать способность переносить фантазийный образ на бумагу; познакомить с произведением В. Бианки «Оранжевое горлышко» (отрывок); способствовать осознанию возможного синтеза искусств (музыка - литература - живопись); | А.Г. Гогоберидзе с. 79 |

|        |   |  |  |                        |
|--------|---|--|--|------------------------|
|        |   |  | способствовать развитию и закреплению связной речи посредством описания своих чувств, образов, возникающих при восприятии музыки; развивать эмоциональную отзывчивость детей при восприятии музыки   |                        |
|        | 3 | Развлечение «Приди, весна красная!»                  | Познакомить с обычаями и традициями русского народа; воспитывать почитание и уважение к культуре своего народа   | Е.Н.Арсенина с. 301    |
|        | 4 | Развлекательная программа «Сказки в песнях и стихах» | Организовать свободный досуг; развивать фантазию, творческое воображение, ассоциативное мышление, импровизационные навыки; знакомить с творчеством современного детского писателя Андрея Усачева, композиторов-песенников                                | с. 246                 |
|        | 4 | «Угадай, кто как поет» (занятие 51)                  | Развивать умение слушать музыку, начинать и заканчивать движения с началом и окончанием музыки, брать нужные интервалы, чисто интонировать; развивать слух, импровизационные навыки  | с. 165                 |
| Апрель | 1 | Интегрированное занятие «Весна пришла»               | Обогащать мировосприятие детей красотой и лиризмом музыки П. И. Чайковского; развивать творческое воображение, способность к художественному взаимодействию с музыкой П. И. Чайковского посредством рисунка, танцевального движения, поэтического слова; | А.Г. Гогоберидзе с. 98 |

|  |   |                                     |  |                     |
|--|---|-------------------------------------|--|---------------------|
|  |   |                                     | побуждать детей самостоятельно высказываться о содержании музыкальных произведений   |                     |
|  | 1 | «Клоуны» (занятие 52)               | Познакомить с творчеством Д. Б. Кабалевского - пьесой «Клоуны»; вызывать эмоциональный отклик на музыку шуточного, задорного характера; расширять представление об изобразительных возможностях музыки; побуждать к импровизации в «Танце маленьких клоунов»; стимулировать и поддерживать интерес к музыке, продолжать развивать музыкальный вкус; учить через рисунок, аппликацию выражать свои впечатления, полученные от общения с музыкой | Е.Н.Арсенина с. 169 |
|  | 2 | «Гуси летят» (занятие 53)           | Развивать умение петь уверенно и чисто, играть ритм на металлофоне, двигаться легко и непринужденно под музыкальное сопровождение; закреплять песенный репертуар   | с. 174              |
|  | 2 | «Веселые скачки» (занятие 54)       | Развивать умение воспринимать песню веселого шуточного характера, определять долгий, короткий звук, паузу; узнавать знакомую песню по мелодии, вступлению, проигрышу, петь ее легким звуком, выразительно, начинать и заканчивать движения вместе с началом и окончанием музыки, двигаться ритмично, в характере музыки  | с. 175              |
|  | 3 | «Угадай, кто как поет» (занятие 55) | Развивать умение удерживать интонацию на одном звуке; побуждать к инсценированию песни   | с. 178              |

|   |  |  |                       |
|---|--|--|-----------------------|
| 3 | «Этюд» (занятие 56)                        | Развивать умение придумывать и озвучивать ритмическое сопровождение к песне; импровизировать движения лягушек под музыку современного композитора; формировать образное воображение  | с. 180                |
| 4 | Концерт «Паровоз» с последующим рисованием | Познакомить детей с новыми для них песнями; создать положительный эмоциональный настрой, способствующий появлению интереса к музыке; дать представления музыкальных картин   | А.Г. Гогоберидзе С.82 |
| 4 | «Я гуляю во дворе» (занятие 58)            | Научить распределять дыхание во время исполнения песни; развивать умение воспринимать песню спокойного ласкового характера, определять жанр  | Е.Н. Арсенниа с. 185  |
| 1 | «Поймай фразу» (занятие 59)                | Учить графически изображать и прочитывать ритмический рисунок песни; развивать умение слушать мелодию, выделять окончание фразы, слышать изобразительность в музыке, различать средства выразительности: регистр, динамику, тембровую окраску звуков, темп   | с. 187                |
| 1 | Утренник «Победой кончилась война»         | Воспитывать чувство патриотизма и уважения к старшему поколению, ветеранам Великой Отечественной войны; знакомить с поэтами и композиторами, посвятившими свое творчество военной тематике (С. Михалков, Е. Трутнева, В. Малков, Д. Тухманов и другие); дать возможность детям прочувствовать значимость победы, ее роль в | с. 328                |

|  |  |  |                                  |  |
|--|--|--|----------------------------------|--|
|  |  |  | дальнейшей истории нашего народа |  |
|--|--|--|----------------------------------|--|

|   |                                     |  |        |
|---|-------------------------------------|--|--------|
| 2 | «Если добрый ты»<br>(занятие 60)    | Развивать двигательные навыки в соответствии с характером музыки; знакомить с песнями и музыкой современных авторов, с произведениями устного народного творчества - пословицами, поговорками; воспитывать на доступных детскому восприятию ситуативных примерах и образах любимых мультипликационных персонажей такие положительные качества личности, как доброта, всепрощение, искренность, милосердие, уважение к окружающим; побуждать к добрым делам и поступкам | с. 189 |
| 2 | «Зеленейся, зеленейся» (занятие 61) | Познакомить с русской народной песней, учить играть ритм на металлофоне, развивать умения распевать слог на шестнадцатые длительности, высказываться о характере услышанной музыки, сравнивать пьесы с похожими названиями, узнавать по ритму знакомые песни, петь уверенным чистым звуком   | с. 197 |
| 3 | «Прогулка»<br>(занятие 62)          | Развивать умение узнавать знакомую музыку, слышать сходство и различия мелодии, самостоятельно двигаться, выполняя упражнения с хлопками; учить петь легким отрывистым и протяжным звуком, придумывать и озвучивать ритмическое сопровождение к песне  | с. 200 |
| 3 | «Скакалки»<br>(занятие 63)          | Научить выполнять простейшие движения со скакалкой (прыгать, кружиться); развивать   | с. 202 |

|   |                                 |  |        |
|---|---------------------------------|--|--------|
|   |                                 | чувство лада, умение интонировать под собственное ритмическое сопровождение; учить узнавать и выразительно исполнять знакомые песни  |        |
| 4 | «Знакомые песенки» (занятие 64) | Научить передавать в движении характер музыки, ритмический рисунок мелодии; расширять певческий диапазон в пределах «до» первой - «до» второй октавы; закреплять ранее изученный песенный материал; развивать музыкальную память, внимание, ловкость | с. 204 |
| 4 | «Концерт» (занятие 65)          | Развивать умение выполнять различные плясовые движения под русскую народную мелодию; закреплять песенный материал; развивать интерес к музыке, к музыкальной деятельности  | с. 213 |



## Годовое комплексно - тематическое планирование

| Календарный<br>месяц | Темы  | Итоговые мероприятия   |
|----------------------|---|--|
| Сентябрь -<br>ноябрь | <p><b>I блок. «Какой я?» (сентябрь)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Как устроен человек».</li> <li>2. «Мои незаменимые помощники».</li> <li>3. «Спорт – это здоровье».</li> <li>4. Наши добрые дела».</li> </ol> <p><b>II блок. «Осень в гости к нам пришла» (октябрь)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Осенние подарки».</li> <li>2. «Аптека в огороде».</li> <li>3. «Куда улетаются птицы».</li> <li>4. «Как растения и животные готовятся к зиме».</li> </ol> <p><b>III блок. «Береги здоровье» (ноябрь)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Полезные и вредные продукты питания».</li> <li>2. «Пора, не пора – не ходи со двора».</li> <li>3. «Красный, желтый, зеленый».</li> <li>4. «Опасные предметы дома».</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Изготовление альбома «Какие мы разные».</li> <li>2. Кукольный спектакль «Зубная история».</li> <li>3. Развлечение «Спортландия».</li> <li>4. Проект «Семейные праздники и традиции».</li> </ol><br><ol style="list-style-type: none"> <li>1. Праздник «Здравствуй, осень золотая!»</li> <li>2. Выставка поделок из природного материала.</li> <li>3. Альбом «Синичкин календарь».</li> <li>4. Экскурсия в осенний лес.</li> </ol><br><ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дидактическая игра «Съедобное - несъедобное».</li> <li>2. Развлечение «Путешествие домовенка Кузи».</li> <li>3. Выставка рисунков о правилах дорожного движения.</li> <li>4. Дидактическая игра «Я дома один».</li> </ol> |
| Декабрь -<br>февраль | <p><b>IV блок. «Здравствуй гостья зима» (декабрь)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Прогулка по зимнему лесу».</li> <li>2. «Зимующие птицы – наши друзья».</li> <li>3. «Новогодний праздник».</li> </ol> <p><b>V блок. «В гостях у сказки» (январь)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Рождественские вечера».</li> </ol>  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Экскурсия в зимний лес.</li> <li>2. Искусство зодчества руками детей.</li> <li>3. Праздник «Новогодний карнавал».</li> </ol><br><ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Раз в крещенский вечерок» (фольклорный праздник).</li> <li>2. Выставка рисунков «Мороз-художник».</li> </ol>  |

|  |   |  |
|--|---|--|
|  | 2. «В свете искусства».<br>3. «Здравствуй сказка».<br><br><b>VI блок. «Профессии людей» (февраль)</b><br>1. «Клуб путешественников».<br>2. «Современные профессии».<br>3. «Будем родине служить».<br>4. «От палки до компьютера» (история техники). | 3. Кукольный спектакль «Зимняя сказка».<br><br>1. Музыкальная сказка: «Кем быть?»<br>2. Проект: «Чем пахнут ремесла».<br>3. Развлечение: «Защитники Отечества».<br>4. Проект: «Путешествие в прошлое». |
|--|---|--|

| Календарный<br>месяц | Темы   | Итоговые мероприятия   |
|----------------------|--|--|
| Март - май           | <b>VII блок. «Встречаем весну - красну» (март)</b><br>1. «Маму я свою люблю».<br>2. «Первые проталины».<br>3. «О труде в саду и огороде».<br>4. «Встречаем пернатых друзей».<br><br><b>VIII блок. «Земля наш дом» (апрель)</b><br>1. «Космос и далекие друзья».<br>2. «Любимое увлечение».<br>3. «Народное искусство моего края».<br>4. «Всё о лесе».<br><br><b>IX блок. «Растения - зелёный цвет земли» (май)</b><br>1. «День Победы».<br>2. «В саду, на лугу, в реке, в озере и в болоте». | 1. «Мама лишь одна бывает» (Весенний праздник).<br>2. Выставка рисунков «Весна стучится в окна».<br>3. Проект «Все начинается с семени».<br>4. Проект. «Прилетают журавли и соловушки мои»<br><br>1. Развлечение «Мечтают мальчики взлететь на луну».<br>2. «Презентация коллекции».<br>3. Проект «Народная игра».<br>4. Инсценировка сказки «Гномы в лесном доме».<br><br>1. Концерт. «День Победы» .<br>2. Проект «Красная книга». |

|  |                          |  |
|--|--------------------------|--|
|  | 3. « Мы друзья природы». |  |
|--|--------------------------|--|

### Совместная деятельность воспитателя и детей сентябрь

I. Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие».

| Формы работы                  | Название   | Задачи  | Развивающая среда   |
|-------------------------------|--|---|---|
| Рассматривание картин.        | И.Грабарь<br>«Осенний день»<br>И.Шишкин<br>«Утро в сосновом бору»<br>И.Левитан<br>«Золотая осень». | Развивать эмоциональную отзывчивость на произведение художественно – изобразительного искусства.                              | Центр изодетельност и.  |
| Беседа.                       | «Что нам осень принесла»<br>«Листопад, листопад».  | Закреплять и расширять знания детей о сезонном явлении осень.   | -<br>рассматривание иллюстраций,<br>- загадки,<br>- пословицы,<br>- приметы об осени. |
| Выставка детского творчества. | «Золотая осень».   | Формировать эмоциональную отзывчивость, развивать интерес к творческим работам, учить создавать яркие образы осенней природы. | Рисунки детей, посвященные периоду «Золотая осень».                                   |

|   |                                      |   |                             |
|---|--------------------------------------|---|-----------------------------|
| Знакомство с народно-декоративным искусством. | Дымковская игрушка.                  | Расширять знания детей о народном декоративном искусстве «Дымковская барышня».                                    | Центр народного творчества. |
| Изготовление альбома.                         | «Золотая осень».                     | Закреплять и расширять знания о сезонном явлении осень. Совместно оформлять альбом (родители, воспитатели, дети). | Центр изодетельности.       |
| Музыкальное развлечение.                      | «Осень, осень в гости просим».       | Закрепить знания об осеннем празднике, о дарах осени, о русских народных гуляньях.                                | Центр музыкального досуга.  |
| Показ кукольного театра.                      | «Теремок».                           | Формировать интерес к театральной деятельности, самим пробовать участвовать в спектакле.                          |                             |
| Прослушивание музыки, детских песен.          | Лучшие песенки Лунтика и его друзей. | Вызвать радостные эмоции от прослушивания песен.  |                             |

## II. Образовательная область: «Речевое развитие».

| Формы работы         | Название                 | Задачи   | Развивающая среда |
|----------------------|--------------------------|--|-------------------|
| Выставка книг.       | «Осень золотая».         | Знакомить детей с произведениями Бианки, Токмаковой, формировать понятие «Осень золотая», воспитывать любовь к природе, художественной литературе. | Центр книги.      |
| Чтение.              | Ю.Тувим «Осень золотая». | Закреплять знания о временах года.   | Центр книги.      |
| Заучивание наизусть. | И. Мазникла «Осень».     | Развивать память, передавать красоту осени, написанную автором, его чувства.   | Центр книги.      |

|  |  |   |                                  |
|--|--|---|----------------------------------|
| Хороводные<br>игры со<br>словами.              | «Ручеек»,<br>«Огород».   | Знакомить детей с русским фольклором.   | Центр<br>музыкального<br>досуга. |
| Чтение<br>художественн<br>ого<br>произведения. | О.Дриз<br>«Новость в<br>узелке»,<br>Ф.Лев «Пять<br>дней из жизни<br>черепахи». | Воспитывать эмоционально-образное восприятие сказки, рассказа.<br>Учить понимать и оценивать поступки героев. | Центр книги.                     |

### III. Образовательная область: «Познавательное развитие».

| Формы<br>работы | Название  | Задачи   | Развивающая<br>среда  |
|-----------------|---|--|---|
| Наблюдения.     | За объектами<br>живой и<br>неживой<br>природы,<br>- изменения<br>цвета листьев<br>дуба, клена,<br>тополя,<br>рябины,<br>- наблюдения<br>за насекомыми<br>(их стало<br>меньше),<br>- за птицами<br>(почему | Формировать у детей понятие о смене времен года, сравнивать<br>ежедневный путь солнца осенью с летним. Обращать внимание на<br>первые заморозки, утренние туманы. Закреплять знания об отлете птиц<br>в теплые края. Расширить знания о 21 сентября – Осенины<br>(изготовление кормушек для птиц), 23 сентября – день осеннего<br>равноденствия (день и ночь равны). | Наблюдения на<br>прогулке,<br>рассматривание<br>альбомов,<br>иллюстраций. |

|                                   |  |  |   |
|-----------------------------------|--|--|---|
| Развивающие и дидактические игры. | <p>улетают),</p> <p>- прозрачность воздуха,</p> <p>- труд дворника.</p> <p>«Разложи по высоте»,</p> <p>«Геометрические фигуры»,</p> <p>«Налево-направо», «Что изменилось».</p> <p>Перекопка земли вокруг кустарников.</p> <p>Заготовка листьев и семян:</p> <p>- сбор урожая,</p> <p>- уборка листьев,</p> <p>- обрезка кустарников.</p> | <p>Закрепить умение классифицировать предметы по их цвету, форме, величине. Закреплять умение ориентироваться в группе, формировать внимание, память.</p> <p>Подготовка кустарников к зиме для сохранения влаги. Формировать понятие о сборе листьев и семян растений для кормления птиц зимой, аппликаций, поделок.</p> | <p>Дидактические игры «Геометрические фигуры», «Палочки».</p> <p>Сад и огород на участке детского сада.</p> |
|-----------------------------------|--|--|---|

| Формы работы         | Название                           | Задачи   | Развивающая среда              |
|----------------------|------------------------------------|--|--------------------------------|
| Опыты и эксперименты | «Земля – наша кормилица», «Упрямый | Развивать познавательные способности, любознательность, учить делать выводы. | Центр опытно-экспериментальной |

|                                 |   |   |   |
|---------------------------------|---|---|---|
| Рассматривание сюжетных картин. | воздух». А.Ершов «Хлебное поле», «Корова», Ван Гог «Каро-Фель», «Корзина с яблоками». | Закреплять и уточнять знания о характерных свойствах (пшеницы, ржи), профессии людей, выращивающих хлеб, формы и цвета, вкуса овощей и фруктов. | деятельности.<br><br>Картины, домашние животные, овощи, фрукты. |
| Составление коллекции.          | Лакомство снегирей.   | Закреплять умение составлять коллекцию, пополняя ее семенами клена, ольхи, шишечками, ягодами рябины.   | Центр природной деятельности.                                   |

#### IV. Образовательная область: «Социально-коммуникативное развитие».

| Формы работы            | Название   | Задачи  | Развивающая среда                              |
|-------------------------|--|---|--|
| Сюжетно – ролевая игра. | «Поликлиника», «Семья», «Магазин (овощной, хлебный, цветочный)». | Закреплять умение играть дружно, менять роль в зависимости от сюжета.                               | Центр сюжетно-ролевых игр.                     |
| Дидактические игры.     | «Что сначала, что потом», «Магазин», «Овощи и фрукты»,           | Закрепить знания о смене времен года, об овощах и фруктах, развивать логическое мышление, внимание. | Альбом «Времена года», пазлы «Овощи и фрукты», |

|         |  |  |   |
|---------|--|--|---|
| Беседа. | «Угадай, что в мешочке»,<br>«Найди по описанию».<br>«Правила друзей Лета»,<br>«Природа и человек».                                 | Формировать представление детей о бережном отношении к природе.  | предметные картинки<br>«Одежда».<br><br>Проект<br>«Берегите природу».                     |
|         | «Что я видел по дороге в д/сад (деревья, кусты, растения, птиц)», «Гуляй, да присматривай».<br>«Как мы дежури́м в уголке природы». | Формировать у детей навыки наблюдательности, развивать зрительную память.<br><br>Воспитывать бережное отношение к комнатным растениям. | Рассматривание иллюстраций<br>«Мир вокруг нас».<br><br>Сюжетные картинки «Что кому надо». |
|         | «Чем запомнился нам этот месяц».   | Закрепить знания о первом осеннем месяце, его приметах.  | Рассматривание альбома<br>«Осень золотая».  |

| Формы работы | Название  | Задачи  | Развивающая среда |
|--------------|-----------|---|-------------------|
| Ситуации.    | Игровая – | Формировать понимание того, что школа нужна всем и человеку и | Рассматривать     |



|                                   |  |   |  |
|-----------------------------------|--|---|--|
| Чтение художественной литературы. | «Школа для игрушечных зайцев». Обучающая – «Айболит осматривает животных – обитателей леса». В.Бианки «Месяц прощания с Родиной», П.Вяземский «Осень», Е.Блашенина «Рябина», «Осень», Ю.Тувим «Овощи». | зверям, птицам.<br><br>Формировать сопереживание, желание оказать помощь.<br><br>Закрепить интерес к художественной литературе. | иллюстрации «Лесная школа».<br><br>Центр игровой деятельности.<br><br>Центр книги. |
|-----------------------------------|--|---|--|

V. Образовательная область: «Физическое развитие».

| <b>Формы работы</b>    | <b>Название</b>  | <b>Задачи</b>   | <b>Развивающая среда</b>    |
|------------------------|------------------|---|-----------------------------|
| Подвижные игры.        | «Быстро догони». | Развивать умение играть по правилам, четко их выполнить, бегать врассыпную, перестраиваться в одну колонну. | Атрибуты к подвижным играм. |
| Физические упражнения. | «Попади в цель», | Совершенствовать физические навыки и умения. Развивать быстроту реакции и координацию.                      | Мячи разных размеров,       |

|                      |  |  |  |
|----------------------|--|--|--|
| Бодрящая гимнастика. | «Кольцеброс»,<br>«Поймай мяч».   | Формировать правильную осанку детей, проводить профилактику плоскостопия.  | корзины,<br>обручи<br>«кольцеброс».  |
| Беседа о здоровье.   | Босохождение по ребристой доске, массажным коврикам.<br><br>«Витамины с грядки, витамины с ветки». | Формировать желание беречь здоровье, знать и уметь заботиться о своем здоровье, закрепить знания о пользе витаминов. | Оборудование для бодрящей гимнастики.<br><br>Рассмотреть альбом «Овощи и фрукты», муляжи овощей и фруктов. |

### Совместная деятельность воспитателя и детей октябрь

I. Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие».

| Формы работы           | Название   | Задачи   | Развивающая среда                               |
|------------------------|--|--|---|
| Рассматривание картин. | И.Бродская<br>«Опавшие листья»,<br>И.Остроухов<br>«Золотая осень». | Развивать эмоциональную отзывчивость на произведения художественно-изобразительного искусства, чувствовать настроение художника.                       | Центр изобразительной деятельности.             |
| Беседа.                | «Как растения готовятся к зиме»,<br>«Народный календарь»,          | Расширять знания детей о том, почему опадают листья, происходит отмирание наземных частей. Формировать познание народного календаря – праздник Покров. | Рассмотреть альбом на тему «Осень», рассмотреть |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| Выставка детского творчества.  | «Октябрь-хлебник».<br><br>«Растения и животные».   | Формировать эмоциональную отзывчивость, развивать интерес к творческим работам, создавать яркие образы растений, рисовать животных.  | народный календарь.<br><br>Рисунки детей, посвященные растениям и животным осенью.       |
| Знакомство с народно-декоративным искусством.<br><br>Изготовление альбома.<br><br>Музыкальное развлечение.<br><br>Показ кукольного театра. | Романовская игрушка.<br><br>«Кто питается шишками».<br><br>«Праздник урожая».<br><br>«Бычок смоляной бочок». | Расширять знания детей о народном декоративном искусстве «Романовская игрушка».<br><br>Закреплять и расширять знания о лесных обитателях.<br><br>Расширять представления детей о труде сельских тружеников-хлеборобов, овощеводах. Вызвать эмоциональность, радость от совместного развлечения.<br><br>Формировать интерес к театральной деятельности. | Центр художественного творчества.<br>Центр изодетельности.<br>Центр музыкального досуга. |
| Прослушивание музыки, детских песен.   | «Марш».  | Формировать понятие жанра музыкальных произведений – марш.   |  |

## II. Образовательная область: «Речевое развитие».

| Формы работы   | Название        | Задачи   | Развивающая среда |
|----------------|-----------------|--|-------------------|
| Выставка книг. | «Пора осенняя». | Продолжать знакомить детей с произведениями А.Майкова, А.Фета, | Центр книги,      |

|                                      |  |  |                               |
|--------------------------------------|--|--|-------------------------------|
| Чтение.                              | В.Бианки «Месяц полных кладовых».  | С.Есенина, И.Бунина, воспитывать любовь к природе и творчеству русских писателей и поэтов.   | иллюстрации осенней тематики. |
| Заучивание наизусть.                 | Я.Аким «Осень».  | Закрепить знания о подготовке людей, животных к зиме.  | Центр книги.                  |
| Чтение художественного произведения. | К.Ушинский «Хлеб», Э.Сорби «Прощание с журавлями», Д.Дацкевич «От зерна до каравая». | Развивать память, закреплять выразительность чтения стихотворения.                           | Стихи Я.Акима.                |
|                                      |  | Воспитывать интерес к художественной литературе. Учить понимать и оценивать поступки героев. | Центр книги.                  |

### III. Образовательная область: «Познавательное развитие».

| Формы работы                      | Название   | Задачи  | Развивающая среда  |
|-----------------------------------|--|---|--|
| Наблюдения.                       | - за солнцем,<br>- за осадками,<br>- за небом,<br>- за почвой,<br>- за птицами,<br>- за трудом дворника. | Формировать у детей понятие о середине осени, о том что сократилась световая часть дня. Закрепить умение сравнивать осадки октября с сентябрем, выяснять причину быстрого движения туч. Закреплять знания о перелетных и зимующих птицах. Расширять знания о листопаде, любоваться этим явлением. | Наблюдения на прогулке, из окна, рассматривание альбомов, иллюстраций. |
| Развивающие и дидактические игры. | «Игры с палочками», «Загадки продолжаются»,  | Развивать сообразительность, воображение, логическое мышление памяти, любознательность, наблюдательность.   | «Палочки» Х.Кюизенера, центр дидактически                              |

|                              |  |  |  |
|------------------------------|--|--|--|
| Труд.                        | <p>чтение стихотворения В.Волиной «Вот задача для ребятки».</p> <p>- сбор семян растений для зимующих птиц,</p> <p>- уборка веток и сухих листьев,</p> <p>- посадка 1-2 кустарников.</p> | <p>Формировать понятие о сборе семян для подкормки птиц зимой, бережному отношению к природе, принять участие в озеленении «Тропы природы» в детском саду.</p>       | <p>х игр.</p> <p>Территория детского сада.</p>     |
| Опыты и эксперименты.        | «Знакомство со свойствами почвы».  | Продолжать знакомить детей на опыте, какие свойства имеет почва. Закрепить понятие о том, что корнеплоды имеют запас питательных веществ для растения.               | Емкость с почвой, глиной, песком, емкость с водой. |
| Заучить примету и пословицу. | «Осенью паутина – на ясную погоду», «В осеннее ненастье семь погод на дворе».  | Продолжать знакомить детей с народными приметами и пословицами. Дать понятие о том, что такое «семь погод» (дождь, снег, ветер, солнце, тучи, снежная крупа, туман). | Рассматривание иллюстраций, наблюдение.            |

#### IV. Образовательная область: «Социально-коммуникативное развитие».

| Формы работы | Название | Задачи   | Развивающая среда |
|--------------|----------|--|-------------------|
| Сюжетно –    | «Почта», | Формировать дружеские взаимоотношения, менять роль в | Центр             |

|                     |   |   |  |
|---------------------|---|---|--|
| ролевая игра.       | «Автобус»,<br>«Больница»,<br>«Салон красоты».   | зависимости от сюжета.  | сюжетно-ролевых игр.                                   |
| Дидактические игры. | «Подскажи словечко»,<br>«Подбираем рифмы», «Один-много», «Что лишнее», «Что, где работает», «Карлсон угощает». «Мой четвероногий друг». | Закрепить умение чувствовать рифму, развивать внимание, мышление, любознательность.<br><br>Воспитывать заботу о домашнем животном, собаке.  | Центр дидактических игр.                               |
| Беседа.             | «Как растения готовятся к зиме».  | Формировать представления о том, как деревья готовятся к зиме.  | Рассмотреть иллюстрацию, рассказ о четвероногом друге. |
| Ситуации.           | «Хлеб всему голова».<br>«Витамины на столе».<br>Игровая – «Школа для игрушечных зайцев - 2-й урок».                                     | Знакомить детей с профессией хлебороб, дать понятие о том, что хлеб это главный продукт.<br>Формировать представления о витаминах, которые находятся в овощах и фруктах.<br><br>Продолжать знакомить детей с лесной школой. |  |
|                     | Обучающая – «Как получается мука».  | Формировать познавательный интерес к профессии – мельник, хлебопек.   | Альбом «Хлеб всему голова», иллюстрации.               |

|                                   |                              |  |              |
|-----------------------------------|------------------------------|--|--------------|
| Чтение художественной литературы. | М.Пришвин «Последние грибы». | Закрепить интерес к художественной литературе. | Центр книги. |
|-----------------------------------|------------------------------|--|--------------|

V. Образовательная область: «Физическое развитие».

| Формы работы                          | Название  | Задачи  | Развивающая среда   |
|---------------------------------------|---|---|---|
| Подвижные игры.                       | «Листопад», «У медведя во бору».                                    | Развивать умение играть по правилам, слушать водящего и четко выполнять команды.  | Атрибуты к подвижным играм.   |
| Физические упражнения.                | «Прыгни в длину», «Перешагни через лужицу».                         | Совершенствовать физические навыки и умения. Развивать глазомер, координацию движения.  | Центр физического развития.   |
| Бодрящая гимнастика.<br><br>Здоровье. | Босохождение по массажной доске, коврикам.<br><br>«Спорт-здоровье». | Формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия.<br><br>Формировать желание беречь свое здоровье, заниматься спортивными упражнениями для укрепления здоровья. | Оборудование для бодрящей гимнастики.<br>Рассматривание иллюстраций о спорте. |

**Совместная деятельность воспитателя и детей ноябрь**

I. Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие».

| Формы работы | Название          | Задачи   | Развивающая среда |
|--------------|-------------------|--|-------------------|
| Рассматриван | И.Горлов «Осень», | Развивать эмоциональную отзывчивость на произведения | Центр             |

|   |                                       |  |   |
|---|---------------------------------------|--|---|
| ие картин.                                    | И.Остроухов<br>«Лошадь».              | художественно-изобразительного искусства, чувствовать настроение художника.  | изодеятельности.                                  |
| Беседа.                                       | «Ноябрь-ворота зимы».                 | Провести беседу обобщение об осени, закреплять знание о последнем месяце осени.  | Модели, иллюстрации                               |
|   | «Как животные леса готовятся к зиме», | Провести беседу обобщение об осени, закреплять знание о последнем месяце осени. Закрепить знания о том, как животные и люди готовятся к холодной зиме. | , художественная литература, дневники наблюдений. |
|   | «Как человек готовится к зиме».       |  |   |
|   | «О чем рассказывают растения».        |  |   |
|   | «Птицы осенью».                       | Рассказать о потребностях растений и птиц.   |   |
| Выставка детского творчества.                 | «Дикие животные, птицы».              | Формировать эмоциональную отзывчивость, развивать интерес к творческим работам, создавать яркие образы: осени, животных, птиц.                         | Обводка, трафареты, книжки-раскраски.             |
| Знакомство с народно-декоративным искусством. | «Вятские матрешки».                   | Расширить знания детей о народном декоративном искусстве, познакомить с росписью вятских матрешек-румяными щечками, яркими сарафанами.                 | Центр художественного творчества, альбомы.        |
| Изготовление альбома.                         | «Мы их знаем».                        | Подборка материала о птицах и животных нашего края, закрепить знания о том, что многие птицы и животные занесены в «Красную книгу».                    | Центр природы.                                    |

## II. Образовательная область: «Речевое развитие».

| Формы работы | Название         | Задачи   | Развивающая среда |
|--------------|------------------|--|-------------------|
| Выставка     | «Поздняя осень». | Продолжать знакомить детей с понятием «поздняя осень». | Книги,            |



|                                      |  |  |  |
|--------------------------------------|--|--|--|
| книг.                                |  | Воспитывать любовь к природе, творчеству писателей и поэтов.                                 | иллюстрации с тематикой поздней осени. |
| Чтение.                              | В.Бианки «Месяц зимних гостей», «Смотрины зимы». | Закрепить знания о том, что ноябрь это месяц, встречающий зиму.                              | Книги, альбомы.                        |
| Заучивание наизусть.                 | А.Пушкин «Уж небо осенью дышало».                | Развивать память, закреплять выразительность чтения стихотворения.                           | А.С. Пушкин, стихи об осени.           |
| Чтение художественного произведения. | Е.Чарушин «Лиса», В.Сухомлинский «Старый лес».   | Воспитывать интерес к художественной литературе. Учить понимать и оценивать поступки героев. | Центр книги.                           |

### III. Образовательная область: «Познавательное развитие».

| Формы работы                | Название  | Задачи   | Развивающая среда  |
|-----------------------------|---|--|--|
| Наблюдения.                 | - за солнцем,<br>- небом и осадками,<br>- заморозки,<br>- ночное небо,<br>- птицами,<br>растениями,<br>животными. | Формировать понятие «Поздняя осень», о том, что солнце светит реже, ночное звездное небо чистое, и звезды горят, ноябрь самое темное время года (нет снежного покрова). Растения, животные и человек приготовились к зиме. | Наблюдения на прогулке, из окна, рассматривание альбомов, иллюстраций. |
| Развивающие и дидактические | «Осенью», «Жучок-солнышко», «Какое небо», «Узнай  | Развивать сообразительность, логическое мышление, воображение, любознательность, наблюдательность.   | Центр дидактических и развивающих игр.                                 |

|                              |  |   |   |
|------------------------------|--|---|---|
| игры.                        | растение».<br>Познавательное сообщение<br>«Занимательно о природе».<br>- сортировка семян для корма птиц,<br>- уход за растениями в группе,<br>- составление коллекции семян,<br>- установка кормушек, подкормка птиц. | Воспитывать любовь к природе, развивать воображение, уметь делать краткое сообщение об увиденном природном явлении (туман, иней, замерзшая лужица).<br><br>Формировать понятие о коллекции семян, для чего их сортируют, как хранят. Принять участие в акции «Изготовим кормушки для птиц». | Альбомы, журналы «Непоседа», «Солнечный зайчик».<br><br>Территория детского сада, уголок природы.     |
| Опыты и эксперименты         | «Почва для растений»,<br>«Волшебная рукавичка».  | Установить необходимость почвы для жизни растений.  | Центр экспериментальной деятельности.<br>Влажные бумажные салфетки, коробка, семена, земля в емкости. |
| Заучить примету и пословицу. | «Если вороны садятся на нижние ветки деревьев, будет ветер».<br>«Первый снежок на лежок».  | Продолжать знакомить детей с народными приметами и пословицами. Дать понятие о том, что выпавший в ноябре первый снег, растает.   | Наблюдение, иллюстрации, альбомы.   |

#### IV. Образовательная область: «Социально-коммуникативное развитие».

| <b>Формы работы</b>               | <b>Название</b>   | <b>Задачи</b>   | <b>Развивающая среда</b>   |
|-----------------------------------|---|---|--|
| Сюжетно – ролевая игра.           | «Больница»,<br>«Пожарная часть»,<br>«Автобус»,<br>«Магазин».  | Формировать дружеские взаимоотношения, менять роль в зависимости от сюжета.   | Центр сюжетно-ролевых игр, атрибуты к играм.                         |
| Дидактические игры.               | «Дорожные знаки»,<br>«Завяжи-развяжи узелок», «Найди друзей».<br>« Как следы осени искали».           | Закрепить знание ПДД, развивать мелкую моторику рук, логику, мышление.<br><br>Воспитывать внимание, наблюдательность.   | Центр дидактических игр.   |
| Беседа.                           | «О чем рассказывают растения».  | Формировать понятие у детей о том, что растения нуждаются в потребностях (влаге, солнце).   | Модели, иллюстрации, художественная литература, дневники наблюдений. |
| Ситуации.                         | «Птицы осенью».<br>«Кто живет в реке и озере».<br>«Айболит рассказывает о пользе комнатных растений». | Продолжать знакомить детей с улетающими на юг птицами и с зимующими.<br>Знакомить детей с обитателями рек и озер, их готовности к зимним холодам.<br><br>Формировать понятие у детей о пользе комнатных растений, о бережном отношении к растениям. | Уголок природы.  |
| Чтение художественной литературы. | Л.Кубарев «Кому, где тепло».  | Закрепить интерес к художественной литературе.  | Центр книги.   |

V. Образовательная область: «Физическое развитие».

| <b>Формы работы</b>    | <b>Название</b>                                      | <b>Задачи</b>   | <b>Развивающая среда</b>              |
|------------------------|--|---|---------------------------------------|
| Подвижные игры.        | «Самолеты», «Горелки», «Море волнуется».             | Развивать умение играть по правилам, слушать водящего и четко выполнять команды.  | Атрибуты к подвижным играм.           |
| Физические упражнения. | «Попади в цель», «Перепрыгни через скакалку».        | Совершенствовать физические навыки и умения. Развивать глазомер, координацию движения.  | Центр двигательной активности.        |
| Бодрящая гимнастика.   | Босохождение по ребристой доске, массажным коврикам. | Формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия.   | Оборудование для бодрящей гимнастики. |
| Здоровье.              | Осанка – красивая спина.                             | Продолжать формировать навыки следить за своим здоровьем, побуждать к выполнению физических упражнений, радоваться силе и ловкости. | Н.Н. Авдеева, С. 56.                  |

**Совместная деятельность воспитателя и детей декабрь**

I. Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие».

| <b>Формы работы</b>    | <b>Название</b>                                      | <b>Задачи</b>   | <b>Развивающая среда</b>            |
|------------------------|--|---|-------------------------------------|
| Рассматривание картин. | И.Э. Грабарь «Зимний пейзаж», К.Ф. Юон «Волшебница – | Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на произведения художественно-изобразительного искусства, чувствовать настроение художника, отличить тона картин (теплые, холодные). | Центр изобразительной деятельности. |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| Беседа.                                       | <p>зима».</p> <p>«Снежная шуба для всего живого».</p> <p>«Как человек приготовился к зиме».</p> <p>«Что случилось зимой на реке».</p> | <p>Обсудить с детьми защитные свойства снега.</p> <p>Закреплять и расширять знания детей о том, как человек приготовился к зимнему периоду года.</p> <p>Расширять знания о зимних явлениях природы.</p> | <p>Модели, иллюстрации, художественная литература, дневники наблюдений.</p>   |
|   | «Декабрь – полночь года».   | Беседа-обобщение о зиме, расширять и закреплять знания о зимнем месяце года – декабре.  |   |
| Выставка детского творчества.                 | «Здравствуй, гостья зима!».   | Формировать эмоциональную отзывчивость, развивать интерес к творческим работам. Создавать образы зимы, животных, деревьев, птиц.  | <p>Краска, кисти, обводки, трафареты, книжки раскраски. Центр художественного творчества. Прогулка на участке, праздник в музыкальном зале.</p> |
| Знакомство с народно-декоративным искусством. | «Декоративная посуда гжельских мастеров».   | Познакомить детей с искусством гжельских мастеров. Расширять знания о народном декоративном искусстве.  |   |
| Мини проект.                                  | «Мы встречаем зимушку».   | Расширять и закреплять знания о том, что декабрь конец года, встречают зиму весело и радостно, веселым новогодним праздником.   |   |

II. Образовательная область: «Речевое развитие».

| <b>Формы работы</b>                  | <b>Название</b>  | <b>Задачи</b>  | <b>Развивающая среда</b>                                 |
|--------------------------------------|--|--|--|
| Выставка книг.                       | «Зимний пейзаж».   | Продолжать знакомит детей с понятием «зимний пейзаж». Воспитывать любовь к природе, творчеству писателей и поэтов. | Книги о зиме, иллюстрации и с тематикой «Зимний пейзаж». |
| Чтение.                              | В. Бианки «Месяц белых троп», «Первый снег».   | Закреплять и расширять знания детей о начале первого месяца зимы.  | Книги, альбомы.  |
| Заучивание наизусть.                 | И.Суриков «Зима», Н.Литовченко «Белый снег».   | Закреплять у детей выразительное чтение стихотворения. Развивать память.   | Стихи о зиме.  |
| Чтение художественного произведения. | В.Бианки «Лисичка сестричка и серый волк», А.Стрижев «Декабрь», А.Чехов «Белолобый», Н.Сладков «Суд над декабрем». | Воспитывать интерес к художественной литературе. Учить понимать и оценивать поступки героев.                       | Центр книги.   |

### III. Образовательная область: «Познавательное развитие».

| Формы работы                      | Название   | Задачи  | Развивающая среда  |
|-----------------------------------|--|---|--|
| Наблюдения.                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжительность светового дня,</li> <li>- ветром и осадками,</li> <li>- небо, тучи, звезды,</li> <li>- птицы у кормушек.</li> </ul> | Расширять наблюдательность детей, формировать понятие о том, что в декабре самые короткие дни, самые длинные ночи (22 декабря – самая длинная ночь в году). Обратить внимание на редкое появление солнца. Рассказать о снегозадержании на полях. Закреплять умение определять метель, вьюгу, поземку. Отметить повадки зимующих птиц у кормушек, помещений. | Наблюдения на прогулке, из окна, рассматривание альбомов, иллюстраций. |
| Развивающие и дидактические игры. | «Времена года», «Часы», «Что лишнее», «Ассоциации».  | Развивать сообразительность, логическое мышление, воображение, любознательность, наблюдательность.  | Центр развивающих и дидактических игр.                                 |
| Познавательное сообщение.         | «Занимательно о природе».  | Воспитывать любовь к природе, развивать воображение, уметь делать краткое сообщение об увиденном природном явлении (падающий снег, морозный день).  | Альбомы, журналы «Непоседа», «Солнечный зайчик».                       |
| Труд.                             | Ежедневная подкормка птиц, уборка участка после снегопада. Отряхивание кустов от снегопада. Устройство   | Формировать понятие о том, что птиц зимой нужно подкармливать, чтобы помочь им пережить холодное время года, снег с кустов нужно стряхивать, чтобы кусты не ломались. Вызвать радостные эмоции при постройке ледяных горок, дорожек.  | Территория детского сада, уголок природы.                              |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | горок, поливка<br>ледяных<br>дорожек и<br>построек.<br>Поливка,<br>опрыскивание<br>комнатных<br>растений. |  |  |
|--|---|--|--|

|                              |   |   |  |
|------------------------------|---|---|--|
| Опыты и эксперименты .       | «Защитные свойства снега».  | Установить из опыта, почему снег защищает корни растений от замерзания. | Баночки с одинаковым количеством воды. |
|                              | «Почему снег растаял, а вода мутная».   | Установить причину быстрого таяния снега и непрозрачной воды.           | Лед, рыхлый снег, утрамбованный снег.  |
| Заучить примету и пословицу. | «Если вороны сидят на макушке деревьев, сильно каркают и чистятся – к снегу»,<br>«Декабрь старый год кончает, новому году счастьем дорожку стелет». | Продолжать знакомить детей с народными приметами и пословицами.         | Наблюдение, иллюстрации, альбомы.      |



IV. Образовательная область: «Социально-коммуникативное развитие».

| Формы работы            | Название  | Задачи   | Развивающая среда  |
|-------------------------|---|--|--|
| Сюжетно – ролевая игра. | «Магазин цветов»,<br>«Книжный магазин»,<br>«Поликлиника»,<br>«Семья». | Формировать дружеские отношения, закреплять умение менять роль в зависимости от сюжета игры.   | Центр сюжетно-ролевых игр.   |
| Дидактические игры.     | «Лото»,<br>«Домино-Ягодка»,<br>«Зоологическое лото», «Собери пазлы».  | Формировать логику мышления, закреплять умение самостоятельно собирать пазлы, развивать мелкую моторику рук.                                   | Центр дидактических игр.   |
| Беседа.                 | «Наш участок зимой».  | Воспитывать внимание на изменения, произошедшие на участке.  | Модели, иллюстрации, художественная литература, дневники наблюдений. |
|                         | «Проказы старухи зимы».<br>«О снеге».                                 | Формировать представление о природных явлениях зимой.<br>Дать детям понятие о том, что снег укрывает от морозов растения, как образуется снег. |  |
| Ситуация.               | «Лед на водоеме».   | Формировать понятие о том, что реки и озера замерзают, но ледовый покров не одинаков, нельзя выходить на замерзшие водоемы.                    | Наблюдение на участке, в групповой комнате.                          |
|                         | «Красота живой ели и наряженной искусственной елки».                  | Обсудить с детьми красоту живой ели, провести сравнение с искусственной. Дать понятие о бережном отношении к природе.                          |  |

|                                   |                           |   |              |
|-----------------------------------|---------------------------|---|--------------|
| Чтение художественной литературы. | Л.Толстой «Белка и волк». | Закреплять интерес к художественной литературе. | Центр книги. |
|-----------------------------------|---------------------------|---|--------------|

V. Образовательная область: «Физическое развитие».

| Формы работы  | Название   | Задачи  | Развивающая среда   |
|---|--|---|---|
| Подвижные игры.   | «Зимние забавы», «Собачка и воробьи», катание на санках, лыжах, «Взятие крепости».                                     | Развивать умения играть по правилам, слушать водящего, выполнять команды, вызвать эмоции от катания на санках, лыжах.   | Прогулка.   |
| Физические упражнения.<br><br>Бодрящая гимнастика.<br><br>Здоровье. | «Попади в цель», «Отработка лыжного шага». Босохождение по ребристой доске, массажным коврикам.<br><br>Личная гигиена. | Совершенствовать физические навыки и умения. Развивать глазомер, координацию движений.<br><br>Формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия.<br><br>Развивать у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур. | Центр двигательной активности.<br><br>Оборудование для бодрящей гимнастики.<br><br>М.Авдеева, С.98. |

## Совместная деятельность воспитателя и детей январь

I. Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие».

| Формы работы                                  | Название  | Задачи   | Развивающая среда  |
|---|---|--|--|
| Рассматривание картин.                        | В.А.Цыплаков<br>«Река зимой»,<br>серия «Из жизни диких животных» под ред. С.Н.Николаевой. | Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на произведения художественно-изобразительного искусства, чувствовать настроение художника, отметить тона картин (теплые, холодные).      | Центр изобразительности.   |
| Беседа.                                       | «Растение, как живое существо».   | Отметить, как растения переносят зимние морозы.  | Иллюстрации, художественная литература, дневники наблюдений, прогулка.   |
|   | «Гуляй, да присматривайся».   | Закреплять и расширять знания детей о зимнем месяце январе, воспитывать наблюдательность.  |  |
| Выставка детского творчества.                 | «Январские узоры».  | Развивать интерес детей к творческим работам, создавать образы: январь, морозный, зеркальный, солнечный.   | Краска, кисти, трафареты, книги-раскраски.<br>Центр художественного творчества, альбомы.<br>Прогулка на участке в ясный морозный день. |
| Знакомство с народно-декоративным искусством. | «Филимоновские игрушки».  | Продолжать знакомить детей с народным творчеством, филимоновской игрушкой, обратить внимание на краски, которые используют мастера, создавая ощущение радости жизни.                   |  |
| Мини проект.                                  | «Зимние забавы».  | Расширять и закреплять знания о зимних природных явлениях. В зимних играх-забавах формировать эмоциональность, радость, веселье. Желание строить крепости из снега, фигуры снеговиков. |  |

II. Образовательная область: «Речевое развитие».

| Формы работы                         | Название  | Задачи  | Развивающая среда  |
|--------------------------------------|---|---|--|
| Выставка книг.<br><br>Чтение.        | «В январе все деревья в серебре». В.Бианки «Синичкин календарь», «Холодно в лесу».                                    | Продолжать знакомить детей с художественной литературой, подбирать книги по тематике, воспитывать любовь к природе, художественной литературе.<br><br>Расширять знания детей о холодном периоде года – январе, раскрыть понятие о том, как лесные звери переносят зимушку зиму. | Книги о зиме – январе месяце.<br><br>Книги, альбомы, наблюдение. |
| Заучивание наизусть.                 | С.Маршак «Январь».  | Развивать память, выразительное чтение стихотворения.   | Стихи о зиме.  |
| Чтение художественного произведения. | К.Ушинский «Почему опустел лес», Н.Сладков «Зимний запас», Э.Шим «Медведь и сорока», Ю.Прокопович «Раненные деревья». | Воспитывать интерес к художественной литературе. Учить понимать и оценивать поступки героев произведения.   | Центр книги.   |

### III. Образовательная область: «Познавательное развитие».

| Формы работы                      | Название  | Задачи   | Развивающая среда   |
|-----------------------------------|---|--|---|
| Наблюдения.                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- состояние погоды и снега,</li> <li>- определение погоды по приметам,</li> <li>- наблюдение за птицами,</li> <li>- экологическая тропа.</li> </ul>        | Расширять наблюдательность детей, формировать умение определять погоду по приметам, самостоятельно распознавать и называть природные явления (снегопад, поземка, вьюга, иней).   | Наблюдения на прогулке, рассматривание альбомов, иллюстраций. |
| Развивающие и дидактические игры. | «Ассоциации», «Логические блоки Дьенеша», «Подбери пару», «Время суток».  | Развивать умение составлять логические цепочки, овладевать мыслительными операциями и действиями, способствовать общему интеллектуальному развитию.  | Центр развивающих и дидактических игр.                        |
| Труд.                             | Ежедневная подкормка птиц, ремонт и изготовление новых кормушек, уборка снега на участке, оказание помощи малышам, расчистка и заливка дорожек для катания. Конкурс на лучшую постройку из снега. | Формировать понятие о том, что птицам зимой нужно оказывать помощь, для того, чтобы легче было пережить холодное время года. Воспитывать в детях внимание по отношению к малышам, вызвать желание оказывать помощь. Предложить детям принять участие в конкурсе на лучшую постройку из снега, вызвать радостные эмоции от участия. | Территория детского сада, уголок природы.                     |
| Опыты и эксперименты.             | «Изменение температуры».  | Установить с помощью термометра температуру воздуха на солнечной стороне.  | Термометр, наблюдение в солнечный день.                       |
| Познавательн                      | «Как дерево живет   | Воспитывать любовь к природе, развивать воображение, уметь   | Наблюдения,   |

|                                    |   |   |   |
|------------------------------------|---|---|---|
| ое<br>сообщение.                   | зимой».   | делать краткое сообщение об увиденном.                            | альбомы,<br>журналы.                    |
| Разучить<br>примету и<br>половицу. | «Вьются вороны зимой<br>в воздухе – это к снегу,<br>а если спустились и<br>сядут на землю –<br>будет оттепель».<br>«Новый год- к весне<br>поворот». | Продолжать знакомить детей с народными приметами и<br>поговорами. | Наблюдения,<br>иллюстрации,<br>альбомы. |

#### IV. Образовательная область: «Социально-коммуникативное развитие».

| Формы<br>работы            | Название   | Задачи  | Развивающая<br>среда                                      |
|----------------------------|--|---|---|
| Сюжетно –<br>ролевая игра. | «Семья», «Скорая<br>помощь», «Служба<br>спасения», «Почта».                          | Закреплять умение детей менять роль в зависимости от сюжета,<br>самостоятельно выбирать игру, играть подгруппами.<br>Воспитывать дружеские отношения.                               | Центр<br>сюжетно-<br>ролевых игр.                         |
| Дидактически<br>е игры.    | «Где зимуют звери»,<br>«Скажи наоборот»,<br>«Лото-скаговорки».<br>«Птичья столовая». | Формировать логику мышления, закреплять умение подбирать<br>слова, запоминать скаговорки.<br><br>Развивать и обобщать опыт детей в оказании помощи птицам в<br>холодное время года. | Центр<br>дидактических<br>игр.<br>Модели,<br>иллюстрации. |
| Беседа.                    | «Народный<br>календарь».   | Познакомить детей с народным календарем.  | Художественна<br>я литература.                            |
|                            | «Снежное покрывало».   | Формировать понятие о том, какую роль играет снежный покров<br>для растений зимой.  | Дневники<br>наблюдения.                                   |
|                            | «Когда деревья в<br>глубоком покое».   | Формировать понятие у детей о том, что в зимнее время<br>растения и деревья находятся в глубоком покое.   |   |
| Ситуация.                  | «Как мы отправились  | Развивать любовь к природе, обобщать увиденное, сравнивать  | Наблюдения на   |

|                                   |  |  |                   |
|-----------------------------------|--|--|-------------------|
| Чтение художественной литературы. | зимою в парк».   | зимнее посещение парка с осенним, находить общее и разное. Беречь природу. | участке, в парке. |
|                                   | К.Бальмонт «Снежинка», Берестов «Гололедица», Ч.Чарушин «Медвежонок», И.Полуянов «Шепот снегов». | Закреплять интерес к художественной литературе.                            | Центр книги.      |

V. Образовательная область: «Физическое развитие».

| Формы работы           | Название  | Задачи  | Развивающая среда                     |
|------------------------|---|---|---------------------------------------|
| Подвижные игры.        | «День-ночь», «Цепи кованные», «Быстро возьми», катание: санки, лыжи, ледяная дорожка. | Развивать умения играть по правилам, слушать водящего, вызвать радостные эмоции от зимних забав.                                  | Прогулка.                             |
| Физические упражнения. | «Прыжки», «Подлезание».   | Совершенствовать физические навыки и умения. Развивать глазомер, координацию движения.  | Центр двигательной активности.        |
| Бодрящая гимнастика.   | Босохождение по ребристой доске, массажным коврикам.                                  | Формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия.   | Оборудование для бодрящей гимнастики. |
| Здоровье.              | «Подружись с зубной щеткой».  | Продолжать знакомить с правилами личной гигиены, дать представление о детской зубной щетке, знакомить с методами ухода за зубами. | В.Н.Волчкова, С.75.                   |

## Совместная деятельность воспитателя и детей февраль

I.Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие».

| Формы работы  | Название   | Цель   | Развивающая среда   |
|---|--|--|---|
| Рассматривание картин.  | И.Э.Грабарь «Февральская лазурь».  | Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на произведения художественно изобразительного искусства, чувствовать настроение художника, отличать тона картин (теплые, холодные).  | Центр изобразительной деятельности. Иллюстрации, художественная литература, наблюдения, прогулка. |
| Беседы.   | «Как много интересного бывает зимой».<br><br>«Ты всегда в ответе за тех, кого приручил». | Раскрыть представление детей о зимнем месяце феврале, показать разнообразие зимней природы, отметить краски февраля.<br><br>Формировать у детей понятие о том, как нужно относиться в зимний период к птицам, не бросать приученных к кормлению птиц. Воспитывать заботливость.  | Наблюдения.   |
| Выставка детского творчества                                  | «Февральская сказка»   | Развивать интерес детей к творческим работам, создавать образы: февраль лазурный, голубой выюжный.   | Краска, кисти, трафареты, книжки-раскраски.   |
| Знакомство с народно-декоративным искусством.<br>Мини проект. | «Матрешки из Сергеева Посада».<br><br>«Дуют ветры в феврале».                            | Знакомство детей с народно - декоративным искусством -матрешками из Сергеева посада. Отметить узор на переднике и знаменитую кайму на платочке.<br><br>Расширять и закреплять знания о зимних природных явлениях. Отметить в наблюдениях частые февральские снежные бури, снегопады, поземку. Обогащать словарный запас. | Центр художественного творчества, иллюстрации<br>Прогулки, наблюдения, художественн               |



|  |  |  |                                   |
|--|--|--|-----------------------------------|
|  |  |  | ая<br>литература,<br>иллюстрации. |
|--|--|--|-----------------------------------|

II. Образовательная область: «Речевое развитие».

| Формы работы  | Название  | Цель  | Развивающая среда  |
|---|---|---|--|
| Выставка книг.<br><br>Чтение.<br><br>Заучивание наизусть. | «Февраль-конец зимы».<br><br>В.Волина<br>«Последний месяц зимы», В.Бианки<br>«Месяц дотерпи до весны».  | Продолжать знакомить детей с художественной литературой, делать подборку книг по тематике, воспитывать любовь к природе, художественной литературе.<br><br>Расширять знания детей о последнем зимнем месяце -феврале, раскрыть понятия о том, как люди, животные, птицы ждут прихода весны. | Книги о зиме.<br><br>Стихи С.Есенина, иллюстрации.<br><br>Книги. |
|   | С.Есенин «Белая береза».  | Развивать память, воображение, умение читать стихи наизусть выразительно.   |  |
|   | Л.Дьяконов<br>«Февральская сказка»,<br>В.Бианки<br>«Невтерпеж»,<br>«Кому законы не писаны», Е.Кохан<br>«Сугроб»,<br>З.Александрова «До свидания, зима»,<br>Г. Скребницкий «На | Воспитывать интерес к художественной литературе. Формировать понятие о поступках героев произведения, уметь оценивать поступки героев.  |  |

|  |                |  |  |
|--|----------------|--|--|
|  | пороге весны». |  |  |
|--|----------------|--|--|

### III.Образовательная область: «Познавательное развитие».

| Формы работы                      | Название   | Цель  | Развивающа я среда  |
|-----------------------------------|--|---|---|
| Наблюдения.                       | Продолжение наблюдение за:<br>-солнцем,<br>-небом,<br>-за снежным покровом,<br>-за ветром,<br>-за повадками птиц.  | Систематизировать и обобщать представления детей о природных явлениях последнего месяца зимы. Развивать наблюдательность, умение определять погоду по приметам, самостоятельно распознавать и называть природные явления (ветер, вьюга, иней, поземка, снег). | Наблюдения на прогулке, из окна, рассматривание альбомов и иллюстраций. |
| Развивающие и дидактические игры. | «Контрасты»,<br>«Оформляем витрину магазина»,<br>«Профессии».  | Формировать творческий подход, осваивать действие разбиения множества на пересекающиеся подмножества, учить различать направления движения и положение предметов, воспитывать усидчивость, внимание.  | Центр развивающих игр.<br>Игры, рассматривание альбомов, слайдов.       |
| Познавательное сообщение.         | «Зимующая трава под снегом».   | Воспитывать любовь к природе, развивать воображение, уметь делать краткое сообщение о прочитанном.  |   |
| Труд.                             | -разбрасывание песка на скользкие дорожки (помощь дворнику),<br>-сооружение снежных построек,<br>-стряхивание снега с кустов и молодых деревьев,<br>-подкормка птиц,<br>-посадка семян цветов для высадки в грунт. | Воспитывать в детях желание помогать старшим в работе, внимание, принимать активное участие в постройке снежных сооружений, в подкормке птиц, посадке семян цветов на рассаду, для высадки их в грунт весной.   | На территории детского сада.  |
| Опыты и                           | «Выявление значения влаги,   | Формировать представления детей о том, что для роста  | Модели:   |

|                               |   |  |  |
|-------------------------------|---|--|--|
| эксперименты.                 | тепла, света для роста растений». "Солнечные "зайчики" в тени и на свету".  | растений обязательно нужна влага и тепло, воспитывать внимание, любознательность. Дать представление о свете и тени. | почва, свет, тепло, влага. Центр экспериментальной деятельности. |
| Разучить примету и пословицу. | «Если воробьи прячутся под крышу – к морозу и метели, а если беспокойно чирикают к оттепели». «Много снега – много хлеба» | Продолжать знакомить детей с народными приметами и пословицами, уметь понимать их значение.                          | Наблюдения, иллюстрации, альбомы.                                |

#### IV.Образовательная область: «Социально - коммуникативное развитие».

| Формы работы                      | Название   | Цель  | Развивающая среда           |
|-----------------------------------|--|---|-----------------------------|
| Сюжетно-ролевая игра.             | «Готовимся на Северный полюс».   | Закрепить умение детей играть дружно, менять роль в зависимости от сюжета, самостоятельно выбирать себе товарища по игре. | Центр сюжетно-ролевой игры. |
|                                   | «Идем в гости».<br>«Пароход».<br>«Семья».  |   |                             |
| Дидактические игры.               | «Какой лед».<br>«Кто где живет».<br>«Нюхаем, пробуем, трогаем».<br>«Времена года».<br>«Часы».    | Формировать у детей логическое мышление, умение определять нужные предметы по запаху, вкусу, на ощупь                     | Центр дидактических игр.    |
| Чтение художественной литературы. | Е.Кохан «Сугроб»,<br>Т.Нуждина «Чудо – всюду»,<br>В.Чаплина «Фомка-белый медвежонок», С.Баруздин | Закреплять интерес к художественной литературе, осмысливать поступки героев произведения.                                 | Центр книги.                |

|           |  |   |  |
|-----------|--|---|--|
| Беседы.   | «Рави и Шами».<br><br>«Февраль голодный месяц для птиц и зверей».<br>«Детский сад мой дом родной».<br>«Наша армия родная». | Продолжить развивать и обобщать опыт детей в оказании помощи птицам и животным в холодное время года.<br>Формировать у детей бережное отношение к д/саду.<br>Воспитывать гордость и уважение к Российской Армии.<br>Знакомить детей с различными профессиями. | Модели,<br>иллюстрации,<br>художественная литература,<br>дневники наблюдений,<br>прогулка. |
| Ситуация. | «Путешествие в Арктику».   | Развивать интерес к географии, обогащать знания детей об Арктике, знакомить с погодными явлениями, природой, местом обитания животных и птиц и способами выживания.   | Художественная литература,<br>иллюстрации,<br>карта, глобус,<br>альбомы.                   |

V.Образовательная область: «Физическое развитие».

| Формы работы           | Название  | Цель  | Развивающая среда              |
|------------------------|---|---|--------------------------------|
| Подвижные игры.        | «Дед Мороз» упражнения и забавы с санками. «Успей первый». «Снегодром». | Побуждать детей к проявлению творчества в активной двигательной деятельности.   | Прогулки.                      |
| Физические упражнения. | Отбивание мяча, скакалка.   | Совершенствовать ранее освоенные движения, навыки и умения. Развивать умение контролировать и оценивать движения своих сверстников. | Центр двигательной активности. |
| Бодрящая гимнастика.   | Босохождение по ребристой доске, массажным коврикам.                    | Формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия.   | Оборудование для бодрящей      |

|           |                    |  |                          |
|-----------|--------------------|--|--------------------------|
|           |                    |  | гимнастики.              |
| Здоровье. | «Осторожно грипп». | Формировать понятие о сохранении своего здоровья, знакомить с различными способами защиты от вируса. | В.К.Полынова<br>, С.223. |

### Совместная деятельность воспитателя и детей март

#### I. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

| Формы работы                  | Название   | Задачи  | Развивающая среда   |
|-------------------------------|--|---|---|
| Рассматривание картин.        | В.Бактеев «Голубая весна»,<br>Серия картин<br>«Как дети спасали птичку». | Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на произведения художественно-изобразительного искусства.<br>Чувствовать настроение художника.   | Центр изобразительной деятельности.                                     |
| Беседы.                       | «Пробуждение природы»,<br>«Грачи прилетели».                             | Раскрыть представление детей о первом весеннем месяце - марте, показать пробуждение природы, отметить весенние краски, прилет вестников весны. Дать характеристику первой весенней птицы. | Иллюстрации,<br>наблюдения,<br>прогулка.                                |
| Выставка детского творчества. | «Весна света и воды».  | Развивать интерес детей к творчеству. Создать образы весны.<br>Март солнечный теплый, март с шумными водами.  | Наблюдения:<br>-краска,<br>-кисти,<br>-трафареты,<br>-книжки раскраски. |
| Знакомство с народно-         | Изготовление декоративных пластин,                                       | Продолжать детей знакомить с народно-прикладным искусством, изготавливать декоративные пластины, украшать   | Прогулка,<br>наблюдения,  |

|                        |         |   |  |
|------------------------|---------|---|--|
| прикладным искусством. | брошей. | налепами, росписью. Воспитывать внимание, фантазию. | иллюстрации<br>·<br>Художественная литература. |
|------------------------|---------|---|--|

## II. Образовательная область «Речевое развитие».

| Формы работы                      | Название   | Задачи   | Развивающая среда            |
|-----------------------------------|--|--|------------------------------|
| Выставка книг.                    | «Март – начало весны» .  | Знакомить детей с художественной литературой, делать подборку книг по тематике «Март – начало весны» Воспитывать любовь к природе и художественной литературе. | Книги о весне, иллюстрации . |
| Чтение.                           | Г. Скребницкий, «Прощай зима», В Бианки «Март».  | Расширять знания детей о первом весеннем месяце, марте. Раскрыть понятие о том, что март, начало весны.  | Центр книги.                 |
| Заучивание наизусть.              | Ф. Тютчев «Зима не даром злится».  | Развивать умение детей читать стихи наизусть выразительно, понижая и повышая интонацию.  | Стихи Ф. Тютчева.            |
| Чтение художественной литературы. | Л. Пантелеев, «Две лягушки»,<br>Н. Сладков, «Грачи прилете-ли», Н. Носов «Бобик в гостях у Барбоса», Л. Пантелеев «Буква «ТЫ». | Воспитать интерес к художественной литературе. Формировать понятие о поступках героев произведения. Учить оценивать их поступки.                               | Центр книги.                 |

### III. Образовательная область «Познавательное развитие».

| Формы работы  | Название  | Задачи   | Развивающая среда   |
|---|---|--|---|
| Наблюдения.   | Продолжение наблюдения за увеличением светового дня:<br>-сравнение с февралем,<br>-за небом,<br>-за птицами,<br>-за комнатными растениями, рассадой.  | Систематизировать и обобщать представления детей о природных явлениях первого месяца весны. Расширять наблюдения, умение сравнивать март с февралем. Находить сходства, различия. Отслеживать поведение птиц, изменения цвета неба, появления теплого ветра.   | Наблюдения на прогулке, из окна, рассматривание иллюстраций и альбомов.                       |
| Развивающие и дидактические игры.<br><br>Познавательное сообщение.<br><br>Труд. | «Времена года»<br>«Шашки»<br>«Кому что надо?»<br><br>«Почему весенние морозы страшнее зимних?»<br><br>Уборка снега, скалывание льда на участке.<br>Подготовка к посадке.<br>Развешивание скворечников на деревьях, посев семян цветов (2-3 вида) для выращивания рассады. | Воспитывать усидчивость и внимание. Развивать логику мышления, воображения.<br><br>Формировать у детей понятие о том, какой вред могут принести сильные весенние морозы растительности.<br><br>Воспитать желание у детей трудиться, помогать старшим. Участвовать в совместной трудовой деятельности, стремиться быть полезным окружающим, добиваться результатов. | Центр развивающих игр.<br><br>Наблюдения, иллюстрации, альбомы.<br><br>Участок детского сада. |
| Опыты и эксперименты.   | «Круговорот воды в природе».  | Познакомить детей с круговоротом воды в природе, объяснить причину выпадения осадков в виде дождя и снега. Расширять представление детей о значении воды в жизни человека.   | Г.П. Тугушева, С.70.  |

|                                |   |  |  |
|--------------------------------|---|--|--|
| Разучивание пословиц и примет. | «Перелетные птицы летят стаями к дружной весне». «Ласточка весну начинает, соловей лето кончает». | Продолжать знакомство с народными приметами и пословицами. Уметь понимать их значение. | Центр природы, наблюдения, иллюстрации . |
|--------------------------------|---|--|--|

#### IV. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие».

| Формы работы            | Название   | Цель  | Развивающая среда   |
|-------------------------|--|---|---|
| Сюжетно - ролевая игра. | «Книжный магазин» , «Поликлиника», «Почта», «Автосервис».                                    | Продолжать развивать самостоятельность в выборе темы для игры. Развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего. Формировать умение до начала игры согласовывать тему и сюжет. | Центр развивающих игр.  |
| Беседы.                 | «Уроки вежливости для детей». «Птицы весной». «Весенний лед». «Звери весной».                | Разучивать основы культурного поведения. Узнавать сведения о птицах и животных весной. Рассказать детям, как опасен лед весной. Дать сведения о перелетных птицах и животных весной.                  | О.Александрова «Уроки вежливости». Л.Л. Тимофеева «Мир вокруг». Наблюдения, иллюстрации . |
| Дидактические игры.     | «Подбери пару», «Время суток», «Что изменилось?», «Что лишнее?», «Я начну, а ты продолжишь.» | Формировать у детей умение самостоятельно организовывать дидактические игры, точно выполнять правила.   | Центр развивающих игр.  |



|                                   |   |   |   |
|-----------------------------------|---|---|---|
| Чтение художественной литературы. | «Какое слово заблудилось?». М.Пришвин «Земля показалась», А.Фет «Уже верба вся пушистая», С. Калуткиян «Моя бабушка». | Закреплять интерес к художественной литературе, осмысливать стихи, прозу.   | Центр книги.  |
| Ситуация.                         | «Основные правила посадки цветочных растений».  | Развивать интерес к посадке растений, относиться к ним как к живым существам. Воспитывать бережное отношение к природе. | Центр природы, рассада цветов, альбомы, наблюдения. |

#### V. Образовательная область «Физическое развитие».

| Формы работы                      | Название  | Задачи   | Развивающая среда              |
|-----------------------------------|---|--|--------------------------------|
| Подвижные игры.                   | «Звонари», «Веснянка», «Собачка и воробьи», «У медведя во бору», «День и ночь». | Развивать у детей самостоятельность в организации подвижных игр. Воспитывать честность, справедливость.                | Центр двигательной активности. |
| Физические упражнения.            | «Бросание мяча вверх», «Перебрасывание мяча из одной руки в другую».            | Совершенствовать ранее усвоенные движения, навыки и умения. Развивать умение контролировать и оценивать свои движения. | Центр двигательной активности. |
| Закаливание. Бодрящая гимнастика. | Босохождение по ребристой доске, массажному коврику.                            | Формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия.  | Оборудование для бодрящей      |

|           |   |  |  |
|-----------|---|--|--|
| Здоровье. | «Кто с закалкой дружит,<br>никогда не тужит». | Формирование понятие у детей о пользе воды, зубной щетке.<br>Укреплять здоровье. | гимнастики.<br><br>Т.А. Шоры-<br>шина. |
|-----------|---|--|--|

### Совместная деятельность воспитателя и детей апрель

I.Образовательная область: «Художественно – эстетическое развитие»

| Формы<br>работы                     | Название  | Задачи   | Развивающа<br>я среда   |
|-------------------------------------|---|--|---|
| Рассматриван<br>ия картин.          | С.Герасимов<br>«Последний<br>снег», А.Грицай<br>«Молодая<br>зелень»,<br>А.Саврасов<br>«Грачи<br>прилетели». | Продолжать знакомить детей с произведениями живописи, учить<br>воспринимать их, развивать эмоциональную отзывчивость на<br>произведения искусства. | Центр<br>изобразительн<br>ой<br>деятельности.   |
| Беседы.                             | «Когда бывает<br>половодье»,<br>«Красная горка».  | Продолжать наблюдать явления природы, анализировать и делать<br>выводы о некоторых закономерностях и взаимодействиях.                              | Иллюстрации,<br>наблюдения,<br>прогулка.  |
| Выставка<br>детского<br>творчества. | «Зима – весна».   | Предложить нарисовать сравнительные рисунки, отмечающие<br>весенние изменения.   | Книжки –<br>раскраски,<br>обводки,<br>трафареты<br>птиц,<br>животных,<br>первоцветов. |
| Знакомство с                        | «Хохломская   | Продолжать знакомить детей с народным декоративным искусством  | Центр   |

|  |               |  |  |
|--|---------------|--|--|
| народно –<br>прикладным<br>искусством. | роспись».     | (хохломыской росписью), со скульптурой малых форм и ее<br>выразительными средствами.                         | изобразительн<br>ого искусства,<br>иллюстрации,<br>скульптура<br>малых форм. |
| Коллаж.                                | «Первоцветы». | Расширять представления детей о растениях, сезонных изменениях в<br>природе, бережно относиться к растениям. | Прогулка,<br>наблюдения,<br>иллюстрации,<br>альбомы.                         |

## II. Образовательная область: «Речевое развитие»

| Формы работы                | Название   | Задачи  | Развивающая<br>среда                         |
|-----------------------------|--|---|--|
| Выставка книг<br>22 апреля. | «День Земли».  | Знакомить детей с художественной литературой, делать подборку<br>книг по тематике к 22 апреля ко «Дню Земли». Воспитывать<br>любовь к природе, художественной литературе. | Книги о весне,<br>Земле, карта,<br>глобус.   |
| Чтение.                     | «Как птицы<br>учились строить<br>гнездо».<br>О.Мариничева<br>«Апрель –<br>водолей».  | Расширять знания детей о весне, о природных явлениях,<br>происходящих в апреле месяце. Раскрыть понятие о том, что<br>Апрель – это водолей.                               | Наблюдения,<br>художественная<br>литература. |
| Заучивание<br>наизусть.     | С.Городецкий<br>«Весенняя<br>песенка»,<br>Плещеев «Уж<br>тает снег, бегут<br>ручьи». | Развивать умение детей читать стихи наизусть, воспитывать<br>память.  | Стихи<br>С.Городецкого,<br>Плещеева.         |
| Чтение                      | А.Шевченко   | Воспитывать интерес к художественной литературе. Формировать  | Книги.                                       |

|                               |  |   |  |
|-------------------------------|--|---|--|
| художественного произведения. | «Весна –<br>мастерица»,<br>В.Бианки<br>«Апрель»,<br>В.Баруздин<br>«Первый в<br>космосе»,<br>Н.Некарасов<br>«Дед Мазай и<br>зайцы». | понятие о поступках героев произведения. Учить оценивать поступки героев. |  |
|-------------------------------|--|---|--|

### III. Образовательная область: «Познавательное развитие»

| Формы<br>работы                   | Название   | Задачи   | Развивающая<br>среда   |
|-----------------------------------|--|--|--|
| Наблюдения.                       | - увеличение продолжительности светового дня,<br>- таяние снега и льда,<br>- первый весенний дождь,<br>- за растениями,<br>- птицами,<br>- насекомыми. | Формировать умение сравнивать месяц апрель с прошлым месяцем, отличить природные явления, обсудить с детьми почему апрель называют месяцем «говорливой воды», учить узнавать растения по почкам. Обратить внимание на образование луж, ручейков, на появление насекомых, повадки птиц. Развивать наблюдательность. | Наблюдения на прогулке, из окна, рассматривание иллюстраций. |
| Развивающие и дидактические игры. | «Логика и цифры», «Учись играя», «Лабиринты», «Что такое   | Воспитывать усидчивость, способствовать развитию воображения, ориентировки на плоскости. Продолжать знакомить с симметрией, развивать умение мыслить, осваивать логические приемы.   | Центр развивающих игр.                                       |

|                               |  |   |   |
|-------------------------------|--|---|---|
|                               | хорошо и что такое плохо».   |   |   |
| Познавательное сообщение.     | Занимательно о природе «Первоцветы» (цветение мать – и – мачехи).                          | Обсудить особенности растения мать – и – мачеха, сообщить о том, что листья на этом растении появляются после того, как отцветут цветки. Формировать понятия о лекарственных растениях. | Наблюдения, иллюстрации, альбомы.                   |
| Труд.                         | Оказание помощи дворнику (побелка стволов деревьев, уборка веток).<br>Экологическая тропа. | Воспитывать любовь к труду. Приучать выполнять поручения старательно, аккуратно, беречь трудовой инвентарь, убирать на место после работы.  | Участок детского сада, огород, экологическая тропа. |
| Опыт и эксперименты           | «Воздух».  | Расширить представление детей о воздухе: невидим, не имеет запаха, имеет вес, при нагревании расширяется, при охлаждении сжимается.   | Г.П.Тугушева с.59.                                  |
| Разучить примету и пословицу. | «Ласточка прилетела – скоро гром загремит»,<br>«Солнце пригреет – все поспеет».            | Продолжать знакомить детей с народными пословицами и приметами, уметь понимать их значение.   | Центр природы, наблюдения, иллюстрации.             |

#### IV.Образовательная область: «Социально – коммуникативное развитие»

| Формы работы            | Название   | Задачи   | Развивающая среда            |
|-------------------------|--|--|------------------------------|
| Сюжетно – ролевая игра. | «Уличное движение»,<br>«Театр»,<br>«Зоолечебница», | Продолжать развивать у детей самостоятельно выбирать тему для игры, развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего мира. Учить до начала игры согласовывать тему, распределять роли. Устанавливать в игре | Центр сюжетно – ролевых игр. |

|                                   |  |  |   |
|-----------------------------------|--|--|---|
|                                   | «Мы строим Город».   | ролевое взаимодействие.  |   |
| Беседы.                           | «Что случается на реке весной».<br>«Как я летал на самолете, ехал на поезде, на пароходе».<br>«Я люблю маму».<br>«Березы плачут».    | Дополнить сведения детей о том, что на реке весной происходит ледоход, чем полезен березовый сок и как его собрать, не повредив деревья. Формировать понятия о различных средствах передвижения. Воспитывать добрые отношения к своим родителям. | Наблюдения, прогулка, иллюстрации, художественная литература. |
| Дидактические игры.               | «Какой ручей»,<br>«Рассмотри и опиши»,<br>«Растения с разных континентов».<br>Птицы (звери, рыбы), «Найди дерево по семенам».        | Формировать у детей умение организовывать самостоятельно дидактические игры, объединяясь небольшими группами, играть по правилам.  | Центр дидактических игр.                                      |
| Чтение художественной литературы. | О.Иваненко<br>«Сосулька»,<br>И.Беляков<br>«Подснежник»,<br>Н.Некрасов<br>«Родник»,<br>В.Волина<br>«Наводнение»,<br>«Заяц на дереве». | Воспитывать интерес к художественной литературе, формировать умение задавать вопрос и отвечать на вопросы по тексту. Оценивать поступки героев.  | Центр книги.  |
| Ситуация.                         | «Готовимся встретить друга   | Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи, поддерживать непринужденную беседу.  | Группа детского сада.   |

|  |                 |  |  |
|--|-----------------|--|--|
|  | после болезни». |  |  |
|--|-----------------|--|--|

V.Образовательная область: «Физическое развитие».

| <b>Формы работы</b>                | <b>Название</b>  | <b>Задачи</b>   | <b>Развивающая среда</b>              |
|------------------------------------|--|---|---------------------------------------|
| Подвижные игры.                    | «Ручейки у озера»,<br>«Совушка»,<br>«День и ночь»,<br>«Третий лишний»,<br>«Краски».                                | Продолжать формировать у детей способность самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, доводить их до конца, участвовать в играх с элементами соревнования. Воспитывать честность, справедливость. | Прогулка, центр подвижных игр.        |
| Физические упражнения.             | - «равновесие» - (хождение по наклонной доске, по гимнастической скамейке, приседание на гимнастической скамейке). | Продолжать совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Формировать умение выполнять движения осознанно, красиво.   | Центр двигательной активности.        |
| Закаливание «Бодрящая гимнастика». | Босохождение по ребристой доске, массажным коврикам.   | Закреплять умения детей легко ходить и бегать. Формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия.  | Оборудование для бодрящей гимнастики. |
| Здоровье.                          | «Дорога к доброму здоровью».   | Формировать у детей представление о здоровье как одной из главных ценностей жизни, воспитывать интерес к здоровому образу жизни.  | В.К.Полынова с.227.                   |

## Совместная деятельность воспитателя и детей май

I. Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие».

| Формы работы                                  | Название  | Задачи   | Развивающая среда  |
|---|---|--|--|
| Рассматривание картин.                        | Т. Яблонская «Май»,<br>А. Бубнов «На поле»,<br>А. Рылов «в голубом просторе». | Развивать художественный вкус, интерес к изобразительному искусству. Продолжать знакомить с произведениями живописи, развивать эмоциональную отзывчивость.                                 | Центр изобразительной деятельности.                        |
| Беседа.                                       | «Лесная аптека»,<br>«Победа в воздухе не вьётся, а руками достаётся».         | Расширять представление детей о лекарственных растениях с использованием моделей.<br>Подвести понятия детей к празднованию великого праздника «День Победы».                               | Иллюстрации, модели, наблюдение, прогулка.                 |
| Выставка детского творчества.                 | «Бабочка»<br>«Одуванчик».   | Продолжить знакомить детей с техникой оригами, формировать умение выполнять композицию из природного материала.  | Квадраты цветной бумаги, природные материалы, фланелеграф. |
| Знакомство с народно-декоративным искусством. | Городецкая роспись.   | Развивать чувство цвета при составлении узоров по мотивам городецкой росписи, формировать умение на разнообразных формах ритмично располагать круги, точки. Закреплять приём примакивания. | Центр изобразительного искусства, иллюстрации.             |



|                       |                        |  |   |
|-----------------------|------------------------|--|---|
| Изготовление альбома. | «Культурные растения». | Расширять и уточнять представление детей о культурных и дикорастущих растениях. Воспитывать любовь к природе родного края, бережно относиться к растениям. | Прогулка, наблюдение, иллюстрации, альбомы. |
|-----------------------|------------------------|--|---|

## II. Образовательная область: «Речевое развитие».

| Формы работы         | Название  | Задачи   | Развивающая среда                                  |
|----------------------|---|--|--|
| Выставка книг.       | «Цветущий май».   | Расширять и уточнять задания об окружающем. Продолжать обогащать, активизировать словарь детей. Воспитывать интерес к художественной литературе. | Книги об окружающем с тематикой «Весна».           |
| Чтение.              | Т. Нуждина «Гроза»,<br>«Радуга»,<br>«Ласточка»,<br>З. Александрова<br>«Салют весне».    | Расширять знания детей о весне, о природных явлениях, происходящих в мае месяце. Раскрыть понятие о том, что май это «Май-цветень».              | Наблюдения, художественная литература.             |
| Заучивание наизусть. | Ф. Тютчев «Весенняя гроза»,<br>Е. Благинина<br>«Одуванчик»,<br>С. Есенин<br>«Черёмуха». | Развивать у детей память, умение читать стихи наизусть выразительно, воспитывать интерес к поэзии.   | Стихи Ф. Тютчева,<br>С. Есенина,<br>Е. Благининой. |

|                                   |   |   |              |
|-----------------------------------|---|---|--------------|
| Чтение художественной литературы. | Н. Елкина «Май-цветень»,<br>К. Ушинский «Дружба»,<br>А. Куклин «От чего луг жёлтый»,<br>М. Пришвин «Золотой луг». | Воспитывать интерес к художественной литературе.<br>Формировать понятие о поступках героев, оценивать поступки героев. Полно отвечать на вопросы воспитателя по тексту. | Центр книги. |
|-----------------------------------|---|---|--------------|

### III. Образовательная область: «Познавательное развитие».

| Формы работы | Название  | Задачи   | Развивающая среда                               |
|--------------|---|--|---|
| Наблюдение.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- увеличение светового дня,</li> <li>- небо, облака,</li> <li>- первая гроза,</li> <li>- радуга,</li> <li>- последовательность цветения первоцветов,</li> <li>- цветение одуванчика, черёмухи, сирени,</li> <li>- птицы, насекомые,</li> <li>- рост растений в саду, в огороде.</li> </ul> | Продолжать пополнять знания детей, обратить внимание на увеличение светового дня, небо в мае глубокое, чистое, облака лёгкие. Обращать внимание на изменения в природе после дождя (светит солнце, лужи, капли дождя на деревьях, траве, появление радуги). Раскрыть последовательность цветения первоцветов, умение различать по запаху сирень, черёмуху. Обратить внимание на то, что последней птицей прилетает ласточка, объяснить почему (питается мошками и комарами). Формировать умение наблюдать явления природы, анализировать и делать выводы о закономерностях и взаимосвязях в природе. | Наблюдение на прогулке, из окна, саду, огороде. |

|                                   |   |  |  |
|-----------------------------------|---|--|--|
| Развивающие и дидактические игры. | «Логика и цифры»<br>«Счетные палочки Кюизенера»<br>«Узнай цветок»<br>«Путешествие по временам года».  | Формировать умение сравнивать предметы, подмечать различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал). Объединять предметы по общим признакам. Составлять из частей целое. Определять изменения (впереди, сзади, направо – налево, под, над, сбоку).             | Центр развивающих игр.                                       |
| Познавательное сообщение.         | Занимательно о природе<br>«Портрет мая».  | Сформировать у детей представление о месяце мае. Формировать понятие о том, что в мае появляются необходимые условия для роста растений, цветения садов, появления насекомых, птицы выют гнезда, откладывают яйца, выводят птенцов, колхозники пахут землю, сеют хлеб. | Наблюдения, иллюстрации, альбомы.                            |
| Труд.                             | - посадка на огороде семян свеклы, гороха, бобов, огурцов,<br>- посадка укропа, моркови,<br>- прореживание, рыхление, прополка,<br>- экологическая тропа. | Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.                         | Наблюдения у детского сада, на огороде, экологической тропе. |

|                               |   |  |   |
|-------------------------------|---|--|---|
| Опыт и эксперименты.          | «Солнце нам дарит тепло».   | Дать детям представление о том, что Солнце является источником тепла и света, познакомить с понятием «световая энергия». | Г. П. Тугушева С. 61.                   |
| Разучить примету и пословицу. | «Первый весенний гром- к наступлению тепла»<br>«Майский мороз не выдавит слёз». | Продолжать знакомить детей с народными пословицами и приметами, уметь понимать их значение.                              | Центр природы, наблюдения, иллюстрации. |

#### IV. Образовательная область: «Социально-коммуникативное развитие»

| Формы работы                      | Название  | Задачи  | Развивающая среда  |
|-----------------------------------|---|---|--|
| Сюжетно-ролевая игра.             | «Пожарная часть»,<br>«Зоолечебница».  | Продолжать развивать у детей умение самостоятельно выбирать тему для игры, развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений. Формировать умение до начала игры согласовывать тему, распределять роли.  | Центр сюжетно-ролевой игры.  |
| Беседа.                           | «Лесная аптека»,<br>«Чем опасны ядовитые растения»,<br>«Правила друзей леса»,<br>«День Победы».             | Дополнительные сведения детей о целебных травах, об их пользе и об опасности ядовитых растений, Продолжать знакомить с правилами поведения в лесу.<br>Формировать понятие детей о главном майском празднике «Дне Победы». Воспитывать уважение к старшему поколению, которое защитило нашу страну от фашизма. | Наблюдения на экологической тропе, иллюстрации, художественная литература. |
| Дидактические игры.               | «Птицы, звери, насекомые».  | Формировать умение самостоятельно организовывать дидактические игры, объединяясь небольшими подгруппами, точно выполнять правила.   | Центр дидактических игр.   |
| Ситуации.                         | «Пожар в лесу».   | Совершенствовать диалогическую и монологическую форму речи, поддерживать непринужденную беседу. Разобрать ситуацию о пожаре в лесу. Уметь делать выводы, находить сравнения, высказывать своё мнение.   | Наблюдения, иллюстрации, альбомы.  |
| Чтение художественной литературы. | Т. Нуждина «Молния-шар»,<br>«Муравьи»,<br>Н. Павлова «Под кустом», А. Феб «Бабочка»,<br>А. Клыков «В воде», | Воспитывать у детей интерес к художественной литературе. Формировать умение полно отвечать на вопросы воспитателя по тексту.  | Центр книг.  |

|  |            |  |  |
|--|------------|--|--|
|  | «Рябинка». |  |  |
|--|------------|--|--|

V. Образовательная область: «Физическое развитие»

| <b>Формы работы</b>                 | <b>Название</b>                                      | <b>Задачи</b>   | <b>Развивающая среда</b>              |
|-------------------------------------|--|---|---------------------------------------|
| Подвижные игры.                     | «Пчелки и ласточка».                                 | Продолжать формировать умение детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, доводить их до конца, воспитывать честность, справедливость. Уметь четко выполнять правила игры, действовать быстро, ловко.                                  | Центр подвижных игр, прогулка.        |
| Физические упражнения.              | Элементы футбола.<br>Бадминтон.                      | Формировать умение прокатывать мяч правой и левой ногой, в заданном направлении, обводить мяч вокруг предметов, передавать мяч ногой друг другу. Совершенствовать навыки отбивания волана ракеткой, направляя её в определённую сторону, играть в паре. | Центр физического Развития.           |
| Закаливание, «бодрящая гимнастика». | Босохождение по ребристой доске, массажным коврикам. | Закреплять умение детей легко ходить и бегать. Формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия.  | Оборудование для бодрящей гимнастики. |

|           |                             |  |                         |
|-----------|-----------------------------|--|-------------------------|
| Здоровье. | «Таблетки растут на ветке». | Формировать у детей понятие культура еды, чувство меры, закреплять знания об овощах и фруктах, об их значении в питании. | В. К. Плынова<br>С. 12. |
|-----------|-----------------------------|--|-------------------------|

### **Социальное партнерство с родителями.**

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, т.е. имеющим возможность оказывать на нее определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребенка,
- открытость дошкольного учреждения для родителей,
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей,
- уважительное и доброжелательное отношение друг к другу,
- дифференцированный подход к каждой семье,
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДООУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников,
- с будущими родителями.

Приведя ребенка в детский сад, родители хотят, чтобы их детей не только подготовили к школе, но и обеспечили широкий спектр знаний, развивали умения, навыки общения, выявляли способности. Однако, без тесного взаимодействия с семьей решить эти проблемы практически невозможно. Поэтому основной целью взаимодействия с родителями мы считаем:

- Возрождение традиций семейного воспитания и вовлечении семьи в воспитательно-образовательный процесс.

Задачи:

1. Формирование психолого-педагогических знаний родителей,
2. Приобщение родителей к участию в жизни ДООУ,
3. Оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей,
4. Изучение и пропаганда семейного опыта.

Система работы с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ,
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психологическое и социально-эмоциональное развитие ребенка,
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета,
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах,
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

| Месяц    | Формы сотрудничества  |
|----------|---|
| Сентябрь | 1. Родительское собрание «Путешествие в страну знаний продолжается»<br>2. Правила поведения детей и взрослых в природе.<br>3. Привлечь родителей к изготовлению стенда «Правила нашей группы» |
| Октябрь  | 1. Изготовление плакатов и листовок «Сбережем родную природу».<br>2. Совместный праздник с родителями «Праздник урожая».<br>3. Конкурс чтецов «Осенний марафон».                              |
| Ноябрь   | 1. Практикум – «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка».<br>2. Коллективная акция «Птицы на кормушке».<br>3. Праздник посвященный Дню Мтери в России.                              |
| Декабрь  | 1.Конкурс «Символ 2015 года»<br>2Традиции празднования Нвого года в различных странах<br>3.Конкурс чтецов «Ах,ты Зимушка –зима»<br>4.Новогоднее представление «Праздник в зимнем лесу».       |
| Январь   | 1.Семейная Олимпиада.» Быстрее ,выше,сильнее».  |
| Февраль  | 2. Привлечь родителей к изготовлению «Панорамы добрых дел».<br>1. Конкурс рисунков «Наша Армия сильна – охраняет мир она».<br>2. Круглый стол «Поделится опытом семейного воспитания».        |
| Март     | 1. Выставка рисунков к 8 марта «Я для милой мамочки...»<br>2. Коллективный подход «Проводы зимы».   |

|        |  |
|--------|--|
| Апрель | 1. Выставка рисунков «Этот загадочный космос».<br>2. Экологический праздник ко дню Земли – 22 апреля.<br>3. Родительское собрание «Роль совместного отдыха детей и родителей». |
| Май    | 1. Коллективное возложение цветов к памятнику .<br>2. Привлечь родителей к благоустройству детского сада<br>3 Проводы в школу.   |

### **Оборудование предметно-пространственной развивающей среды в групповом помещении старшей группы.**

#### *Центр «Учимся считать»:*

- Счетный материал,
- Комплекты цифр,
- Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, «Копилка цифр», палочки Кюизенера),
- Рабочие тетради,
- Наборы геометрических фигур плоскостные и объемные,
- «Волшебные часы» (части суток, времена года, месяцы, дни недели),
- Счеты, счетные палочки,
- Учебные приборы (линейки, сантиметры),
- Математическое лото и домино.

#### *Центр «Художественного творчества».*

- Восковые и акварельные мелки,
- Цветной мел,
- Гуашевые, акварельные краски,
- Фломастеры, цветные карандаши,
- Пластилин, глина, соленое тесто,



- Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, тесьма, самоклеящаяся пленка, природный материал, старые открытки, проспекты, плакаты и другие материалы, необходимые для изготовления детьми поделок,
- Рулон простых белых обоев,
- Кисти, палочки, стеки, ножницы,
- Трафареты, шаблоны,
- Клей
- Доски для рисования мелом, для рисования фломастерами, маленькие доски для индивидуальной работы,
- Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы (репродукции картин известных художников),
- Емкость для мусора,
- Белая и цветная ткань для вышивания, пяльцы, мулине, цветная шерсть.

#### *Центр «Учимся строить».*

- Строительный конструктор (средний, мелкий),
- Тематические конструкторы («Город», «Кремль»),
- Небольшие игрушки для обыгрывания построек,
- Транспортный мелкий, средний, крупный,
- Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, контейнеровозы),
- Специальный транспорт («скорая помощь», «пожарная машина»),
- Строительная техника (экскаваторы, подъемный кран, бульдозер),
- Сельскохозяйственная техника (тракторы, комбайн),
- Игра «Перекресток», действующая модель светофора,
- Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.

#### *Центр «Учимся конструировать».*

- Мелкая мозаика и схемы выкладывания узоров,
- Мелкий конструктор типа «Лего», крупный конструктор,
- Разрезные картинки (8-10 частей, все виды разрезов), пазлы крупные,
- Различные сборные игрушки и схемы их сборки,

- Игрушки-трансформеры, игрушки-шнуровки, игрушки-застежки,
- Кубики с изображениями,
- Блоки Дьенеша,
- Материалы для изготовления оригами.

#### *Центр «Будем говорить правильно».*

- Полка для пособий,
- Пособия для воспитания правильного физиологического дыхания («мыльные пузыри», надувные игрушки),
- Предметные картинки и сюжетные картинки,
- Схемы,
- Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки, магниты),
- Дидактическая игра («Слоговое лото», «Слоговое домино», «Определи место звука», «Подбери слова», «Подбери схемы», «Синий, зеленый», «Разноцветные листья», «Веселый повар», «За грибами», «На полянке»),
- Лото, домино.

#### *Патриотический уголок.*

- Фотоальбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей г. Владивосток,
- Альбом «Города Приморского края» (, стихи наших земляков о Приморском крае),
- Глобус, детские атласы,
- Портрет президента страны В.В. Путина,

#### *Центр книги.*

- Стеллаж или открытая витрина для книг,
- Стол, два стульчика,
- Детские книги по программе и любимые книги детей,
- Детские журналы «Солнечный зайчик»,
- Детские энциклопедии, книги по интересам, по истории, культуре русского и других народов.

#### *Центр «Театр».*

- Ширма для театра,
- Стойка – вешалка для костюмов,
- Костюмы, атрибуты, элементы декораций для постановки сказок,
- Куклы и игрушки для различных видов театра (кукольный, настольный, плоскостной, стержневой),
- Магнитофон, диски с записью музыки и песен,
- Зеркало, парик.

*«Центр опытов и экспериментальной деятельности».*

- Стол для проведения опытов и экспериментов,
- Стеллаж для пособий,
- Халаты, передники, нарукавники,
- Природный материал: песок, вода, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья,
- Сыпучие продукты: горох, манка, мука, соль, сахарный песок, крахмал,
- Пищевые красители,
- Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито,
- Микроскоп, лупы цветные и прозрачные стекла,
- Песочные часы,
- Магниты,
- Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля),
- Соломка для коктейля разной длины и толщины,
- Схемы, модели для выполнения опытов,
- Журнал исследований для фиксации детьми результатов опытов,
- Игра «Времена года»,
- Календарь природы, календарь погоды, календарь-наблюдения за ростом растений,
- Лейки, опрыскиватель, палочка для рыхления почвы, кисточки,
- Настольно-печатные дидактические игры для формирования первичных естественнонаучных представлений «С какой ветки детки?», «Во саду ли, в огороде», «За грибами», «Ходит, плавает, летает», «Звери наших лесов»,
- Экологические игры «Можно и нельзя», «Да и нет»,
- Емкость для мусора, инвентарь для уборки.

#### *Музыкальный центр.*

- Детские музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистульки, барабан, бубен, губная гармошка, гармошка,
- Звучащие предметы – заместители,
- Магнитофон, диски, флешка с записью детских песенок и музыкальных произведений (по программе).

#### *Центр «Двигательной активности».*

- Мячи средние, малые разных цветов,
- Мячики массажные разных цветов и размеров,
- Обручи,
- Толстая веревка, шнур,
- Флажки разных цветов и размеров,
- Гимнастические палки,
- Кольцеброс,
- Кегли,
- Длинная и короткая скакалки,
- Бадминтон,
- Ребристые дорожки,
- Нетрадиционное спортивное оборудование.

#### *Центр «Сюжетно-ролевых игр».*

- Куклы – «мальчики и девочки»,
- Комплекты одежды для кукол, комплекты постельных принадлежностей для кукол, кукольная мебель,
- Набор для кухни (плита, «стиральная машина», кукольные сервизы (кухонный, столовый, чайный)),
- Коляски для кукол,
- Атрибуты для игр 5-6 игр,
- Предметы – заместители,
- Атрибуты для ряженья,
- Зеркало.

*Раздевалка.*

- Шкафчики с индивидуальными принадлежностями детей,
- Стенд – «Наши работы» - постоянно обновляющаяся выставка работ детей,
- Информационный стенд – режим работы детского сада и группы, сетка занятий, объявления,
- «Консультации для родителей». (рекомендации по организации досуга детей, рекомендации специалистов).

**Литература и пособия.**

|                                       |                                     |
|---------------------------------------|-------------------------------------|
| Для педагогов методическая литература | Для детей художественная литература |
|---------------------------------------|-------------------------------------|

**Акулова, О. В.** Образовательная область «Чтение художественной литературы». Как работать по программе «Детство» : учеб.-метод. пособие / О. В. Акулова, Л. М. Гурович ; науч. ред. А. Г. Гогоберидзе. - СПб. : ООО «Издательство «Детство-Пресс» ; М. : ТЦ Сфера, 2012.-192 с. 1.

**Данилина, Г. Н.** Дошкольнику - об истории и культуре России : пособие для реализации программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001-2005 годы» / Г. Н. Данилина. - М. : АРКТИ, 2003. - 184 с.

**Дыбина, О. В.** Что было до... : игры-путешествия в прошлое предметов / О. В. Дыбина. - М. : ТЦ Сфера, 2004. - 160 с. : цв. вкл. - (Серия «Вместе с детьми»).

**Ковалёва, Г. А.** Воспитывая маленького гражданина.<sup>1..</sup> : практ. пособие для работников ДОУ / Г. А. Ковалёва. - М. : АРКТИ, 2003. - 80 с. - (Развитие и воспитание дошкольника).

**Крулехт, М. В.** Образовательная область «Труд». Как работать по программе «Детство» : учеб.-метод. пособие / М. В. Крулехт, А. А. Крулехт; науч. ред. А. Г. Гогоберидзе. - СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2012.- 176 с. Народная культура и традиции : занятия с детьми 3-7 лет / авт.-сост. В. Н. Косарева. - Волгоград : Учитель, 2013. - 166 с. 1.

**Грядкина, Т. С.** Образовательная область «Физическая культура». Как работать по программе «Детство» : учеб.-метод. пособие /

Заклички «Грачи-кричи...»  
 Песенки «Много мошек...», «Заря-зарница...»  
 Пословица «Голоден сентябрь, да сыт»  
 Примета «Грош в сентябре – к теплой осени»  
 Сказки «Крылатый, лохматый, да масляный» (обр.Карнауховой)  
 Царевна-лягушка (обр. М.Булатова)  
 Три поросенка (обр. С.Михалков)  
 Повести и рассказы  
 Ю.Казаков «Жадный Чик и кот Васька»  
 В.Зотов «Вяз», «Царство грибов»  
 Л.Расколова «Про мыло»  
 В.Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо»  
 Стихи: Э.Майковская «Нос, умойся!»  
 Н.Егоров «Огород, капуста, помидор, наша яблонька, маслена»  
 Ю.Тувим «Овощи» И.Мазнина «Осень» (заучивание)  
 1. Н.А. Рыжова «Что у нас под ногами», «Знакомство с камнями. Какие бывают камни». (с.77)  
 2. С.Н.Николаева. Ознакомление дошкольников с неживой природой – М, 2003, (м.23)  
 3. Н.А. Рыжова. Песок. Камень. Глина. Дошкольное воспитание, 2003, №10  
 Малые формы фольклора: «Дождик, дождик, веселей», «Зеленейся, зеленейся».  
 Сказки: «Заяц-хвостун», «Иван-царевич и серый волк», «Каша из топора».  
 Былины: «Илья Муромец и соловей разбойник».  
 Фольклор народов мира: «Дом, который построил Джек», «Друг за дружкой», «Голубая птица» (турк.сказка), «Добрый крестьянин» (турк.сказка)  
 Стихи: Я.Аким «Осень», К.Бальмонт «Осень», Е. Блашнина «Родина», «Жадина», А.Барто «Помощница»

Т. С. Грядкина ; науч. ред. А. Г. Гогоберидзе. - СПб. : ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2012.- 160 с. *Т. Необычные* физкультурные занятия для дошкольников / авт.-сост. Е. И. Подольская. - Изд. 2-е. - Волгоград : Учитель, 2011. - 167 с. *Сценарии* спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет / авт.-сост. Е. И. Подольская. - Волгоград : Учитель, 2009. - 174 с. *Физическое* развитие детей 2-7 лет : сюжетно-ролевые занятия / авт.-сост. Е. И. Подольская. - Волгоград : Учитель, 2012. - 229 с. Бабаева Т.И. Образовательная область «Социализация». Как работать по программе «Детство» ОО «Издательство «Детство-Пресс», 2012. Данилина Г.Н. Дошкольнику- об истории и культуре России: пособие для реализации программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001-2005 годы»/Г.Н. Данилина –М.:АРКТИ,2003.-184 с. Ковалева Г.А. Воспитание маленького гражданина...-М.:АРКТИ,2003 Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет: совместная деятельность, развивающие занятия/ авт.-сост.Т,Д.Пашкевич.- Волгоград:Учитель,2012 Бондаренко Т.М.Развивающие игры в ДОУ Конспекты занятий по развивающим играм Воскобовича: практ. пособие для воспитателей и методистов ДОУ/Т.М.Бондаренко .- Воронеж: И.П. ЛакоценинС.С.2009 Волчкова Н.В.Конспекты

1. Л.Н.Прохорова – М., 2003г., «Вода в природе и быту» (с.44)  
 2. О.В.Дыбина. Неизведанное рядом, М., 2005 «Вода помощница» (с.82)  
 3. «Вода источник жизни», Дошкольное вос-е, 2005, №7 с.30  
 Малые формы фольклора: «Иван-церевич», «Как у нашего кота», «Косари».  
 Сказки: «Кот-Котофеич», «Кощей Бессмертный», «Золотая ладья», «Златовласка».  
 Былины: «На заставе богатырской».  
 Стихи: Я.Аким «Мой верный друг», К.Бальмонт «Золотая рыбка», А.Пушкин «Ель растет перед двором», Е.Блашнина «Посидим в тишине», М.Цветаева «У кровати»  
 Проза: В.Бианки «Синичкин календарь», Д.Биссет «Про тигренка Бинки, у которого исчезли полосы», Т.Александрова «Домовенок Кузя», В.Катаев «Цветик-семицветик», Н.Носов «Заплатка», А.Толстой «Два товарища», А.Волков «Волшебник Изумрудного города».  
 1. В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова. Познавательное развитие, Воронеж, 2004 «Наши руки. Человек», с. 65  
 2. Т.М. Бондаренко Экологические занятия с детьми 6-7 лет, Воронеж, 2004, «Что можно почувствовать кожей?», с. 88  
 В.Драгунский «Друг детства»  
 В.Катаев «Цветик-семицветик»  
 Э.Успенский «Повесть о Чебурашке и крокодиле Гене»  
 Ю.Коваль «Заячьи следы»  
 И.Одоевский «Мороз Иванович»  
 Г.Скрябицкий «Воробей», «Синица»  
 Стихи:  
 С.Маршак «Пудель»  
 А.Пушкин «Зима», «Крестьянин торжествуя», «Зимний вечер»  
 В.Маяковский «Кем быть»

занятий в старшей группе детского сада.  
 Математика: учеб-метод. Пособие для воспитателей и методистов  
 ДООУ/В.Н.Волчкова, Н.В. Степанова. - Воронеж:ТЦ «Учитель»,2004. Волчкова В.Н.Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология. Кобзева Т.Г.Организация деятельности детей на прогулке. . Гогоберидзе, А. Г. Волчкова В.Н. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология. Кобзева Т.Г. Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа –Волгоград: Учитель,2013.  
 Образовательная область «Музыка». Как работать по программе «Детство» : учеб.-метод. пособие / А. Г. Гогоберидзе, В. А. Деркунская ; науч. ред. А. Г. Гогоберидзе. - СПб. : ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2012. - 256 с. V 2.Музыкальные занятия. Старшая группа / авт.-сост. Е. Н. Арсенина. - Волгоград : Учитель, 2013. - 348 с.

- 1.Данилина, Г. Н. Дошкольнику - об истории и культуре России : пособие для реализации программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001-2005 годы» / Г. Н. Данилина. - М. : АРКТИ, 2003. - 184 с.
- 2.Ковалёва, Г. А. Воспитывая маленького гражданина... : практ. пособие для работников ДООУ / Г. А. Ковалёва. - М. : АРКТИ, 2003. КО i (Развитие и воспитание дошкольника). Народная культура и традиции : занятия с

Э.Мошкова «Обида»  
 М.Цветаева «У кровати»  
 В.Витка «Синица»  
 Казки  
 Г.Х.Анерсен «Гадкий утенок»  
 В.Кратаев «Девочка и кувшинчик»  
 А.Пушкин «Сказка о золотой рыбке»  
 Н.Рыжова. «Песок, камень, глина. «Сравнение свойств песка и глины», дошкольное воспитание, 2003, № 7, (с.17, 23) «Животные и песок»  
 В.Бианки «Последний месяц зимы»  
 Л.Дьяков «Февральская сказка»  
 З.Александрова «До свидания зима»  
 Киплинг «Слоненок»  
 Е.Котелкова «Кенгуру»  
 В.Дуров «Мои звери», «Ромка-белый медвежонок»  
 А.Гайдар «Сказка про военную тайну», «Горячий камень»  
 С.Могилевская «Сказка о барабане»  
 В.Осеева «Волшебная палочка»  
 1. В.Н.Волчкова, Познавательное развитие. Воронеж, 2004, «Вещество. Воздух и его свойства», (с.159)  
 2. О.В.Дыбина. Неизведанное рядом. «Упрямый воздух, что быстрее?» (с.84-86) Стихи: Ф.Тютчев «Зима не даром злиться», «Весенние воды»  
 А.Фет «Уже верба вся пушистая»  
 Е.Благина «Посидим в тишине»  
 Л.Квитко «Бабушкины руки»  
 Г.Кружков «Стихи о чистой посуде»  
 Басни: И.Крылов «Мартышка и очки», С.Михалков «Кукушка и скворец»  
 Проза:



детьми 3-7 лет / авт.-сост. В. Н. Косарева. - Волгоград : Учитель, 2013. - 166 с. Сомкова, О. Н. Образовательная область «Коммуникация». Как работать по программе «Детство» : учеб.-метод. пособие / О. Н. Сомкова ; нвуч ред. А. Г. Гогоберидзе. - СПб. : ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2012. - 208 с.

Вербенец А.М. Образовательная область «Художественное творчество». Как работать по программе «Детство»: учеб.-метод. Пособие/А.М. Вербенец; науч.ред.А. Г. Гогоберидзе.-СПб:ООО «Издательство «Детство-Пресс»;М.:Т Ц Сфера,2012. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа(художественно-эстетическое развитие): учебно-методическое пособие.-М.: Издательский дом «Цветной мир»,2013. Волочкова В.Н., Степанова Н. В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.- Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2006. Яковева Т.Н. Пластилиновал живопись. Короткова Е. А. Рисование, аппликация, конструирование в детском саду.

Вместе с куклой я расту: познавательные-игровые занятия с детьми 2-7 лет / авт.-сост. О.Р. Меремьянина.- Волгоград: Учитель, 2012. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском

Л.Пантелеев «Две лягушки»

Н.Сладков «Грачи прилетели»

Е.Чарушин «Воробей», «Хитрая мама»

Н.Носов «Бобик в гостях у Барбоса»

Л.Пантелеев «Буква «ты»

Э.Успенский «Повесть о Чебурашке и крокодиле Гене»

1. Т.И. Гризик . Познаю мир. М. 2001, «Солнце, Земля и другие планеты», с.136

2. В.Н.Волчкова, Н.В. Степанова. Экология. Воронеж. 2004. С.15 «Этот загадочный космос». С. 163

3. Т.И.Гризик Познаю мир. М.2001, с. 112

Стихи:

А.Шевченко «Весна-мастерица»

С.Городецкий «Весенняя песенка»

А.Барто «Веребочка»

А.Ким «Апрель»

Плещеев «Уж тает снег...»

Сказки:

Г.Андерсен «Дюймовочка»

В.Котаев «Цветик-семицветик»

Русская нар.сказка «Марья –Моревна», «О молодильных яблоках и живой воде», «Умнее всех»

Проза:

В.Баруздин «Первый в космосе»

К.Булычев «Тайна третьей планеты»

В.Бианки «Апрель», «Лесной оркестр»

В.Волина «Заяц на дереве»

Н.Носов «Находчивость», «Фантазеры», «Саша», «Ступеньки»

О.В. Дыбина. Неизведанное рядом. М., 2005 «В мире электричества», «Как увидеть и услышать электричество». С.98-100

саду:М.; Просвещение,1991. Здравствуй ,пальчик ! Как живешь?:картотека тематических пальчиковых игр/ сост. Л.Н. Калмыкова .-Волгоград: Учитель,2014.

Русское народное творчество.

«Ходит конь по бережку»

«Уж ты пташечка, ты залетная»

Сказка

«Котофей Котоевич», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Сивка-Бурка»ю

Сказки народов мира:

«Легкий хлеб», «Лесная дева», «Почему у месяца нет платья»,

«Соль дороже золота».

Стихи:

Ф.Тютчев «Весенняя проза», Е.Блашнина «Одуванчик»,

«Черемуха», С.Есенин «Береза», «Черемуха», А.Майков

«Зеленый шум», «Перед дождем», Ю.Тувим «Письмо ко всем детям»

1. «Красная книга» (птицы, насекомые)

2. Животные России. Энциклопедия.

3. «Жизнь леса». Энциклопедия.

